

Barcelona Open Banc Sabadell-Trofeo Conde de Godó

Tenis El astro murciano supera un bache en la segunda manga para tumbar al coreano Soonwoo Kwon en 1h33m: 6-1, 2-6 y 6-2; ahora le espera Jaume Munar

La tormenta la trae Alcaraz



CÉSAR RANGEL

Carlos Alcaraz, en pleno esfuerzo sobre la tierra batida de la pista central del RCTB

ALCARAZ 6 2 6

KWON 1 6 2

SERGIO HEREDIA
Barcelona

Acaso melancólico, Rafael Nadal comparte imágenes desde Manacor.

Se muestra a sí mismo entrenándose en la pista cubierta de su academia, exprimiéndose, pues la temporada de tierra se abre paso y esta vez, lo nunca visto, el balear aún no está ahí.

Lesionado en una costilla, Nadal no había podido aparecer en Montecarlo, la semana pasada, y tampoco lo está haciendo en estos días en el RCTB.

Nadal añora estos días primaverales en Barcelona.

También le añoran los 7.000 espectadores que abarrotan la pista que lleva su nombre: tal vez buscando consuelo, la feligresía otea el horizonte, se parapeta en sus gabardinas y contempla a Carlos Alcaraz (18), el nuevo Rafael Nadal, le guste o no el apelativo, pues su gestión de la escena tiene ciertos paralelismos.

La expectación que genera es unánime. ¿Cuántos críos le están esperando a las puertas del

recinto?

Carlos Alcaraz es el nuevo fenómeno.

Si, por ejemplo, le preguntan a Stéfanos Tsitsipás, el griego responde:

—¿Alcaraz? Aún tengo que encontrar la manera de superarle.

(En el cara a cara entre ambos, están 2-0 para el murciano).

Y si le preguntan a Pablo Carreño, que tres horas antes tumbaba a Bernabé Zapata (doble 6-3), el hombre dice:

—Conocí a Alcaraz en el O2 Arena de Londres. Él tenía catorce añitos y yo ya era Top 10. En aquellos días yo había perdido ante Thiem y Albert Molina, su agente, me dijo: ‘¿Por qué no peloteas un rato con Alcaraz?’. Así que ambos salimos a la pista central y empezamos a darle. Se lo aseguro: aquel recinto era imponente, asustaba a cualquiera. A su edad, yo ni siquiera hubiera sido capaz de sostener la raqueta. Y sin embargo, tan pronto como empezamos a darle golpes, él fallaba

menos que yo. No sé si él ya estaba listo para enfrentarse a Thiem. Pero casi... Ese es Alcaraz. Y creo que puede llegar a lo máximo, será él quien se ponga su techo.

—Recuerdo muy bien aquel entrenamiento en las Nitto Finals. Yo creo que es uno de los mejores calentamientos que he tenido en mi vida —dice Alcaraz.

Aquel crío Alcaraz no se asustaba en el O2 Arena, y tampoco lo hace en estos días en el RCTB, cuando no está Nadal y

las miradas se vuelven hacia el murciano y cargan la presión sobre sus espaldas, ni cuando se le complica el partido, pues Soonwoo Kwon, coreano, tampoco se asusta.

El partido es una caja de sorpresas.

Arranca como el agua que minutos antes se precipitaba sobre la tierra. Es líquido y ventoso, absolutamente decantado del lado de Alcaraz (18), que atormenta a Kwon (24 años, hoy la 72.ª raqueta mundial).

El *teenager* se exhibe, luce músculo y eficiencia: Kwon no entiende nada, no entra en el partido, es un ventilador que corre sin ton ni son. Alcaraz le atrae a la red y luego le supera con un *passing-shot*. Los juegos

El partido fue una caja de sorpresas: Alcaraz arrancó de un modo impecable, pero se atascó en el segundo set

“Me han entrado las dudas y él se ha soltado; por suerte, me he reseteado en el tercer set”, dice el murciano

caen del lado del murciano, uno tras otro, muchos de ellos en blanco, y en un pispás, apenas 26 minutos, se apropia del primer set.

—Listo, esto ya está —se comenta en la grada.

Pero no.

De súbito, es Alcaraz quien se atormenta.

Baja el pistón, cede el servicio, se desconcentra y su técnico, Juan Carlos Ferrero, se muerde el labio.

—Vamos, vamos, vamos.

Es extraño, Alcaraz se ha ido.

—Es un partido de tenis y puede pasar cualquier cosa. Yo había empezado bien y el rival no veía portería. Pero luego él se ha soltado, me han venido dudas y se ha subido. Me ha costado volver.

Kwon ve el hueco, acelera y se cuela en el partido. Ahora es él quien maneja las teclas y Alcaraz quien se evade. Cuando el peloteo se alarga, el murciano manda una bola larga. Ha perdido la fe, necesita un respiro, entrega la manga y se rearma para el tercer capítulo.

Calma, la tormenta se difumina, Alcaraz se reencuentra consigo mismo y retoma el control.

Sobrevuela el lugar, templamos los nervios, conversa consigo mismo, se golpea con la toalla en la sien, se corrige, rompe el servicio de Kwon y cierra, prácticamente, el debate.

—Por suerte, he conseguido resetearme y la cosa ha salido bien.

Se marcha raudo (le espera Jaume Munar, verdugo de Nikoloz Basilashvili), y poco después estalla la lluvia.●

A la espera de Tsitsipás, avanza Carreño

■ A la espera de Stéfanos Tsitsipás (1), que se marcha contrariado cuando el cielo se rompió definitivamente, la mayoría de primeros espaldas del torneo se mantiene en pie. Siguen Ruud (2), Auger-Aliassime (3), Norrie (4), Alcaraz (5), Schwartzman (6) y Carreño (8), que se muestra implacable ante Bernabé Zapata, el hombre que el lunes había jubilado a Tommy Robredo (Bautista, 7.º favorito, se había borrado del torneo a última hora). Carreño gana

con un doble 6-3, y luego dice: “Me espera Sonego, y será importante para mí que suba un poco el nivel. Ese hombre está a un paso del top 20”. Lorenzo Sonego es hoy el 28.º del mundo, pero su juego va cogiendo volumen en los últimos tiempos, tal y como hace la escuela italiana, allí donde también figuran Berrettini, Sinner, Fognini o Musetti, otro tenista inspirado en estos días en Barcelona: Musetti ha superado ya dos rondas y se enfrentará a Schwartzman.

ORDEN DE JUEGO

PISTA RAFA NADAL (desde las 11 h)

Frances Tiafoe (13)-F. Auger-Aliassime (3)
Tsitsipás (1)-Ivashka (no antes de la 13h)
Emil Ruusuvuori-Casper Ruud (2)
Jaume Munar-Carlos Alcaraz (5)
Tsitsipás o Ivashka-Coria o Dimitrov

PISTA JAN KODES (desde las 11 h)

Diego Schwartzman (6)-Lorenzo Musetti
Coria-Dimitrov (14) (no antes de la 13h)
Pablo Carreño (8)-Lorenzo Sonego (11)
Cameron Norrie (4)-Marton Fucsovics
Alex de Minaur (10)-Lloyd Harris

PISTA 2 (desde las 14 h)

Ram/Salisbury-F. López/M. López
Krawiety/Mies-Cabal/Farah
P. Martínez/Sonego-Arévalo/Rojer