Open Seat-Trofeo Conde de Godó de tenis

Dobles en apuros

La ATP ve necesaria la reincorporación de las grandes figuras a esta disciplina

DAVID AIROB

Los suecos Kulti y Tillstrom, que ayer alcanzaron la semifinal tras derrotar a la pareja formada por el brasileño Oncins y el argentino Orsanic

MARGARITA PUIG
Barcelona

OPEN SEAT TROFEO CONDE DE GODÓ 2000

Hay quien se toma la disputa del dobles como un entrenamiento, como una diversión y sobre todo como la mejor oportunidad para probar golpes, dejadas o intentar mejorar el saque. Y otros, muy pocos (Agassi es uno de ellos), prefieren desentenderse de esa especialidad por considerar que les puede robar la concentración necesaria para triunfar en individuales. Sea como sea, lo que está claro es que esos torneos ya no cuentan con parejas capaces de llenar las gradas como la que componían McEnroe y Flemming y que resulta cada vez una opción más desatendida. Así las cosas, los especialistas en el asunto (suelen ser jugadores que se dedican en exclusiva al dobles) se han apresurado a tomar medidas. Encabezados por el sudafricano David Adams y representados en el ATP por el español Nacho Carrasco (que forma pareja con Jairo Velasco) intentan evitar situaciones que puedan poner en peligro lo que al fin y al cabo es su profesión.

El problema inicial radica en que la dureza del circuito impide a los mejores jugadores de individuales invertir el tiempo necesario en los partidos de pareja y, en consecuencia, jamás obtienen el ranking imprescindible para poder entrar en el cuadro de dobles. Pero lo peor de todo es que los directores de la mayoría de los torneos más prestigiosos ya no esconden sus quejas por el enorme gasto que supone mantener esa competición (por plazas hoteleras y ocupación de pistas de entrenamiento) ni tampoco su preocupación por el escaso interés que suscita entre el público (lo que repercute también en la taquilla).

FALTA DE TIEMPO

■

Muchos jugadores creen que es el mejor entrenamiento de saque y volea, pero no entran en el cuadro por falta de ranking

AMENAZAS SERIAS

■

Los directores de los principales torneos se quejan por el escaso interés que generan los partidos por parejas

SÓLO PARA ESPECIALISTAS

■

Cada vez hay más doblistas especializados exclusivamente en esta competición, que jamás juegan en individuales

Teniendo en cuenta esta paradoja, la ATP, que al fin y al cabo se creó para defender los intereses de los jugadores, ha empezado a barajar diversas posibilidades a estudiar en un futuro. Lo que interesa, y eso lo tienen claro tanto los organizadores de los torneos como los doblistas, es que los mejores jugadores del circuito se incorporen a la práctica del dobles. Y es que, sin duda, sólo con la presencia de individualistas como Sampras, Agassi o Moyà, por citar algunos ejemplos, se podría recobrar el interés por esa disciplina. Así, una de las soluciones pasaría por que se repartiesen más invitaciones entre los más reconocidos tenistas del panorama mundial para el dobles. Otra opción sería considerar que el hecho de estar en el cuadro grande de individuales sea ya suficiente para entrar también en el otro. Pero eso sólo son ideas y no deben aplicarse sin estudiarse con detenimiento.

Tan complicada es la situación que hoy en día resulta casi imposible llevar ambas especialidades con dignidad. Así, a pesar de que el dobles es imprescindible en competiciones como la Copa Davis (siempre ha sido la asignatura pendiente del equipo español), hay jugadores como Carlos Moyà que se ven casi obligados a rechazarlo. El mallorquín disfruta con el juego por parejas porque le permite trabajar saque y volea, pero son pocas las veces que lo hace (se alía casi siempre con Marat Safin) porque no siempre obtiene invitaciones para ello. Probablemente sólo los "woodies", que es como llaman a la pareja formada por los australianos Wodbridge y Woodforde, integran un doble estable capaz de reunir a un público generoso. Y en cuanto a los españoles, el dúo formado por Alberto Berasategui y su entrenador, Francis Roig, es uno de los pocos fijos que pueden reconocer los aficionados.●

