

Sabadell

Barcelona Open Banc Sabadell | 70° Trofeo Conde de Godó

Tenis Roberto Bautista trata de enredar al 'teenager' murciano, campeón del 2022, que se sobrepone a un partido exigente para acceder a cuartos; también siguen Tsitsipás, Sinner, Evans y Musetti

Alcaraz desgarró una telaraña

ALCARAZ 6 7

BAUTISTA 3 5

SERGIO HEREDIA
Barcelona

Avanza el cuadro y se agigantan los favoritos: salvo en el caso de Casper Ruud, que cae ante Francisco Cerundolo en el crepúsculo, los cabezas de serie se mueven al calor del público y de la generosa primavera en la ciudad, un regalo para el urbanita y un disparate para la comprometida gestión del agua.

Stéfanos Tsitsipás (24) se lleva por delante a Denis Shapovalov, compañero de la *Next Gen* cuya carrera tanto promete y nunca arranca (6-3 y 6-2), y ahora se cita con Alex de Miñaur, otro *Next Gen* que ha pasado ronda sin inmutarse, bendecido por los problemas estomacales de Grigor Dimitrov, ayer fuera de juego.

—He jugado un buen partido, y eso es importante: Shapovalov tiene trampas, es más agresivo que muchos otros jugadores, y te obliga a mantenerte seguro y responsable en todo lo que haces —dice Tsitsipás, dos veces finalista en Barcelona (2018 y 2021), víctima de Nadal en ambas ocasiones.

Jannik Sinner (21) pasa más apuros ante Yoshihito Nishioka. Afectado por problemas musculares, debe recurrir a los tres sets y a su gama de golpes para deshacerse del zurdo japonés, correoso y batallador, un incordio para el tépano italiano (6-1, 4-6 y 6-3).

—Cada rival me obliga a jugar un poco mejor. Ante Nishioka, he tenido que sosegarme en el tercer set porque el partido se me estaba complicando —dice el italiano, que ha aprendido a modificar sus cosas en función del rival.

—“Si me enfrento a Tsitsipás, intento elevar el bote en el segundo saque para contrarrestar su respuesta”, le cuenta a Federico Bertelli, que escribe para *Ubi Tennis*.

En el tercer turno de la pista Rafael Nadal, el viento empieza a soplar y levanta el polvo, y Carlos Alcaraz (19) maniobra para desgarrar la telaraña que, pacientemente, ha ido tejiendo Roberto Bautista (6-3 y 7-5).

Antes del desenlace, Bautista ha cocinado a fuego lento.

Ha propuesto largos peloteos, arriesga poco y ha manipulado al campeón del 2022, que es fuego en la ventosa tarde primaveral, un

festival de sentimientos encontrados que ahora se aquieta, ahora se solivianta.

La segunda raqueta del mundo se ha impacientado y ha incurrido en demasiados errores no forzados, hasta diez en los primeros cinco juegos, tantos que se ha maldecido e incluso ha amenazado con arrojar la raqueta sobre la arquilla.

—Estos partidos se sacan con oficio —confesará más tarde.

PARTIDOS DE HOY

PISTA RAFAEL NADAL (desde las 12 h)

Lorenzo Musetti-Jannik Sinner

Alex de Miñaur-Stéfanos Tsitsipás

Carlos Alcaraz-Alejandro Davidovich

Francisco Cerundolo-Daniel Evans

PISTA ANDRÉS GIMENO (desde las 14 h)

Bopanna/Ebden-González/Roger Vasselin

Koolhof/Skupski-Mahut/Tsitsipás

Alcaraz tardaba 35 minutos en encontrarse, cinco juegos en total, hasta que firmaba una dejada para sumar un punto y luego enviaba un soberbio revés cruzado para enlazar otro punto, y así rompía el servicio de Bautista y se reenfoaba en el partido.

De un tirón, encadenaba cuatro juegos consecutivos y se adjudicaba el primer set al fin (a los 53 minutos), y a partir de ahí, ancha es Castilla, ya Bautista no encontra-



En un visto y no visto, el Hospitality pasó de un lleno razonable al colapso. Es cuando se mezclaron, como en un buen cóctel, la juventud abanderada por Albert Ventura y Joel Parra y la veterania que tan bien manejan Epi y Loquillo. Hablando de lo suyo (baloncesto y rock claro) y rivalizando en altura coparon inesperadamente los pasillos (y las vistas de los bajitos) en un corro que fue creciendo primero con la llegada de David y José Manuel Muñoz, los Estopa (y la locura que desatan), y luego con la de Javier Sotomayor, Josep Maria Minguella y el adoradísimo (nadie firma más autógrafos que él) Charly Reixach. Hasta la Mala (una de las invitadas de Javier de las Mue- las en su solicitado *corner* del Dry Marti-

EL PALCO

Margarita Puig



Una tarde de 'First class'

ni) se unió a la fiesta efímera para robar toda la atención con su vestido verde lima y la demostración de equilibrio que se marcó sobre su bota calcetín (blanco y con rayas, como de tenis) rematada con un tacón de campeonato.

Entre tanto, Natalia Berenguer, David García, Tito Ramoneda, Sophie Pagnon y Gabriele Palma, además de Natalie Batlle, Jesús Arroyo, Luis Sans y Jordi Roman- yac intentaban avanzar hasta la carpa de *La Vanguardia* (donde Javier Godó, conde de Godó, y Carlos Godó departían con la consellera de Presidència, Laura Vilagrà) para chocar por esos pasillos imposibles con la tenística delegación de Next Level encabezada con Ramzi Shaubi a la cabeza buscándose la vida para llegar hasta el restaurante de Aspí. Se estrena-

ba también ahí (con el huevo poché y el solomillo como platos estrella) Lucía Sáez-Benito, que muchos recuerdan por su paso por *First class* de Netflix y que luego rindió visita a su compañero de serie y alma de la agencia Las Marquesas, Alex Agulló, en la acogedora carpa de Mango.

Y ya más tarde, justo cuando el Starship explotaba en su primer test de prueba (y Elon Musk reconocía que con los batacazos se aprende) y Alcaraz se liaba en su segundo set ante Bautista, el piloto Dani Juncadella aterrizó en el stand de Rolex con un Daytona único. El que ganó en el 24 horas (de Daytona, claro) con el "Winner 2023" grabado en el reverso. Pasaba cuando en el palco coincidía un trío de alcaldables. Estaban, casi alineados, Ernest Maragall, Jaume Collboni y Xavier Trias.