

CRONICA DE LA ACTUALIDAD DEPORTIVA

TENIS: FINALIZARON LOS CAMPEONATOS INTERNACIONALES DE ESPAÑA - «GRAND PRIX-72»

POR SU VICTORIA SOBRE EL ESPAÑOL MANUEL ORANTES, EL CHECOSLOVACO JAN KODES SE ADJUDICO EL TITULO INDIVIDUAL «TROFEO CONDE DE GODÓ»

TRIPLE VICTORIA DE GAIL CHANFREAU, Y DE ORANTES Y JUAN GISBERT EN LA FINAL DE DOBLES

En esta misma crónica reseño la dureza del partido semifinal jugado por Manuel Orantes y Stan Smith, el domingo. También me refiero al partido de dobles, jugado una hora después del anterior. Ambos, encadenados, sirven de pie para comentar la final de ayer, lunes. Los siete «sets» disputados tuvieron en ésta un peso decisivo. Significaron quemar las fuerzas de Manuel Orantes que no pudo dar de sí cuanto en buenas condiciones físicas podíamos esperar.

Bravo y pegador

Entiéndase que no pretendemos minimizar el notable triunfo de Jan Kodes, tenista con juego, variedad de golpes y potencia, capacitado para cualquier empresa. Sin embargo, cabe suponer que lo ocurrido ayer, en la soleada tarde barcelonesa y ante un numerosísimo público, pues se rozó el lleno, logrado el día anterior, no hubiera tenido un carácter tan demoledor para el español, o si se quiere, la victoria de Kodes debería haberse producido con muchísima más oposición, de encontrarse Orantes menos fatigado.

El bravo Kodes, ardoroso en sus ataques, siempre castigando la bola con potencia, se encontró con un oponente escasamente capacitado para la reacción, que dio una réplica tenaz en muchos puntos pero siempre se vio forzado a defenderse. El rápido desenfado, bien que más aparente que real, se fraguó —es una opinión— en el agotador partido Orantes-Smith y el esfuerzo en el doble, fue la puntilla.

Al principio, ilusión

Si en el primer juego del partido Orantes pudo romper el saque de Kodes, pues tuvo dos ocasiones para ello, en el tercero logró la meta al aprovechar cuatro errores seguidos del checoslovaco. Con el 1-2 a su favor, lograba el español su primera y única ventaja en el partido. A continuación Kodes imprime al juego una velocidad endemoniada, golpea de forma inaudita y se anota el primer set por 6-3.

En el segundo set se mantiene la misma tónica. Pese a replicar con golpes muy afinados, Orantes vuelve a ser arrollado y cede sus entradas en los games primero y cuarto. El español logra enderezar muchos juegos pero no consigue rematar los puntos clave que pasan al casillero de Kodes quien, asimismo, tiene mucha fortuna al lograr devoluciones cuando se hallaba totalmente a merced de Orantes.

Por 6-2 gana esta segunda manga y en la tercera deja el resultado de 6-3 que le sirve para hacerse con el partido y recibir el «Trofeo Conde de Godó» que le entrega su donador, el conde de Godó, en presencia del presidente de la Real Federación Española de tenis, don Pablo Llorens, y del titular del Real Club de Tenis Barcelona, don Jorge Soler Cabot.

Como se indica, sólo al principio del partido logró Orantes mantener la ilusión de los aficionados porque, repito, el campeón español no estuvo en la pista; hizo cuanto pudo por lograr un resultado positivo pero sus piernas no eran las de un campeón que enfrente tenía a otro y que además de un tenis de primer orden exhibía una fuerza a tono con el compromiso.

Primer set. — (Kodes): 1-0 1-1, 1-2, 2-2, 3-2, 4-2, 4-3, 5-3 y 6-3. Duración: 37 minutos.
Segundo. — (Orantes): 0-1, 0-2, 1-2, 1-3, 1-4, 1-5, 2-5 y 2-6. Duración: 26 minutos.
Tercero. — (Orantes): 0-1, 0-2, 1-2, 1-3, 2-3, 2-4, 2-5, 3-5 y 3-6. Duración: 27 minutos.
Puntos de saque: Orantes, 9; Kodes, 12. Dobles faltas, Orantes, 0; Kodes, 5.

De poder a poder

Además de los cuatro partidos finales correspondientes a las pruebas: individual y dobles damas, dobles masculinos y parejas

mixtas, el domingo se jugaron los encuentros Nastase-Kodes y Orantes-Smith, semifinales del «Trofeo Conde de Godó».

En el segundo de los citados, Manuel Orantes ganó a Stan Smith por 9-7, 7-9, 7-5 y 6-1, en tres horas largas de juego efectivo y ante más de seis mil espectadores, es decir, con el aforo de la pista de Concursos del Real Club de Tenis Barcelona completamente cubierto.

