

XL Trofeo Conde de Godó de tenis

mentos ideales, sobre todo en el segundo set cuando lo necesitó en el tie-break.

Fue la segunda manga la más bonita de las tres disputadas ayer. En este set, Costa jugó motivado. Ya había visto factible la posibilidad de convertirse en campeón delante de su público. Apretó más y el juego ganó en calidad. Especialmente en un punto con el que igualó a 30 después de alcanzar a devolver dos smash seguidos de Gustafsson. De la defensiva pasó al ataque y acabó en la red, con una volea magnífica que arrancó gestos de orgullo de sus puños.

Costa estaba en juego, lanzado, concentrado. Pero Gustafsson no se daba por vencido. Llegó a estar 4-2 abajo, pero acabó forzando el tie-break después que Costa perdiera una pelota de set en el décimo juego y acabó cediendo su servicio en el siguiente. Fue la única vez que estuvo con una desventaja importante. Gustafsson no aprovechó su saque.

Quedaba el tercer set y ver el comportamiento del tenista catalán en su primer encuentro a cinco sets. Y estuvo sencillamente genial. Sólo perdió nueve puntos en sus cinco

Sexto campeón español en la historia del torneo y primero que desde 1972 gana el título sin perder una sola manga

servicios y aprovechó la oportunidad en el noveno juego con el saque del sueco. Descansó y pensó en el triunfo.

Cuando se reincorporó miró a todos los lados de la pista y reservó la última mirada a Roberto Vizcaíno: "Vamos, con confianza", le alcanzó a gritar. La tenía. El público le apoyaba y su juego se la daba. El primer golpe de derecha de Gustafsson fue out (15-0). El resto del sueco sobre el segundo saque de Costa se quedó en la red (30-0). Un ace, el sexto de Costa en el partido y el 45 en todo el torneo —fue el jugador que más saques directos consiguió— puso el 40-0 y dejó a Costa a un punto de la gloria. Después, observó como una nueva derecha de su rival salió fuera y fue ahí cuando lloró de alegría. Cuando el público encontró en él el campeón de todos, un campeón que dejó contentos a todos los aficionados.

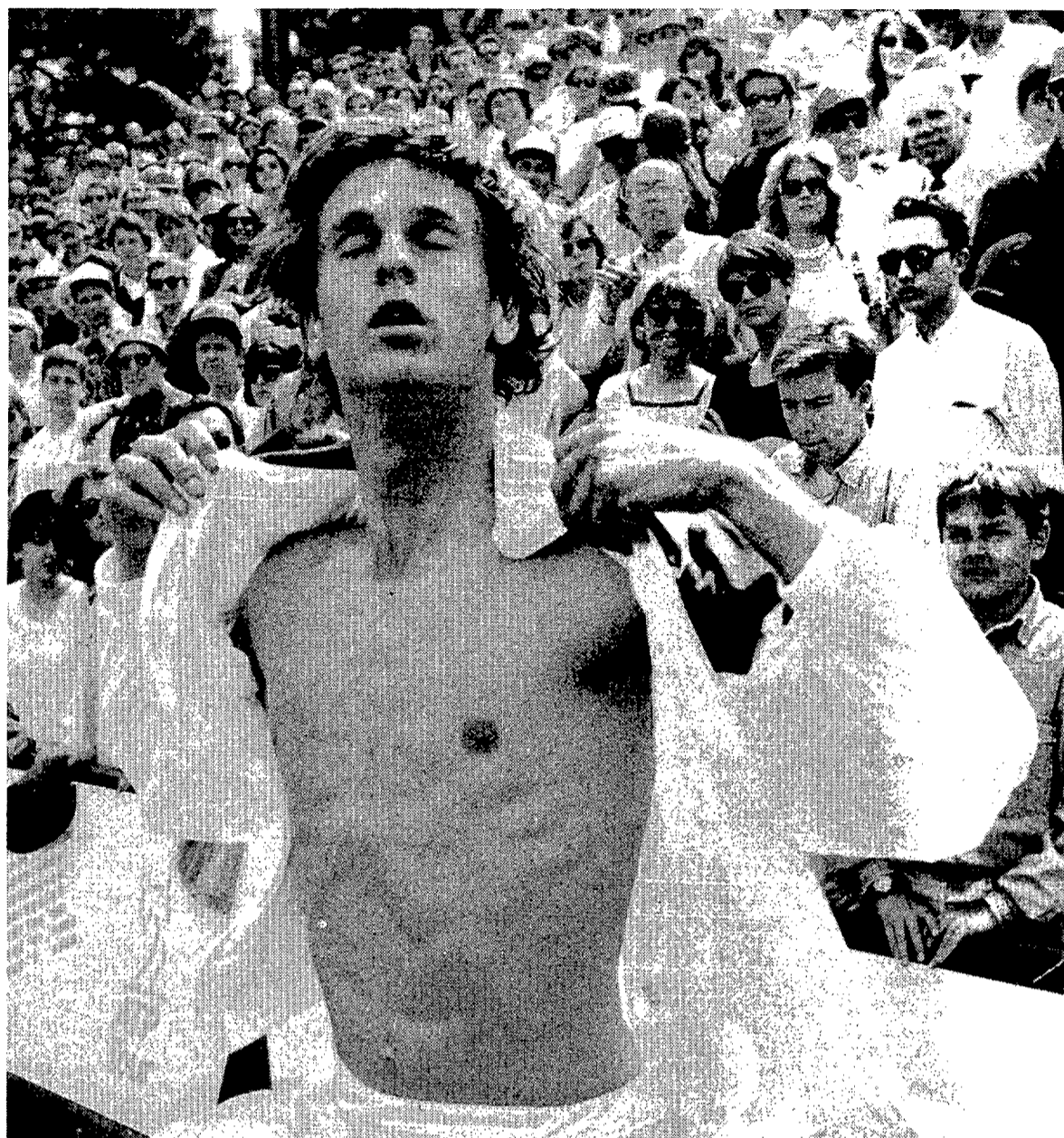
En dos horas y 17 minutos había colocado su nombre en lo más alto. Quería disfrutar del momento. Los periodistas le preguntaban por el futuro, pero él se negaba a hablar de ello. Abrazó a su entrenador, habló con los periodistas demostrando una modestia enorme. No quiso saber nada de la lista para participar en los Juegos Olímpicos en la que él no está. Sólo quería vivir el sueño de su vida, el partido de su carrera.

