

FÚTBOL

El Barça refuerza su candidatura a la Liga ganando en Vila-real

PÁGINAS 39, 40 Y 41



FÚTBOL

El Atlético confirma su pérdida de fuelle y cae en San Mamés

PÁGINA 42

FÚTBOL

Valioso empate de las blaugrana en París pese al arbitraje

PÁGINA 43



PEDRO MADUEÑO

OTRO NADAL

El de ayer no era el Nadal que hemos visto en esta semana, sino el que hemos conocido en otros tiempos, acaso más lejanos, acaso añorados, cuando sometía a sus rivales

TENISTA INSPIRADO

Stefanos Tsitsipás había aparecido en Barcelona en estado de inspiración: no había cedido un set en Montecarlo, y tampoco lo había hecho en el RCTB, hasta ayer

LA MOTIVACIÓN DE NADAL

“No odio perder, pero me gusta ganar y sobre todo competir y esforzarme para intentar alcanzar mis objetivos; si no luchas en una final así, ¿cuándo lo vas a hacer?”

partido, el balear tenía dos bolas de torneo: 5-4.

Ahora la concurrencia se estremece. Nadie había previsto algo así, y ese era un error: jugaba Nadal.

Tsitsipás salvaba esos dos compromisos, forzaba el tie-breaky, ante el júbilo del público, fascinado ante un espectáculo magnífico, acababa adjudicándose el set.

“No odio perder, pero me gusta ganar y sobre todo esforzarme para intentar alcanzar mis objetivos; si no luchas en una final así, ¿cuándo lo harás?”, diría el balear.

Como final, este era un regalo.

Y el público lo agradecía:

—¿Qué tal otra hora de gran tenis?

—¡Bien!

Entrados en el tercer set, la lucha era cerrada hasta el 12.º juego: a la tercera pelota de partido, a las 3h38m, con el sol poniéndose tras Collserola, Nadal alcanzaba su 12.ª corona.

—Qué celos te tengo —se despediría Tsitsipás.●

Los campeones

2021	RAFAEL NADAL
2019	DOMINIC THIEM (AUT)
2018	RAFAEL NADAL
2017	RAFAEL NADAL
2016	RAFAEL NADAL
2015	KEI NISHIKORI (JAP)
2014	KEI NISHIKORI (JAP)
2013	RAFAEL NADAL
2012	RAFAEL NADAL
2011	RAFAEL NADAL
2010	FERNANDO VERDASCO
2009	RAFAEL NADAL
2008	RAFAEL NADAL
2007	RAFAEL NADAL
2006	RAFAEL NADAL
2005	RAFAEL NADAL
2004	TOMMY ROBREDO
2003	CARLOS MOYÀ
2002	GASTÓN GAUDIO (ARG)
2001	JUAN CARLOS FERRERO
2000	MARAT SAFIN (RUS)
1999	FÈLIX MANTILLA
1998	TODD MARTIN (EE.UU.)
1997	ALBERT COSTA
1996	THOMAS MUSTER (AUT)
1995	THOMAS MUSTER (AUT)
1994	RICHARD KRAJICEK (HOL)
1993	ANDREI MEDVEVED (UCR)
1992	CARLOS COSTA
1991	EMILIO SÁNCHEZ
1990	ANDRÉS GÓMEZ (ECU)
1989	ANDRÉS GÓMEZ (ECU)
1988	KENT CARLSSON (SUE)
1987	MARTÍN JAITE (ARG)
1986	KENT CARLSSON (SUE)
1985	THIERRY TULASNE (FRA)
1984	MATS WILANDER (SUE)
1983	MATS WILANDER (SUE)
1982	MATS WILANDER (SUE)
1981	IVAN LENDL (CHE)
1980	IVAN LENDL (CHE)
1979	HANS GILDEMEISTER (CHI)
1978	BALAZS TAROCZY (HON)
1977	BJÖRN BORG (SUE)
1976	MANUEL ORANTES
1975	BJÖRN BORG (SUE)
1974	ILIE NASTASE (RUM)
1973	ILIE NASTASE (RUM)
1972	JAN KODES (CHE)
1971	MANUEL ORANTES
1970	MANUEL SANTANA
1969	MANUEL ORANTES
1968	MARTIN MULLIGAN (ITA)
1967	MARTIN MULLIGAN (ITA)
1966	THOMAS KOCK (BRA)
1965	JUAN GISBERT
1964	ROY EMERSON (AUS)
1963	ROY EMERSON (AUS)
1962	MANUEL SANTANA
1961	ROY EMERSON (AUS)
1960	ANDRÉS GIMENO
1959	NEALE FRASER (AUS)
1958	SVEN DAVIDSON (SUE)
1957	HERBERT FLAM (EE.UU.)
1956	HERBERT FLAM (EE.UU.)
1955	ART LARSEN (EE.UU.)
1954	TONY TRABERT (EE.UU.)
1953	VIC SEIXAS (EE.UU.)