Este año no se habían enfrentado los protagonistas de esta semifinal. Ambos llegaban a la misma avalados por rutilantes victorias. El pronóstico era muy difícil. Si el norteamericano ha ganado los torneos «Grand Prix» de Salisbury, Nueva York (Clean Air), Hampton, Wimbledon y Sacramento, Orantes se ha hecho con el triunfo en Italia, Bruselas, Alemania y Suecia, jugó la final en Africa del Sur, y llegó a las semifinales de Roland Garros y Wimbledon.

En favor del norteamericano tenemos su gran victoria en Bucarest sobre Nastase; también el triunfo ante Tiriac y además la brillante intervención en el partido de dobles junto a Van Dillen.

Estos resultados indican los notables progresos de Smith, muy adaptado ya al juego sobre pistas de tierra. A su dominio en superficies vegetales y de cemento, ha añadido ahora resultados de alta calificación sobre pistas de arcilla y con ello se ha convertido en un jugador muy completo.

De estos detalles se desprende que Orantes y Smith iban a jugar un partido muy competido, de poder a poder, y así fue.

Fácil, sólo el cuarto

Partido durísimo, extraordinario hasta mediado el tercer set para finalizar con el total dominio del español, más entero físicamente después del descanso reglamentario entre la tercera y cuarta mangas.

Orantes inició con su saque todos los sets. En el primero, encauzado bien por el español (4-1), Smith perdió su segunda entrada pero logró recuperar el terreno perdido en el séptimo game durante el que Orantes se precipita en dos voleas y pierde pese a tener la oportunidad de salvar el pasaje. Sigue el equilibrio, el marcador señala repetidos empates y primero Orantes, en el decimosegundo juego y a continuación Smith en el 14 pierden sendos «set-ball». Un magistral revés paralelo de Orantes en el citado «game», le da el empate a siete para lograr el set sobre el saque del norteamericano y también gracias a tres soberanos golpes de revés.

La segunda manga, resuelta por el mismo resultado, señala el mejor juego de Smith. Sobre un primer saque demoledor, o doblando el segundo con rapidísimos ataques en volea, sobre la red, el mocetón de Pasadena quebranta el ritmo de Orantes que pese a disponer en varias ocasiones de claras ventajas, no puede rematar con éxito. Son varios los juegos en los que Smith logra enmendar contrarios 0-40 o 15-40, con su poderoso servicio.

También en este set pudo caer el resultado de uno u otro lado. Smith tuvo «set-ball» en el juego noveno y el español en el decimosegundo, como premio a su excepcional demostración. Si antes le era imposible pasar por alto al gigante norteamericano, ahora logró la ventaja con dos diabólicos globos que llevaron la pelota sobre la línea de fondo. Smith salvó el compromiso repitiendo la misma jugada. Sobre los restos forzados del español, «voleó» con fuerza extrema sobre las líneas laterales y empató a seis.

La manga finaliza con 9-7 a favor de éste que rompe el saque del español en el juego trece y en el quince, obteniendo así el break, pues en el decimocuarto había empatado nuevamente Orantes gracias a su mejor arma: el globo liftado.

De dos a cero, pasamos en el tercer set a continuas igualadas bien que sin que Orantes fuera rebasado nunca. Por fin Orantes aprovecha un envío alto de Smith y remata este pasaje con un decisivo «smash».

Después del descanso el español se hace dueño absoluto del partido. Smith sólo gana un juego y este sobre el saque de nue-

tro campeón. El 6-1 es contundente demostración de la superioridad de Orantes. El norteamericano, con plomo en las piernas, es ya una sombra del demoledor tenista que nos había tenido en vilo.

Los cuatro sets tuvieron el siguiente desarrollo.
Primer. — (Orantes): 1-0, 1-1, 2-1, 3-1, 4-1, 4-2, 4-3, 4-4, 5-4, 5-5, 6-5, 6-6, 6-7, 7-7, 8-7 y 9-7. Duración: 53 minutos.

Segundo. — (Orantes): 1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, 4-5, 5-5, 6-5, 6-6, 6-7, 7-7, 7-8 y 7-9. Duración: 62 minutos.

Tercero. — (Orantes): 1-0, 2-0, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4, 5-5, 6-5, 7-5. Duración: 38 minutos.

Cuarto. — (Orantes): 1-0... 4-1... 6-1. Duración: 24 minutos.
Puntos de saque: Orantes, 24; Smith, 34. Dobles faltas: Orantes, 3; Smith, 7.