Después sus amigos lo llevaron a la piscina y le dieron el baño de la felicidad. Más tarde fue en busca de los viejos amigos del club, de las personas que lo vieron crecer, como Simón Mateo, al que abrazó en el "village". Por la noche fue homenajeado en el mismo club, donde la Peña La Juventud Baila le ofreció un baile. La noche la pasó gozando un título merecido.

El triunfo de Carles Costa en el Trofeo Conde de Godó es histórico. Él es el primer jugador español que gana el título sin haber perdido un set y el sexto de la historia del torneo, después de Vic Seixas (1953), Tony Trabert (1954), Herbert Flam (1956), Roy Emerson (1961) y Jan Kodes (1972). En su paso hacia la gloria, Costa eliminó al italiano Renzo Furlan, 6-2 y 7-5; al uruguayo Marcelo Filippini, 6-2 y 6-3; al holandés Jacco Eltingh, 7-6 (7/3), 7-6 (7/5); al francés Rodolphe Gilbert, 7-6 (7/2) y 6-3; y al argentino Alberto Mancini en semis, por 6-3 y 6-3. ●

PERFIL

De juez de línea a campeón del torneo



PEDRO MADUEÑO

Carles Costa, que lloró tras la victoria, fue ovacionado largamente por el público

■ Carles Costa, que el próximo día 22 cumplirá 24 años, ha estado vinculado desde siempre al RCT, Barcelona, sede del Trofeo Conde de Godó, en el que incluso llegó a participar como juez de línea. Su padre, Manuel Costa, insiste: "Es el único jugador de elite del club que sólo ha tenido ficha del Barcelona". Costa logró hace ocho días su primer título, en el torneo de Estoril, frente a Sergi Bruguera. El jugador justificó su tardía eclosión con respecto a otros valores del tenis, "debido a que estuve creciendo hasta los 17 o 18 años y no empecé en el circuito ATP hasta los 20". El tenista entrenó con el Grupo Z hasta que se puso a las órdenes de Roberto Vizcaíno, técnico de Jordi Arrese. Vizcaíno, exultante, explicó ayer en tono irónico cuál es su secreto. "Le presenté a mi novia", dijo como buen conocedor de la belleza que atesora. Para el técnico, Costa posee un "gran servicio y

eso le permite trabajar mejor los puntos. Hoy, sin embargo, no sirvió demasiado bien. Creo que la clave estuvo en el revés paralelo".

El propio rival de Costa en la final, Magnus Gustafsson, se mostró asimismo sorprendido por la solidez del juego del catalán. "Me he encontrado con pocos jugadores tan completos", dijo el sueco, que negó que los problemas en su codo derecho le hubieran afectado ayer. Para Gustafsson, el futuro de Costa dependerá de "su condición física".

