

Barcelona Open Banc Sabadell | 73.º Trofeo Conde de Godó

‘C’est magnifique!’

41 años más tarde, otro tenista francés toma el RCTB: Arthur Fils



Arthur Fils, nuevo campeón del Trofeo Conde de Godó, se lanza a la piscina del RCTB, como manda la tradición, ante recogepelotas y fotógrafos

LA CRÓNICA

SERGIO HEREDIA
Barcelona



Si le preguntamos a Arthur Fils (21) qué opina, cómo se ve a un mes vista, ahora que la silueta de Roland Garros se perfila en el horizonte y los franceses van necesitados de mitos, entonces el hombre, el nuevo campeón del Godó tras deshacerse ayer de Rublev, se tapa el rostro con las manos, dice que no con la cabeza y contesta:

–Déjeme disfrutar de esto, por favor. Por delante debo jugar en Madrid y en Roma, y tal vez en Hamburgo. Y todo eso me viene antes del Open de Francia, así que queda un mundo. ¿Cómo voy a ponerme a pensar en París ahora? Y luego sonrío.

Pues Fils, cuando comparece ante la prensa, es amable y bastante dicharachero.

Sin embargo, el cronista intuye que la procesión irá por dentro,

porque el tenis francés, su parroquia, su academia, su historia y su aparato mediático empiezan a mover filas: hay que remontarse a 1983 para revivir el último título de un francés en un Grand Slam.

Hay que recuperar la memoria de Yannick Noah, campeón en aquel Roland Garros *vintage*, campeón en la ética y la estética en los tiempos de Borg, McEnroe, Lendl y Vilas, aquel Noah que es hoy un sesentón, músico, activista y pensador.

(En realidad, nada de lo que iba a venir después, tras Noah, les ha cuajado del todo a los franceses; ni Leconte, ni Gasquet, ni Tsonga, ni Monfils, ni el Tulasne que en 1985 se imponía en este mismo escenario, el RCTB...).

En el RCTB, el pensador es Andréi Rublev. Piensa y piensa este ruso sin bandera, pero se está quedando sin tiempo y no encuentra la salida. Carlos Alcaraz nos ha contado en alguna ocasión que la derecha de Rublev no tiene igual en el circuito:

–Sus golpes vienen fortísimos,

FILS	6	7
RUBLEV	2	6 ²
Fils	Rublev	
5	Aces	
3	Dobles faltas	
26/38	Puntos ganados 1er saque	33/56
44/87	Puntos ganados resto	26/67
31	Golpes ganadores	10
5/19	Breakpoints ganados	3/8
33	Errores no forzados	28
85	Total puntos ganados	69
Duración: 1h40m		

Fils: “Y no estoy a mi tope”

■ Tras ocho meses castigado por las lesiones, Arthur Fils se mostró liberado tras su victoria: “Ganar aquí sienta muy bien. Estar de vuelta así significa mucho”. “He jugado a un buen nivel, pero no creo que este sea mi mejor nivel”, añadió el francés, que no ve su tope

muy rasos y con la parábola invertida. Me recuerdan a la derecha de Nadal –nos decía el talento murciano hace un par de años. Así es la derecha de Rublev. Y sin embargo, la derecha de Fils corre más.

¡Qué top spin, qué parábola, cómo se eleva la bola sobre la red y se tiende violentamente del otro lado!

Rublev no sabe cómo abordarla, esto es un trampantojo, y en un pispás ve cómo empieza a evapo-

ni habiéndose apropiado del título. Y cuando le preguntaron por un hipotético duelo con Carlos Alcaraz o Jannik Sinner, mantuvo los pies en el suelo: “Tengo que ser humilde y construir mi camino para alcanzar el mejor ranking que pueda”. / M. Monasterio

rarse el partido: encaja siete juegos en contra de un tirón, todos los que van desde el 0-2 hasta el 6-2 y 1-0, y Fils que no afloja.

Tampoco afloja el sol, y la parroquia se cubre la coronilla con la gorra y los ojos con gafas de sol, y Rublev se pregunta cuándo acabará este chaparrón.

Llueven rechazazos desde el lado de Fils, este francés de pelo afro, piernas como columnas y tableta de chocolate que jamás se inmuta y maltrata a todos por igual: a Nakashima, a Musetti, a Jódar y ahora a Rublev, y nada tiene que ver con aquel Fils más bisoño, el del año pasado, que había inclinado la cabeza aquí mismo, en semifinales, ante Alcaraz.

–¡Alcaraz me pateó el culo! – recuerda más tarde.

Fils ya tiene recorrido en el circuito, hoy amanecerá como el 25.º del mundo, y sabe lo suficiente como para andar estableciendo comparaciones y por eso en la víspera, tras vencer a Jódar, nos contaba:

–Si debo hacer comparaciones,