

TENIS BARCELONA OPEN BANC SABADELL-62.º TROFEO CONDE DE GODÓ

Magia azul en el palco



PEDRO MADUÑO

El palco, con Xavier Trias, Josep Olliu, Beto Agustí, María Llanos de Luna y Javier Godó, conde de Godó, rindió homenaje a Tito Vilanova

ANÁLISIS

Margarita Puig



Habrán comprobado que el azul, en su versión añil intenso, es uno de los tonos que mandan en los estilismos de esta temporada. Algunos lo llaman azul Klein sin saber que no tienen licencia para eso, pues es una marca registrada por la viuda de Yves Klein (el controvertido artista francés que lo hizo suyo en los 50) y sólo pueden utilizarlo quienes han comprado sus derechos. Ese tono ultramarino, con sus correspondientes matices, es el que viste desde hace siete años la pista central del torneo porque es también el color corporativo del Banc Sabadell, principal patrocinador durante todo este tiempo.

Ayer inundó bandos y palcos y la cinta de los sombreros de la zona noble presidida por el alcalde de Barcelona, Xavier Trias, y en la que estuvieron Javier Godó, conde de Godó, María Llanos de Luna, Josep Olliu y Màrius Carol.

Y, por supuesto, toda la junta del RCT Barcelona, con Beto Agustí a la cabeza. No hubo final española, pero no se rompió la magia. Y ese azul, el azul que no es Klein pero casi, llenó también todos los rincones de los palcos copados por las familias Godó, Ferrer (Segura Viudas), Suqué (Peralada), Soler Cabot, Durall o Lerín, aún sorprendidos por la ausencia de Nadal, pero dispuestos a ver buen tenis, igual que Iván Tibau y Joan María Tintoré (presidente entre 1993 y 2008).

Comenzó el primer set con mucho azul pero poco silencio, más allá del minuto que se le dedicó a Tito Vilanova y que todos supieron respetar. De modo que cuando todavía no se había cumplido ni la media hora del encuentro el juez árbitro en persona tuvo que llamar la atención a unos niños que veían el partido desde una terraza de las casas vecinas al club de Pedralbes. No se conformaban con aplaudir sino que además chillaban los nombres de los finalistas. Todo un desaire, lo de no saber callar cuando toca, que

molestó a un público barcelonés que conoce bien las normas del tenis y más a Luis Racionero que ya en su día clamó por esos "tiempos añorados en que la belleza, el silencio y la intimidad eran criterios ordenadores del espacio humano".

Por suerte se impuso pronto el orden y la belleza de los golpes sin voces ni gritos por compañía. Aplaudieron ese cambio habitua-

El RCT Barcelona dedicó un minuto de silencio a Tito Vilanova antes del comienzo de la final

les en la final como David Moner, Josep María Xercavins y Cristina Castañer (la de las alpagatas de firma que es también una gran coleccionista de arte). Y más aún el hombre de pocas palabras que es Paco Mir, el del Tricicle, que esta vez cambió lo que él llama "las otras dos ruedas" por su hermana Pili y su cuñado Anto-

nio Muñoz, un ex tenista que llegó a ser el 74 en el ATP.

Jordi Vilajoana, Manuel Orantes y el exfutbolista Josep María Fusté acertaron con su apuesta a favor del ganador, igual que David Pellicer (suyo fue el primer permiso para usar el nombre de Klein para las gafas azules de Etinia), Marta Abellà (de Didizabás), el doctor Norberto Galindo-Planas y Rosa María Esteve, que se alegró de saludar a Pino Saggiocco. Quienes también tenían muy claro que Nishikori sería quien levantara la copa eran Ximena Baeza, David Tudela y Atalay Carrillo, también son campeones de tenis, aunque virtuales. Màrius Carol y Jaume Guardiola, a quien por la mañana muchos descubrieron haciendo running por la Diagonal, les reconocieron su victoria en el torneo disputado en las webs de La Vanguardia y Banc Sabadell. Los 2.113 triunfos de la ganadora despertaron la vena periodística de Carol. La entrevistó sobre sus preferencias en la final. Sobra decir que acertó de pleno.

Huta Galung y Robert ganan el título de dobles

La pareja formada por el holandés Jesse Huta Galung y el francés Stéphane Robert, que entraron en el torneo como *lucky losers*, se impuso por 6-3 y 6-3 en 54 minutos a los veteranos Daniel Nestor y Nenad Zimonjic, que no pudieron revalidar los títulos en Barcelona de 2009 y 2010. La final se decidió gracias a la ruptura del servicio de cuatro juegos en el primer set a favor del dúo Galung-Robert, que se mostró muy efectivo con su saque. El triunfo, "divertido" según Huta Galung, sorprendió hasta a la pareja ganadora, que disputaba su primer torneo junta, tras haberse unido el pasado viernes. / R. Requena



ANNA ACHON

Los campeones

2014	KEI NISHIKORI (JAP)
2013	RAFAEL NADAL
2012	RAFAEL NADAL
2011	RAFAEL NADAL
2010	FERNANDO VERDASCO
2009	RAFAEL NADAL
2008	RAFAEL NADAL
2007	RAFAEL NADAL
2006	RAFAEL NADAL
2005	RAFAEL NADAL
2004	TOMMY ROBREDO
2003	CARLOS MOYÀ
2002	GASTÓN GAUDIO (ARG)
2001	JUAN CARLOS FERRERO
2000	MARAT SAFIN (RUS)
1999	FÈLIX MANTILLA
1998	TODD MARTIN (EE.UU.)
1997	ALBERT COSTA
1996	THOMAS MUSTER (AUT)
1995	THOMAS MUSTER (AUT)
1994	R. KRAJICEK (HOL)
1993	A. MEDVEDEV (UCR)
1992	CARLOS COSTA
1991	EMILIO SÁNCHEZ
1990	ANDRÉS GÓMEZ (ECU)
1989	ANDRÉS GÓMEZ (ECU)
1988	KENT CARLSSON (SUE)
1987	MARTÍN JAITE (ARG)
1986	KENT CARLSSON (SUE)
1985	THIERRY TULASNE (FRA)
1984	MATS WILANDER (SUE)
1983	MATS WILANDER (SUE)
1982	MATS WILANDER (SUE)
1981	IVAN LENDL (CHE)
1980	IVAN LENDL (CHE)
1979	H. GILDEMEISTER (CHI)
1978	BALAZS TAROCZY (HUN)
1977	BJÖRN BORG (SUE)
1976	MANUEL ORANTES
1975	BJÖRN BORG (SUE)
1974	ILIE NASTASE (RUM)
1973	ILIE NASTASE (RUM)
1972	JAN KODES (CHE)
1971	MANUEL ORANTES
1970	MANUEL SANTANA
1969	MANUEL ORANTES
1968	MARTIN MULLIGAN (ITA)
1967	MARTIN MULLIGAN (ITA)
1966	THOMAS KOCH (BRA)
1965	JUAN GISBERT
1964	ROY EMERSON (AUS)
1963	ROY EMERSON (AUS)
1962	MANUEL SANTANA
1961	ROY EMERSON (AUS)
1960	ANDRÉS GIMENO
1959	NEALE FRASER (AUS)
1958	SVEN DAVIDSON (SUE)
1957	HERBERT FLAM (EE.UU.)
1956	HERBERT FLAM (EE.UU.)
1955	ART LARSEN (EE.UU.)
1954	TONY TRABERT (EE.UU.)
1953	VIC SEIXAS (EUA)