

Deportes

El Barça gana con gol de Ronaldinho
PÁGINAS 52 Y 53



Entrevista
a Frank
Lampard
PÁGINA 56

Open Seat 2006  54.º Trofeo Conde de Godó

Duelo de campeones

Robredo y Nadal, que saben lo que es ganar el torneo, se miden en la final

SERGIO HEREDIA
Barcelona

Todas las dudas que envolvían a Rafael Nadal se difuminaron ayer. El wonder boy (chico maravilloso) recuperó el esplendor del 2005 en la pista central del RCT Barcelona y se proyectó hacia la final del Open Seat-Trofeo Conde de Godó, donde le espera Tommy Robredo (15.30 h). Lo hizo ante Nicolás Almagro, por 7-6 (2) y 6-3, tenista en estado de gracia, muy engrandecido en los últimos tiempos, y eso le acreditó, a Nadal, que ya ha igualado a Bjorn Borg en el número de victorias consecutivas (46), y que

LA EVOLUCIÓN DE NADAL

Nadal, que ya ha igualado a Borg, mostró su mejor tenis y pudo con Almagro

UN TENISTA ECLIPSADO

Robredo lleva media carrera eclipsado por Moyà, Ferrero o Nadal

ahora se ha enfocado hacia Guillermo Vilas, líder absoluto, con 53 triunfos seguidos sobre la arcilla. Hoy, Nadal, campeón del torneo el año pasado, se mide a Tommy Robredo, ganador en el 2004, sexto favorito, cuya carrera ha transitado siempre a la sombra de sus contemporáneos, como Moyà, Ferrero o el propio Nadal. "Yo sé cómo tengo que jugar ante Nadal -dijo Robredo ayer-. Pero lo difícil es hacerlo".

La final promete un buen abanico de aventuras. Se trata de un duelo de símbolos. Robredo, que ayer derrotó a Stanislas Wawrinka, por un doble 6-4, se juega un puñado de cosas: entre ellas, el reconocimiento unánime de los aficionados, circuns-



Rafael Nadal y Tommy Robredo celebran sus respectivas victorias en semifinales ante Wawrinka y Almagro

tancia que apenas se ha producido. Robredo, jugador de corte discreto, poco relevante en el sentido de lo glamoroso, lleva mucho tiempo disparando al palo. En realidad, toda su carrera: apenas suma dos títulos del circuito (Barcelona y Sopot, éste en el 2001), aunque ya ha comparecido a dos cuartos de final en un Grand Slam, ambos en París, en el 2003 y el año pasado.

Un triunfo hoy lo restablecería, le otorgaría el protagonismo que nun-

ca ha tenido, situación que siempre le ha desagradado. Nunca ha contestado de buena gana, Robredo, cuando le preguntaban por Ferrero, o por Nadal. "¿Otra vez Nadal? ¿Cuántas veces me vais a preguntar lo mismo?", había saltado, encolerizado, el año pasado, en París, con el mundo del tenis sumido en la nadalmánia.

De hecho, muy pocos lo consideran favorito. "No, no lo es -había dicho Nicolás Almagro ayer-. No veo



PEDRO MADUENO

a su alrededor. Los especialistas tenían ganas de contemplarlo ayer, ante Almagro, adversario de enorme peso, una de las novedades del año, con su derecha durísima, con sus once victorias consecutivas, algunas de ellas extraordinarias, como ante Ferrero (en dos ocasiones), o ante Safin. "He dejado todo lo que tenía dentro ante Nadal, y no he podido arañarle ni un set", dijo Almagro, algo desconcertado por la derrota, muy decrecido en la segunda manga, tras haber desperdiciado una pelota de set en la primera. "Nadal te exige ir al límite. Para ganarle un

Partidos de hoy

FINAL DOBLES	PISTA CENTRAL 12.30 h
Fyrst/Matkowski - Knowles/Nestor	
FINAL INDIVIDUAL	PISTA CENTRAL 15.30 h
Nadal - Robredo	

punto, te exige dos tiros más que cualquier otro rival. Te agota".

La suerte del duelo se ventiló en ese último tramo del primer set. cuando Almagro desperdició una pelota decisiva. Andaba 5-4 arriba, estaba a un punto de la manga, y entonces se agarró. "Le faltó decidirse -dijo Nadal-. Y yo no le podía ofrecer otra oportunidad". El duelo penetró en una nueva dimensión en ese instante. Nadal se multiplicó y Almagro se fue por los suelos. No es la primera vez que le ocurre: suele subrayarse esa carencia cuando se define a Almagro: se le atribuyen esos vacíos súbitos. Va bien, se asoma a un momento intenso, y entonces se evade, se pelea con sus demonios y se difumina.

Nadal avanzó como un rey a partir de entonces. Se llevó el juego, se creyó su papel, forzó el tie break y entonces aceleró de forma insoponible. Nadie daba un duro por Almagro, ya en el segundo set. "Nadal va a marcar una época", dijo.●

LA CRÓNICA

Un palco para todos

El presidente de la Generalitat, Pasqual Maragall, estuvo ayer en el Village acompañado por Juan María Tintoré, presidente del RCT Barcelona, que ejerció de afitrión y le invitó a sumarse a la iniciativa de Tenis Solidario de Principio a Fin. Tras atender las explicaciones de Tintoré, muy ilusionado con el proyecto para la nueva pista central para mejorar la accesibilidad de los palcos y aumentar hasta unas 7.400 las localidades para el torneo del 2007, Maragall se trasladó al palco presidencial para aplaudir el tenis de la penúltima jornada. Y fue ahí donde el presidente, muy veraniego y sin corbata, coincidió con Artur Mas y su esposa, Helena Rakosnik, que tam-

bién conocían al detalle la inmediata reforma -las máquinas derruirán la pista actual en cuanto finalice el torneo para adaptarla a las necesidades de un evento que ha crecido imparablemente desde su fundación-, puesto que compartieron almuerzo con el director del Open Seat-Godó, Sixte Cambra.

Todos tuvieron ocasión de saludar a Javier Godó y Marisa Falcó, condes de Godó, quienes encabezaron una de las reuniones más animadas bajo la carpa del restaurante en la que no faltaron los barones de Albi; el doctor Bonet y su esposa Cuca; el notario Bartolomé Masoliver; el doctor Merino y su esposa, Amalia, y el cardiólogo Jorge Rius. Justo al lado, Carlos Godó almorzaba en familia



XAVI GARCIA

Juan María Tintoré y Pasqual Maragall conversan en el Village

con su esposa, la interiorista Emma Masana; sus suegros Vicky y Agustín Masana, consejero delegado de Omnibus, y su cuñada Mónica, toda una entendida en arte.

Y no muy lejos se pudo ver una mesa sólo para señoras entre las que destacaban la diseñadora Roser Marcé -que este año presenta una colección exquisita en su showroom de la calle Ribera- y Rosa Clarà, que explicaba cómo será el vestido de novia que prepara para Paulina Fox, la segunda hija del presidente mexicano. En una jornada repleta de personalidades, se cruzaron en el Village con Arturo Suqué y Carmen Mateu; los pintores Antonio y Claudia Vives Fierro; la doctora Virginia Vicario; el anticuario Pablo Ornaque y la diputada del PP Alicia Sánchez Camacho. Y también con Paco Flaqué, director de NoviaEspaña, y su esposa, María Teresa Sancho, contenta con el éxito de Formas, su salón de belleza de la avenida Pau Casals.

MARGARITA PUIG