

CRONICA DE LA ACTUALIDAD DEPORTIVA

TENIS: Campeonatos Internacionales de España - Trofeo Conde de Godó - «Open-71»

EN UN PARTIDO MEMORABLE MANUEL ORANTES VENCIO A KEN ROSEWALL

Hoy se jugarán los partidos semifinales: Lutz-Mulligan y Orantes-Riessen. - La jornada se completa con las finales de dobles damas y la semifinal de dobles masculinos: Gimeno-Drysdale ante Okker-Riessen

Sin mirar a la pista, observando el interés de los espectadores; el grado casi al tope de su aforo, volvía a la memoria el recuerdo de aquel magno partido de dobles España-Estados Unidos, en 1965.

Han pasado seis largos años, el tenis español ha cubierto brillantes sendas y aquel fervor fue levadura pujante que ha aumentado la afición hasta límites insospechados. El tenis, en esta cuna que es Barcelona, merece ya una atención multitudinaria y el premio al interés de los seguidores son las grandes organizaciones puestas al alcance de los mismos que, con el Trofeo Conde de Godó - «Open-71», alcanzan su cenit y, probablemente, durante muchos años.

Digo que había tensión en la central del Real Barcelona. El partido Orantes-Rosewall, máximo atractivo de la jornada, había calado hondo y el interés suscitado superó cualquier previsión.

Reciprocidad deportiva

Minutos antes de las tres de la tarde, se inició el partido. El veterano maestro, Ken Rosewall, nacido en Sidney en 1934, tenía enfrente a nuestro Manuel Orantes, el granadino hecho hombre y tenista en Barcelona. Nuestro joven campeón llegaba a la prueba más difícil de su ya importante carrera deportiva. Rosewall se disponía a mantener su prestigio y hacer bueno el pronóstico, en definitiva, la pugna que se iniciaba reunía todos los alicientes, la combinación no podía ser más sugestiva y, a la postre, se produjo la esperada reciprocidad deportiva, pues el partido fue de los que hacen época.

La perfección con raqueta

Si ahora, a los 38 años, juega así, ¿cómo lo hacía a los 25?, nos preguntábamos al ver la demostración de técnica, tacto y colocación exhibida por Rosewall. Con un saque que no es fuerte, y unos golpes en los que el esfuerzo no se ve por ninguna parte, el australiano dominó en la primera manga pese a la durísima oposición de Orantes. En este pasaje inicial, Rosewall siempre fue delante en el marcador y al bien con 5-2 logró igualar a 40, forzando a continuación dos empates, permitió al español remontar peligrosamente hasta 5-4. En este noveno juego, Rosewall cometió dos dobles faltas y se vio obligado a un afinamiento perfecto en la siguiente logrando el set como consecuencia de anotarse el saque de Orantes.

Gracia y temple

En el segundo, Rosewall ganó en seguida el saque del español, 2-0 temprano, tenis de lujo, con ritmo de ballet y golpes que parecían lanzados con un bisturí. La bola sobre la línea en voleas sin respuesta y, para mayor ventaja, una inmensa suerte en aquellos puntos decididos al amparo de la red. Rosewall, tal vez porque sabe más que nadie, siempre se anotaba los puntos a espensas de envíos sobre la cinta. La bola no caía nunca de su lado y los nervios de Orantes se ponían a punto para estallar.

El partido, no obstante, tenía mucho que jugar. Orantes no se amilanó ni un solo instante. Con ciertos golpes cruzados y una lucha constante, mitigó la desventaja hasta culminar en el sexto «game» con tres magistrales devoluciones a envíos envenenados. Creo que aquí ganó el partido nuestro prí-

mer jugador. Cada cual gana su saque, la incertidumbre agarra a todos pero, en la pista, el tenis es hermoso, de una fluidez pocas veces vista. El equilibrio obliga al complicado «tie break» que se anota Orantes por 7 a 4. De esta forma, culminando una portentosa reacción, el español igualaba, con 7-6, a un set. El juego de Orantes, gracia y temple, ilusión y garra, se había impuesto a la armonía y la perfección.