El ejemplo del Godó

ANÁLISIS

Carlos Martín



El Trofeo Godó, que pronto cumplirá 70 años, al igual que hizo hace unas semanas la Volta del centenario, se ha erigido en ariete de la lucha deportiva contra la desconfianza provocada por la pandemia en Catalunya. Restringiendo enormemente el acceso y la movilidad del público, preservando la presencia de los jugadores de sus incondicionales y respetando cuantas recomendaciones ha trasladado Sanitat para dar el visto bueno a la celebración del evento, el torneo se ha podido desarrollar sin sobresaltos mostrando cómo ha de ser el camino hacia la recuperación de la normalidad.

Este año el valor simbólico ha estado por encima del deportivo, y eso que la emocionante final de ayer disputada por dos de las mayores estrellas del tenis contemporáneo, Rafael Nadal y Stefanos Tsitsipás, actuales números 3 y 5 del mundo, tuvo momentos deslumbrantes que evocaron partidos históricos que permanecen en la memoria de todos los aficionados al tenis y al torneo.

Pero ha sido especialmente por el hecho de haberse podido celebrar la competición por lo que se recordará esta edición del 2021. La organización ha hecho un gran esfuerzo para atraer de nuevo a los mejores tenistas del circuito, con cuatro *top 10* a la cabeza, pero sobre todo ha hecho posible que recuperáramos viejos hábitos como la ilusión por volver a ver tenis en vivo o sencillamente la emoción de pasear por el recinto del Tenis Barcelona con el corazón acelerado por divisar el fin de esta terrible etapa.

La puerta ya está abierta y no puede haber marcha atrás. En primavera llegarán las grandes citas del motor en Montecarlo y también un preolímpico de natación artística, en la piscina Sant Jordi, que le ha caído del cielo a Barcelona cuando apenas se divisaban grandes acontecimientos internacionales en la agenda a corto y medio plazo. El primer Godó del nuevo director deportivo, David Ferrer, que en el 2020 no pudo estrenarse, nos devuelve a todos el optimismo por la victoria final frente a la pandemia. El deporte es seguro cuando se celebra en las condiciones adecuadas y a los escenarios deportivos debe llegar el público de forma gradual para que todo vuelva a ser como antes. Con su victoria ante el griego Tsitsipás, Nadal también ha contribuido a que todo parezca como si el tiempo no hubiera pasado. Ha sido su título número 12 en el torneo, el primero en esta temporada tan singular. El año pasado perdió en cuartos de final en su estreno tras el parón (Roma) para lograr la victoria en el segundo, precisamente en París. Ahora ha vuelto a repetirse la historia después de perder en esa misma ronda de cuartos en su reaparición en tierra en Montecarlo y alzar el trofeo de campeón en su segunda competición, en la pista que lleva su nombre. Roland Garros y su codiciado Grand Slam 21 están mucho más cerca.