EL SAQUE

Todos a por la Copa Davis

■ ESTA SEMANA, por fin, se acabó el culebrón de la decisión de la FIT de aceptar la ciudad de Santander como la próxima sede de la eliminatoria España-Estados Unidos de Copa Davis. Durante estos días en el Godó, hemos podido observar a todos los jugadores españoles y ya estamos preparando este encuentro tan trascendental que nos puede llevar a la gran final o dejarnos una vez más a las puertas de la gloria. Ya sólo queda Ferrero, que superó ayer a Moyà en una semifinal vibrante e igualada. De 16 jugadores que empezaron en el cuadro, sólo dos españoles habían llegado a cuartos, y ese podía parecer un pobre balance, al menos si pensamos que jugamos en casa y en tierra batida. Pero en estos torneos la competencia es durísima y el nivel medio de los jugadores ha subido mucho en los últimos años.

La reflexión que se podría hacer es que la eliminatoria contra EE.UU. va a ser complicada. Tendremos que jugar muy bien para ganar. Debemos aprovechar al máximo todos los factores que nos benefician, como son el jugar en casa, la tierra batida, el público y sobre todo la ilusión de todos los españoles que nos estarán animando desde cualquier rincón de España. Es una ocasión única y no podemos fallar. Se lo debemos a mucha gente que está con nosotros desde el principio de esta aventura. Trabajaremos muy duro y prepararemos al equipo para que llegue en perfectas condiciones al choque.

JUAN AVENDAÑO
Técnico del equipo español de Copa Davis

DEJADAS

Las españolas ganan a Alemania

■ Las jugadoras españolas de la Copa Federación derrotaron a Alemania ayer, por 2-1, en el enfrentamiento decisivo para acceder a la fase final del próximo mes de noviembre, en Estados Unidos. Arantxa Sánchez Vicario había superado a Andrea Glass en dos sets (doble 6-3), mientras que Conchita Martínez había caído ante Anke Huber, por 6-3, 6-1. En el partido de dobles, la pareja Arantxa-Conchita ganó a Huber-Rittner, por 6-2, 6-3. En los dos encuentros anterios, España había conseguido derrotar a Italia (el jueves, por 3-0) y a Croacia (el viernes, por 2-1). Las italianas, que ganaron ayer a las jugadoras croatas (3-0), se aseguraron la permanencia en el grupo mundial.

Dos suecos en la final de dobles

■ La pareja formada por el holandés Paul Haarhuis y el australiano Sandon Stolle se perfila como favorita de la final de dobles, en la que se medirán a los suecos Nicklas Kulti y Mikael Tillstrom. Haarhuis, uno de los mejores especialistas en dobles del mundo, disputará su tercera final seguida del torneo. Ya ganó las dos anteriores, una como pareja de su compatriota Jacco Eltingh, ya retirado, y la otra, en 1999, junto al ruso Evgeni Kafelnikov. Ayer, el doble Haarhuis-Stolle superó claramente a los suecos Aspelin-Landsberg (6-1, 6-4), mientras que Kulti y Tillstrom derrotaron a Oncins-Orsanic, por 6-2, 6-1.

Norman no será número uno

■ Al empezar el día de ayer, el sueco Magnus Norman se encontraba cerca, muy cerca, de acceder al liderato de la Champions Race 2000, el nuevo formato de la clasificación ATP. Norman, que era el cuarto del mundo, por detrás de Agassi, Kafelnikov y Sampras, necesitaba ganar el Trofeo Conde de Godó para dar el gran salto. El sueco empezó bien el día, tras superar al marroquí Yunes El Aynaui en el encuentro aplazado de cuartos de final (6-2, 6-4). Sin embargo, Norman despertó del sueño por la tarde, ante Safin. Hasta el momento, sólo ha habido cuatro líderes de la Champions Race 2000: el norteamericano Andre Agassi (9 semanas), el ruso Evgeni Kafelnikov (4), el australiano Lleyton Hewitt (2) y el francés Fabrice Santoro (1).

La pintora del torneo

■ Los cuadros de Mireia Vives, "Rens", han recibido a los visitantes del recinto del RCT de Barcelona desde el inicio del torneo. Rens, que preparó óleos entorno al tema del tenis, ha expuesto su obra en la entrada a las instalaciones, y también en el restaurante del "village". "Me siento muy orgullosa de poder cooperar con el torneo desde una óptica diferente", dijo la pintora, que también presentó sus cuadros el año pasado.