La gran victoria

En la tercera y definitiva manga, Rosewall nos echó un jarro de agua helada. Un distinguido comentarista dijo a mi lado: «Deberíamos venir a ver a Rosewall con sombrero, para quitárnoslo ante su magistral juego». El sombrero se lo merecía «músculos» al enfilar los tres primeros juegos a través de ganar por dos veces el saque de Orantes. La suerte parecía echada, pero, todavía faltaba la última palabra. El turno del español. El marcador cambió su fisonomía, la marcha fue la siguiente: 0-1, 0-2, 0-3, 1-3, 2-3, 2-4, 3-4, 3-5, 4-5, y, en un esfuerzo tremendo, como gran premio al mejor juego que nunca nos haya ofrecido, Orantes cambió el «match-ball» (con 40-30 de Rosewall) en el equilibrio primero para, a continuación, aprovechar la primera ventaja y anotarse el «game». Era el 5-5 que tuvo el remate a continuación al ganar Orantes su saque y romper en el decimosegundo juego el de su calificado oponente. En este decisivo «game», con el marcador en 15-30, Rosewall envió el primer saque fuera, el segundo se le fue, según el juez de línea, unos milímetros, hubo breve discusión pero la doble falta fue un hecho. Acto seguido llegó el remate y el set y el partido fue para Orantes que se lo anotaba por 4-6, 7-6 y 7-5, logrando la calificación para una de las semifinales.

Pujante juventud

En el partido Lutz-Laver, también el resultado fue favorable al más joven de los contendientes. Bob Lutz, uno de los mejores «doblistas» del mundo, ganó con una autoridad increíble al más calificado jugador del mundo. La potencia del norteamericano, perfecto en los saques y restos, demoledor en los ataques y, en fin, con un tenis en el que se aúnan la máxima potencia con el ajuste en los ángulos más distantes del oponente, Lutz obligó a Laver a defenderse sin esperanza.

El resultado favorable a Lutz fue 6-2 y 7-6, habiendo logrado el norteamericano esta segunda manga al ganar siete puntos en el «tie break» por uno Laver.

Riessen y Mulligan

El también norteamericano Marty Riessen ganó en tres sets a Newcombe. El campeón de Wimbledon, aquejado de una lesión, fue superado por el atlético Riessen, pese a la extraordinaria voluntad puesta a contribución. 3-6, 6-2 y 6-4 fue el resultado que le dio a Riessen una plaza en las semifinales.

Burla, burlando, el renacido Martin Mulligan se ha plantado, casi de puntillas, en la decisiva ronda de semifinales.

Ante un Stolle que no fue ni sombra del de jornadas precedentes, logró con 6-4 y 6-3 el resultado más claro de la jornada, en la prueba individual masculina.

Dos «players»

El programa de hoy indica el magnífico rendimiento de los jugadores no profesionales en estos Campeonatos Internacionales de España. Mulligan y Orantes, dos de la categoría «player», competirán en las semifinales enfrentándose el primero a Lutz y a Riessen el español. No obstante, el pronóstico de estos encuentros no permite esperar una final entre Mulligan y Orantes. Diré más. Aventurando una predicción, creo que la gran meta está al alcance de Bob Lutz (quizás el actual favorito) y Manuel Orantes.

Después de la fabulosa demostración de ayer estimo que el campeón de España tiene, «avant-match», más posibilidades ante Riessen que frente a Rosewall. Con el triunfo sobre éste cabe esperar ese gran éxito. Un éxito que pondría broche de oro al magno acontecimiento del Real Barcelona.

Juan Gisbert y Franulovic

También es importante la gesta del equipo compuesto por Juan Gisbert y Franulovic en la prueba de dobles. Ayer, tras vencer a Maud-Stone en el partido inacabado el jueves, vencieron en semifinales a Bowrey-Davidson, obteniendo la calificación para disputar el partido decisivo en el que se encontrarán con el equipo ganador de Gimeno-Drysdale c. Okker-Riessen, previsto para hoy.

Dos finales

Además del programa de semifinales (masculinas y femeninas), hoy se jugarán las finales correspondientes a la prueba de dobles damas (hermanas Schulze ante Steier-Pinto) y la de parejas mixtas en la que el matrimonio Mandarino dará la réplica a los hermanos Alexander.

Para terminar diré que las semifinales de la prueba masculina, es decir, los partidos Mulligan-Lutz y Orantes-Riessen, se jugarán dentro de la máxima distancia de los cinco «sets», en los que se aplicará, a partir del empate a seis juegos, la arbitrada fórmula del «tie break»... — Jesús ICHASO.

Orden de juego para hoy

A las 11. Sra. Pinto c. Sra. Gourdal. Srta. Ana M. Estalilla c. Sra. Hols.

A las 11,30. Venc. Lutz c. Martin Mulligan (cinco sets).