En tres sets

El checoslovaco Jan Kodes le ganó a Ilie Nastase, de Rumania, en tres sets. Con tal triunfo del campeón de Francia en los años 1970 y 1971, sobre el líder del Gran Prix, vencedor en Forest Hills esta temporada, fue posible la confrontación Kodes-Orantes que se quedó en los programas de la eliminatoria España-Checoslovaquia y, al no celebrarse, dio motivo a una desagradable reclamación del parte del público.

Si en el segundo partido semifinal, Orantes iba a ganar a Smith, campeón de Wimbledon, en el primero Kodes, un gran tenista sobre tierra, derrotó al desconcertante y calificado Ilie Nastase, vencedor en Forest Hills, el otro campeón, con Roland Garros y Wimbledon, calificado con la puntuación más alta.

Esta vez Kodes, ganador de Nastase en 1971 (Roland Garros) y que cedió este año en Madrid ante el rumano, acertó a imponer su juego de continuo ataque, de pegador indomable y a través de un gran partido, logró la meta. Por 9-7, 6-4 y 6-1, es decir, obteniendo en el primero y tercero el mismo resultado que Orantes lograría a continuación en el set inicial y en el último, batió con todo merecimiento a un Nastase menos contundente que otras veces, pero que siempre tiene recursos para «dar» partido. Bello triunfo el de Kodes en un espectacular partido.

Campeones

Con Juan Gisbert, Manuel Orantes obtuvo el triunfo en el partido de dobles. La pareja española, más compenetrada que la internacional, formada por el eficaz McMillan y Nastase, es decir, por dos tenistas que junto a Hewitt el primero y con Tiriac el segundo, han logrado rutilantes victorias, vencieron en tres disputadísimo sets y por el resultado de 6-3, 3-6 y 6-4.

Este partido se jugó una hora después de finalizado el largo encuentro Orantes-Smith, lo que obligó al campeón español a un gran esfuerzo, pues con este partido completaba en la durísima jornada, siete «sets».

Tres títulos

Gail Chanfreau (Gail Sheriff, de soltera), la australiana, que por su matrimonio con el tenista francés Pierre Chanfreau, tiene ahora la nacionalidad francesa, logró el título en las tres pruebas en que intervino.

En el partido individual, venció a su compatriota Natalie Fuchs por 6-1 y 6-4 y con esta joven promesa, en la prueba de dobles, en la que ambas batieron a las holandesas Gourdal-Van Haver, por 6-4 y 6-2.

En parejas mixtas y con el norteamericano McManus, logró vencer en la semifinal a Fuchs-Spear por 2-6, 6-3 y 6-4 y en el encuentro final a Boule de Rodríguez-Rodríguez, por un doble 6-1. Actuación redonda de Gail Chanfreau que con tres victorias ha demostrado su presumible dominio. — Jesús ICHASO.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE TENIS POR CLUBS

El Murcia, finalista, tras vencer al Salud de Barcelona, por 4 victorias a 3

Murcia, 23. (De nuestro corresponsal.) — El Murcia Club de Tenis se ha proclamado brillante finalista del Campeonato de España por Clubs al vencer al Tenis La Salud, de Barcelona, por 4 victorias a 3. Esta victoria es el justo premio de la excelente campaña que el cuadro murciano viene realizando en este Campeonato, al que llega a la final tras derrotar ampliamente al Jolaseta de Bilbao, al Barcino, de la Ciudad Condal, y ahora al cuadro de La Salud.

Sobre el papel, este último equipo era el favorito, pero como muy bien apuntaba el jugador Luis Bruguera, el cuadro murciano era muy potente y eficaz; de ahí que la balanza final haya correspondido al cuadro murciano. Juan Herrera y Luis Bruguera iniciaban el primer encuentro de esta semifinal y tras dos disputados «set», el primer punto del encuentro se inclinaba hacia el cuadro murciano. Victoria de Herrera por 7-5 y 7-5; Miguel Martínez cedía su punto frente a Morena por 6-1 y 6-3, mientras que Valera se imponía a Alberto Riba por 6-1 y 6-4; Rafael Ruiz ganó a Morga por 1-5 y 6-3, teniendo que abandonar en el siguiente «set» el murciano por lesión. Se establecía así el empate a dos victorias. El punto femenino fue favorable al cuadro murciano al imponerse Margarita Martínez a Cristi Leiz por 9-7 y 6-3. El punto decisivo de esta semifinal lo iban a disputar la pareja Herrera-Valera a la Integrada por Bruguera-Morano. Tras un primer «set» favorable a los catalanes por 3-6, los dos restantes eran ganados limpiamente por los murcianos por 6-3 y 9-7, con lo que el Murcia Club de Tenis llegaba a la final del Campeonato de España de Clubs. El último encuentro entre la pareja murciana Miguel Martín y Pedro Martínez y la catalana Alberto Riba y Rafael Ruiz fue ganado por estos últimos por 6-3 y 6-4.

