

62.º BARCELONA OPEN BANC SABADELL-TROFEO CONDE DE GODÓ

El niño que desquició a Lendl

Michael Chang, ganador del Roland Garros'89, acompaña a Kei Nishikori en el Godó

Experiencia. Josep Perlas fue campeón de Roland Garros con Carlos Moyà y Albert Costa



ENTRENADORES

Maestros que han triunfado

Ivan Lendl, Boris Becker, Michael Chang, Jimmy Connors, Stefan Edberg, Sergi Bruguera o Goran Ivanišević, entre muchas otras leyendas del tenis, comparten algo más que haber sido algunos de los más reconocidos y exitosos tenistas de todos los tiempos. Años después de su retirada, todos ellos ejercen o han ejercido de entrenadores y asesores de algunos tenistas profesionales de la actualidad, que buscan en la experiencia y el conocimiento de quienes brillaron en el pasado la fórmula del éxito para llegar a lo más alto en el presente y el futuro. Sus pupilos son jugadores como Andy Murray, que tras empezar su vinculación con Lendl en el 2012 logró los títulos del US Open en el 2012 y de Wimbledon en el 2013; Novak Djokovic, entrenado por Becker; Roger Federer, que recibe los consejos de Edberg; Richard Gasquet, que eligió a Bruguera, o Marin Cilic, que optó por su compatriota croata Ivanisevic. Una moda en auge a la que, sin embargo, algunas estrellas actuales se resisten a sumarse. La gran excepción, Rafa Nadal, a quien entrena su tío Toni desde su infancia. O Josep Perlas, que ha conocido el éxito dirigiendo a Moyà y Albert Costa, y hoy prepara a Fabio Fognini.



ALAN DIAZ / AARON FAVILA / AP

Nishikori, 21.º del mundo, durante el último Open de Australia, donde Chang se estrenó como coach

ROGER REQUENA
Barcelona

El mes de junio de 1989 pasará a la historia para miles de chinos, pero para uno de ellos en especial. Mientras que en la plaza de Tiananmen miles de personas se manifestaban en contra del Partido Comunista, que optó por disolver las protestas por la fuerza, en París, un tenista de 17 años se preparaba para afrontar el que sería el mayor triunfo de su carrera deportiva.

Hasta el 5 de junio de ese año, Michael Te Pei Chang, hijo de taiwaneses que emigraron a Estados Unidos para estudiar, era un joven desconocido de Hoboken, Nueva Jersey, que dos años atrás se había convertido en el jugador más precoz en ganar un encuentro del US Open, con 15 años y 6 meses. Esa tarde, sobre la tierra de la pista central de Roland Garros, Chang se medía en octavos de final al número uno del mundo, el checo Ivan Lendl, con la

mentalidad del que no tiene nada que perder. Sin saberlo, estaba a punto de protagonizar una de las gestas más memorables de la historia del tenis.

Tras haber perdido los dos primeros sets, Chang remontó, ganando el tercero y el cuarto. A partir de ese set, el jugador americano de origen chino empezó a sufrir unos dolorosos calambres, y decidió que, para ganar, debía hacer algo diferente. Mermado por el desgaste físico, añadió a su inquebrantable fe cristiana todo tipo de acciones de estrategia para desconcentrar a Lendl que a la postre resultaron decisivas.

Chang ralentizó el juego, retrasando su servicio y devolviendo golpes altos para ganar tiempo y recuperarse físicamente, tretas que desquiciaron a un Lendl bloqueado, incapaz de reaccionar ante un chaval al que no supo mover lo suficiente para obligarlo a abandonar. Los últimos trucos para descentrar a su rival fueron un saque de cuchara que asom-

bró al público y, en el último punto del encuentro, adelantar su posición en el resto varios metros, forzando la segunda falta de un Lendl que cayó derrotado después de 4 horas y 40 minutos. Tras la agónica victoria, Chang se lanzó al suelo, y el público, embargado por su emoción, respondió con una emotiva ovación. Un novato acababa de destronar al

UN TALENTO PRECOZ

Chang se convirtió en el jugador más joven en ganar un partido de US Open y el Roland Garros

NISHIKORI, PUPILO ESPECIAL
“No ha habido muchos jugadores exitosos de Asia, me pareció una situación única para él”

gran favorito y tres veces campeón del torneo francés.

En la final de esa edición, Chang se cargó a otra leyenda del tenis como Stefan Edberg (6-1, 3-6, 4-6, 6-4 y 6-2) en otro encuentro agónico que le coronó como el ganador más joven de la historia de Roland Garros, con 17 años y 3 meses. Era, además, el primer norteamericano en lograrlo desde 1955, cuando lo alzó Tony Trabert. Su victoria fue el inicio triunfal de una generación de tenistas estadounidenses como Andre Agassi, Pete Sampras o Jim Courier, que dominarían el podio mundial del tenis.

A partir de entonces, Chang se consagró como uno de los mejo-



res tenistas de la década de los noventa, en los que logró 34 títulos. Pese a no ganar ningún otro grande, siempre fue un duro contendiente que llegó a ser finalista de Roland Garros en 1995 y, al año siguiente, del Abierto de Australia y del US Open. Ese mismo año alcanzó el número 2 del mundo.

Para situarse entre los mejores del tenis mundial tuvo que sumar a su talento un incansable y persistente espíritu competitivo. “Chang nunca, nunca se da por vencido”, dijo Edberg, que destacó de él su asombrosa capacidad para devolver tiros imposibles. Para Chang, el tenis es “un juego de pensar” en el que hay que utilizar la estrategia para vencer al oponente. Él supo cambiar su juego para adaptarse a la situación, buscando la manera de ganar. Algo que ahora, once años después de su retirada, trata de aplicar en uno de sus pocos pupilos, el japonés Kei Nishikori, número 17 del mundo. Desde 2012, Chang le asesora a tiempo parcial.

Tras su retirada, no tenía interés en entrenar, pero la particularidad de su discípulo, el mejor jugador asiático del momento, le hizo cambiar de opinión. “No ha habido muchos jugadores exitosos de Asia, y estar cerca del top 10 me pareció que era una situación única para él, tenemos bastantes similitudes”. Según Chang, Nishikori puede mejorar en aspectos como su mentalidad o su confianza, aunque ve en la “flexibilidad en el juego”, virtud que brilló en Chang, una de las premisas en las que incidir, y que seguirá de cerca desde las gradas del Trofeo Conde de Godó. Conocedor de la receta de Chang, Kei es la gran esperanza del tenis asiático.●