A las 12. Sres. Mandarino c. Srta. Alexander-J. Alexander (final mixto).

A las 14. Srta. Steier-Sra. Pinto c. Sres. Hosi-Gisbert (final doble damas).

A las 15. Manuel Orantes c. Marty Riessen (cinco sets).

A las 17. Gimeno-Drysdale c. Okker-Riessen.

Resultados de ayer

INDIVIDUAL MASCULINO (Cuartos de final)

Manuel Orantes vence a K. Rosewall, 4-6, 7-6 y 7-5.

M. Mulligan a F. Stolle, 6-4 y 6-3.

M. Riessen a Newcombe, 3-6, 6-2 y 6-4.

B. Lutz a R. Laver, 6-2 y 7-6.

DOBLES MASCULINO

J. Gisbert-Franulovic a Bowrey-Davidson, 6-3 y 6-1.

A. Gimeno-Drysdale a Rosewall-Stolle, 6-4 y 6-2.

(Por la mañana J. Gisbert-Franulovic ganaron a Maud-Stone, 6-4, 5-7 y 6-4, en partido aplazado, correspondiente a los cuartos de final.)

DOBLES DAMAS

Hosi-Schulze de Gisbert a Van Haver-Goudal, 6-4 y 7-5.

Steier-Pinto a Estalilla-Mandarino, 6-4, 2-6 y 6-1.

PAREJAS MIXTAS

Sres. Mandarino a Hosi-J. L. Arilla, 6-3 y 6-4.

Alexander-Alexander a Sres. de Pinto, 6-3 y 6-4.

LXIV CAMPEONATO DE CATALUNYA DE TERCERA CATEGORIA



Antonio Barranco, del Club de Tenis La Salud, campeón de la prueba individual

En las pistas del Club de Tenis La Salud se jugaron los partidos correspondientes a semifinales de dobles y final de individual masculino. En la prueba de dobles se clasificaron para disputar la final los jugadores Jorge Mercader-Giterio-Pizarro (del Real Club de Polo) y Leslie Gordon-Alvaro Moscoco (del Real Club Turó), quienes vencieron a Miguel Mir-Javier Busquier, 6-3, 6-2, y Javier Francés-Juan M. Augé, 6-2, 2-6, 6-2, respectivamente.

La prueba de individual la ganó el joven jugador del Club de Tenis La Salud, Antonio Barranco, quien, tras haber superado sus anteriores eliminatorias con los: Jorge Marco, Carlos Miranda, Manuel Bono, Enrique Bondía, Ramón Freixenet, Javier Francés, y José Enrique González se impuso en el partido final al destacado jugador del Real Club de Polo, Felio Morey, por 6-4, 6-3.

Hoy, las últimas finales del torneo

Hoy se jugarán las finales de individual femenino y doble masculino con el siguiente orden de juego:

A las 11, final individual femenino, Sisl Pulg (C. T. Barcino) c. Silvia Blume (R.C.T. Barcelona).

A las 13, final doble masculino, Jorge Mercader-Giterio Pizarro c. Leslie Gordon-Alvaro Moscoco.

15.000 m² de exposición son muchos muebles que ver...

SILLON RESERVADO PARA CLIENTES «COMODOS»



... son 12 inmensas plantas de muebles de todos los estilos, calidades y precios para que Ud. pueda escoger y seleccionar... ¡cómodamente!

imperio del mueble

Marqués del Duero, 72 al 80
Parking propio
(Junto Metro Pueblo Seco)

EL MAYOR CENTRO COMERCIAL DEL MUEBLE DE BARCELONA

C. de F. BARCELONA

Palau Blau-grana
PISTA DE HIELO

A partir del día 23 de octubre actual y en sesión de tarde queda abierta a los practicantes-patinadores y público espectador.

PRECIOS POR SESION PATINAJE

Socios	PATINADORES		PUBLICO	
	Labrables	Festivos	Labrables	Festivos
C. de F. Barcelona				
Infantiles	25	35	15	15
Adultos	40	50	20	20
No Socios				
Infantiles	50	70	20	20
Adultos	80	100	40	40

Alquiler de patines: 30 pesetas
Alquiler de guantes: 15 pesetas

HORARIO DE LAS SESIONES

Mañana: de 10 a 13 h.
Tarde: de 17 a 20 h.
Noche: de 22 a 01 h.

Los patinadores deberán atender en todo momento el reglamento vigente en la Pista de Hielo.