El Club La Salud de Barcelona no ha podido repetir este año su trayectoria de las dos últimas ediciones de llegar a disputar la final.

La victoria del Murcia Club de Tenis ha sido clara y brillante, marcando un acontecimiento de primera magnitud, ya que es la primera vez que llega a la final y con posibilidades de triunfo, pues se encuentra en un momento plétórico de facultades y de moral.

Con anterioridad a estos encuentros se procedió a la inauguración oficial de la escuela de tenis, que cuenta con 212 alumnos.

Dentro de esta misma actualidad tenística hay que informar que se ha disputado ya la primera jornada del Campeonato de España que hoy mismo ha empezado a jugarse y en la que no ha habido ninguna sorpresa en los resultados. — Juan MASCARELL ROIG.

Doble victoria de Newcombe, en Vancouver

Vancouver, 23. — El australiano John Newcombe se ha apuntado un doble éxito en el torneo internacional de Tenis de esta ciudad, cotizado con 50.000 dólares, al ganar el título individual y el de dobles.

En la final individual, Newcombe venció al norteamericano Marty Riessen, por 6-7, 7-6, 7-6, 7-5.

En la final de dobles, Newcombe y el también australiano Fred Stolle vencieron a Cliff Drysdale (Sudáfrica) y Allan Stone (Australia), por 7-6, y 8-0. — Alfili.

APROVECHE EL ESPACIO CON...

ALTILLO
® NOBLEX

Rambá Catalunya, 85 - estudio
Tel. 215 25 60 - BARCELONA-8

CUADRO DE CAMPEONES

Resultados de las finales

Individual masculino: Jan Kodes (Checoslovaquia), vence a Manuel Orantes (España), por 6-3, 6-2, 6-3.

Individual femenino: Gail Chanfreau (Francia), a Natalie Fuchs (Francia), por 6-1, 6-4.

Dobles

Masculino: Orantes-Gisbert (España), a Nastase-McMillan (Rumania-Africa del Sur), por 6-3, 3-6, 6-4.

Femenino: Chanfreau-Fuchs (Fr.), a Van Haver-Gourdal (Holanda), 6-4, 6-2.

Parejas mixtas: Chanfreau-McManus (Fr.-EE.UU.), a Boule de Rodríguez-Rodríguez (Chile), 6-1, 6-1.

LAS VEINTE FINALES DEL «TROFEO CONDE DE GODÓ»

Año	Ganador	Finalista	Resultado
1953	Seixas (USA)	Enrique Morea (Argentina)	6-3, 6-4 y 22-20
1954	Traber (USA)	Vic Seixas (USA)	6-0, 6-1 y 6-3
1955	Larsen (Suecia)	Budge Patty (USA)	7-5, 3-6, 7-5, 2-6, 6-4
1956	Flam (USA)	Bob Howell (Australia)	6-2, 6-3 y 6-0
1957	Flam (USA)	Marvyn Rose (Australia)	6-4, 4-6, 6-3, 6-4
1958	Davidson (Suecia)	Mervyn Rose (Australia)	4-6, 6-2, 7-5, 6-1
1959	Fraser (Australia)	Roy Emerson (Australia)	6-2, 6-4, 3-6, 6-2
1960	Gimeno (España)	Giuseppe Merlo (Italia)	6-1, 6-2 y 6-1
1961	Emerson (Austr.)	Manuel Santana (España)	6-4, 6-4 y 6-1
1962	Santana (España)	Ramanathan Krishnan (Ind.)	3-6, 6-3, 6-4, 8-6
1963	Emerson (Austr.)	Juan M. Couder (España)	0-6, 6-4, 6-3, 4-6, 6-3
1964	Emerson (Austr.)	Manuel Santana (España)	2-6, 7-5, 6-3, 6-3
1965	Gisbert (España)	Martin Mulligan (Italia)	6-4, 4-6, 6-1, 2-6, 6-2
1966	Koch (Brasil)	Nicola Pilic (Yugoslavia)	6-3, 6-2, 3-6, 7-5
1967	Mulligan (Italia)	Rafael Osuna (Méjico)	5-7, 7-5, 6-4, 6-3
1968	Mulligan (Italia)	Ingo Buding (Alemania)	6-0, 6-1 y 6-0
1969	Orantes (España)	Manuel Santana (España)	6-4, 7-5 y 6-4
1970	Santana (España)	Rod Laver (Australia)	6-4, 6-3 y 6-4
1971	Orantes (España)	Bob Lutz (USA)	6-4, 6-3 y 6-4
1972	Kodes (Checos.)	Manuel Orantes (España)	6-3, 6-2, y 6-3