

TENIS OPEN BARCELONA BANC SABADELL 59º TROFEO CONDE DE GODÓ

“Estoy feliz de estar en casa”

Nadal reaparece con una clara victoria y las mismas sensaciones que le llevaron a su séptimo título en Montecarlo

Rafael Nadal	6	6
Daniel Gimeno Traver	1	1

RAMÓN ÁLVAREZ
Barcelona

Pasito a pasito, aunque los suyos sean de gigante. Esa es la receta de un Rafa Nadal que ayer regresó a la pista central del Trofeo Conde de Godó para reencontrarse con la victoria, una excelente acogida del público y, sobre todo, esas buenas sensaciones que le llevaron no hace ni una semana a conquistar su séptimo título en Montecarlo. “Estoy feliz de vol-

LAS PRIMERAS IMPRESIONES
“Yo me he visto bien y mi tío también, y me fío de él porque siempre es muy crítico”

EL PESO DE LA TRADICIÓN
“Mi ilusión por ganar siempre es máxima, pero más si se respira historia del tenis, como aquí”

ver al Godó, de estar en casa”, aseguró Rafa tras su cómoda victoria ante Daniel Gimeno-Traver. “Yo me he visto bien, correcto. Mi tío también me ha visto bien y me fío de él porque siempre es muy crítico –continuó–. Llego al nivel de Montecarlo, aunque volver a ganar aquí lo veo aún lejos. Mi ilusión por ganar cualquier

Partidos de hoy

PISTA CENTRAL a partir de las 11.00

Bryan/Bryan - Cermak/Ram
Victor Hanescu - David Ferrer
Rafael Nadal - Santiago Giraldo
Nicolás Almagro - Nikolay Davidenko
Ivan Dodig - Milos Raonic

PISTA 1 a partir de las 11.00

Butorac/Rojer - Knowles/Mertinak
Richard Gasquet - Gaël Monfils
Jürgen Melzer - Albert Montañés
Simone Vagnozzi - Juan Carlos Ferrero
Feliciano López - Kei Nishikori

PISTA 2 a partir de las 14.00

Lindstedt/Tecau - López/Mónaco
Andújar/Gimeno - Bopanna/Qureshi
González/Lipsky - Melzer/Zimonjic

torneo siempre es máxima, pero mayor en aquellos donde se respira la historia del tenis, como Montecarlo, Barcelona, Roma, Wimbledon o Roland Garros”.

La verdad es que, pese a su prudencia, Rafa no tuvo ayer rival en el castellanense, que ya se pudo dar con un canto en los dientes por la hora larga que le mantuvo en la pista, los dos juegos que logró ganarle de la mano de sendos *aces*, el intercambio de golpes que sostuvo con el número 1 desde el fondo de la pista en los mejores puntos del partido y el revés a dos manos que pudo exhibir ante una grada casi llena.

“El partido no ha sido de estos que te hacen llevar el cuerpo al límite para nada –tuvo que reconocer Nadal–. El fin de semana fue duro física y mentalmente, pero ganar un título como el de Montecarlo siempre te da mucha confianza. Cuando llegas a un nuevo torneo todo es diferente y el primer día siempre es peligroso, pero por suerte he jugado a un nivel alto ante un rival que no creo que sea nada fácil”.

Tampoco lo será –aseguró– el que le espera hoy, Santiago Giraldo, de nuevo a partir de las 15.00 en la pista central. Un día en que se cumplen ocho años de su última derrota en Barcelona, a manos de Álex Corretja cuando sólo tenía 16 años. “Giraldo es un jugador muy agresivo, una de las derechas más difíciles, muy bajas –consideró Nadal–. No será fácil, habrá que controlar desde donde las tira, porque si juego corto lo pasaré mal”. Compañeros habituales en las pistas de entrenamiento –lo fueron el martes en las del Tennis Barcelona para preparar sus partidos de ayer–, sólo se han cruzado dos veces en el circuito, ambas con victorias para Nadal: en Indian Wells hace tres años y el pasado octubre en Tokio. Este será por tanto su primer duelo sobre tierra.

El colombiano, que se estrena en el Godó, batió ayer al catalán Albert Ramos en un partido intenso que también puede pasarle factura. “Llevo dos partidos muy duros y muy reñidos, espero que el próximo también lo sea”, deseó medio en broma el colombiano, consciente de lo que le espera. “Nadal es el mejor, pero hay que salir a tratar de ganarle. ¿Cómo? Con ilusión”. En cuartos esperan o Gasquet o Monfils, que también se miden hoy.●



Música en directo

ANÁLISIS

Margarita Puig



Pobre Monzó. Ahora que los tenía tan concentrados, organizados (incluso repartidos en turnos de mañana y tarde) y ¡licenciados!, vaya, a punto para cargarlos a bordo de un camión volquete –dice que se apaña con un Iveco 180 E25– y lanzarlos al mar, va y se dispersan. Se le desperdigan por la zona alta. Por lo menos uno ya ha llegado a ¡Pedralbes! Se trata de un tipo plateado con sus purpurinas, su uniforme y sus cosas de estatua humana, eso sí, acorde con el espíritu del torneo y vestido de tenista, que sorprendió ayer en el village haciendo un *coffee-break* para descansar de sus pasados en la calle comercial. No se cruzó, porque no estuvo, con el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, el responsable de las licencias de cuanto estatuita quiera lucir en la ciudad, pero sí con **Jordi Gallés, Esteve Rabat y Enric Ezquerro**, con quienes, que se sepa, no va esa polémica. Y también con **Leo Margets**, la joven campeo-

na de póquer (perfecta con sus sandalias joya de Verde Esmeralda) que coincidió en la carpa de *Mundo Deportivo* con el director, **Santi Nolla**, y con **Josep Farré**, el autor de *Siempre nos quedará París* y también ex deportista, pero entrenado (recientemente corrió La Heroica,



JORDI PLAY

Dorian actuó ayer en el village

la prueba ciclista italiana cuyo recorrido hace honor a tan contundente nombre, con el equipo de Le Coq Sportif.

En una tarde animada por San Miguel a base de cócteles (cuenta **Javier de las Muelas**

que gustan todos, pero sobre todo el Celebrity a base de Mahou 5 estrellas, licor de mora, manzanilla y una pizca de oro comestible) y de música en vivo gracias a un directo de **Dorian** que fue también la puesta a punto para el concierto nocturno –primero en la historia del village– que tendrá lugar hoy a cargo de **Delafé y las Flores Azules**, hubo tiempo para asuntos de lo más diverso. Pasó **Ramón Canela**, felicitado por las últimas incorporaciones del grupo DiR, su imparable cadena de fitness, justo al tiempo que en la carpa de Rolex Tous presentaban el Oyster Perpetual Yacht Master II, nuevo cronógrafo de regata, **Roland Schuller**, los **Tous** y **Josep Maria Minguella**. También se vio a **Joan Laporta**, a **Sete Gibernau** y a la actriz **Mónica Estarrero**. Y si en la carpa de Carolina Herrera **Carmina Roger**, responsable de la línea óptica de Custo, catóba las nuevas notas de Air, en la de Segura Viudas destacaba la elegancia de **Rosa Hojas** (tiene la exclusiva de Calvin Klein Collection en Barcelona) y en la de Televisión Española su directora en Catalunya, **Ana María Bordas**.