Las personalidades presentes en la final se congratularon con la victoria de Costa. Javier Godó, Conde de Godó, afirmó: "Ha sido una final digna de la 40 edición. Auguro un gran futuro a Costa". El tenista catalán recuperó en el 91 casi 100 puestos y concluyó el 55 del mundo. Tras su triunfo de ayer está entre los 30 primeros. — ORFEO SUÁREZ

"Soy el mismo de antes; lo único que ha cambiado es mi cabeza"

BARCELONA. — Carles Costa no encontró palabras para definir qué significaba para él la victoria en el Trofeo Conde de Godó y sólo dijo: "Me siento inmensamente feliz". "En dos semanas —añadió— he conseguido mis dos primeros títulos. Ha ido todo demasiado rápido." Criado en las pistas del RCT Barcelona, el triunfo tenía un sabor especial: "Prefería más ganar aquí que hacerlo en Montecarlo, si había de seguir la trayectoria de Sergi el año pasado. La gente del club me daba ánimos, pero, si he de ser sincero, al principio no creía que pudiera ganar", añadió.

Costa considera que "soy el mismo jugador de antes; lo único que ha cambiado es mi cabeza". Reiteró una vez más la ayuda que le prestó su familia, amigos, su entrenador, Roberto Vizcaíno, o el propio Jordi

Arrese en los momentos difíciles.

El tenista catalán no quiso elucubrar con su futuro. "Ahora estoy aquí. Vivo al día. He jugado lo mejor que he podido y no quiero pensar ni en Roma, ni en Roland Garros." "No pienso cambiar —prosiguió—, aunque a lo mejor lo hará el entorno. Voy a seguir junto a mi gente. La vida del tenista es muy corta. Hay que arpocharla al máximo y luego dedicarse a vivir." La intención de Costa es ahora descansar durante una semana, debido a una lesión en la espalda.

El vencedor del Godó lamentó no participar en los Juegos Olímpicos. "A quién no le gustaría, pero ya no es posible porque era necesario dar los nombres antes." Los representantes españoles en el torneo de Barcelona'92 serán Emilio Sánchez, Sergi Bruguera y Jordi Arrese. ●

OPINIÓN

Un chaval que emociona

■ ES FRÍO. TAMBIÉN ES calculador, pero sobre todo sabe estar en la pista. Sabe luchar y sabe recomponerse en los momentos difíciles. Me dio la sensación, en definitiva, de estar viendo a un campeón experimentado. Al ver a Carles Costa conquistar la edición del cuarenta aniversario del Trofeo Conde de Godó me he acordado de dos tenistas: Manolo Orantes y Ken Rosewall. Este era así de inteligente. Aparecía con golpes geniales cuando menos te lo esperabas. Costa me ha demostrado que no tiene miedo a pegarle a la pelota y eso hoy en día es muy importante para ganar partidos y para llegar a conquistar títulos como el Conde de Godó. Y de Orantes le he visto un cambio de ritmo importante como sólo Manolo era capaz de hacerlo. Claro que los golpes de Costa son mucho más potentes e intencionados que los de Manolo.

Hay otras muchas cosas que me han entusiasmado de Carles Costa: su primer servicio es potente, colocado y le permite salvar situaciones comprometidas. Creo que en España no teníamos un jugador con un saque tan bueno. Para mí, saca incluso mejor que Emilio Sánchez. Pero me gusta especialmente su temperamento. La emoción nos ha contagiado a todos. Nunca había visto llorar a mi mujer Cristina en una pista de tenis. Ayer la vi: "No había visto ganar a un chaval tan majo en la pista", me explicó. Y es verdad. Y eso lo demuestra el hecho de que nadie, ningún aficionado se movió de sus asientos hasta que destapó la botella de cava. Me gusta Carles Costa porque está trabajando en un grupo en el que todos se entienden perfectamente. Y me gusta porque Roberto Vizcaíno es un entrenador que ha pasado inadvertido. Ha dejado a su jugador todo el protagonismo.

ANDRÉS GIMENO

PREMIO MAJORICA PARA EL GANADOR DEL OPEN DE BALEARES



Nominada en 1991 para diseñar las joyas oficiales de la PGA incorporando el nuevo emblema del Tour Europeo, MAJORICA creó una pieza especial para entregar al ganador del OPEN DE BALEARES, que en esta ocasión ha sido Severiano Ballesteros. MAJORICA Joyas y Perlas, siguiendo su tradicional pauta y estilo de apoyo al deporte, participa por segundo año consecutivo en un acuerdo con la Professional Golf Association y Amen Corner para el patrocinio del Golf. Este año, MAJORICA presentará dos nuevas piezas creadas especialmente para el Tour Europeo 1992, reafirmando así su identificación con este clásico deporte de caballeros. En la fotografía podemos ver a Severiano Ballesteros, ganador del OPEN DE BALEARES, recibiendo el premio del señor Jaime Peribáñez, Presidente de MAJORICA, S. A. — R.