



DAVID AIROB

LA TRISTEZA DEL PERDEDOR

■ Carlos Costa aspiraba a ganar su segundo título del Trofeo Conde de Godó. Pero poco pudo hacer para nivelar el contundente juego de Kraljicek

EL JÚBILO DEL CAMPEÓN

■ Kraljicek llegó en silencio a Barcelona. Sólo dijo que sus rodillas no estaban bien. Fue la mejor táctica para convertirse en el primer holandés que gana el Godó

camino del milagro. Éste ayer no pasaba por la pista central del Tenis Barcelona. Kraljicek no dudó esta vez. Un nuevo ace dio el 15-0; el 30-0 llegó tras un segundo saque que Costa restó mal. El 40-0 también vino precedido de un segundo servicio, y Kraljicek que siempre se iba a la red con el segundo, colocó un smash. Tenía pelota de torneo, pero su derecha salió fuera de los límites con Carlos ya camino de la red. El segundo punto de partido fue lo que todo el mundo esperaba: un ace. El número 19 del encuentro.

Kraljicek acabó ahí su trabajo. Levantó los brazos en señal de felicidad, pero no pareció vibrar excesivamente. Era su primer título sobre tierra batida, y también el primero conseguido tras cinco meses de inactividad. Quizá no esperaba que Costa le opusiera tan poco trabajo. Pero lo cierto fue que él no sólo destacó por su servicio. También demostró que tiene paciencia en el fondo de la pista, que tiene una derecha que hace mucho daño, que pesa y dificulta el ataque enemigo. Fue suficiente para ganar en su reaparición.

Para Costa la primavera de 1994 no fue igual a la de 1992. Entonces, después de ganar el torneo de Estoril (Portugal), conquistó brillantemente el Trofeo Conde de Godó. No se marchó decepcionado, pero sí desilusionado. Cuando recuerde el partido seguramente no olvidará que el primer set lo entregó con dos increíbles dobles faltas, y que en la segunda manga dispuso de una oportunidad para adjudicarse el set. Recordará que no jugó bien, que apenas restó con consistencia y que no hizo el juego que de él se esperaba. Pero siempre tendrá la conciencia tranquila. Hizo lo que pudo ante un brazo, que durante esta semana, sólo estaba preparado para ganar. ●