

XXXVI Trofeo Conde de Godó

Jordi Arrese y Sergio Casal alcanzaron ayer los cuartos de final de la XXXVI edición del Trofeo Conde de Godó, que se disputa en las pistas del Real Club de Tenis Barcelona. Arrese y Casal, los únicos españoles que continúan en el torneo,

consiguieron claras victorias ante sus oponentes, el yugoslavo Bruno Oresar (6-3 y 6-2) y el francés Jerome Potier (6-2 y 6-1), respectivamente. Ambos jugadores están a un paso de romper la racha negativa del tenis español en este torneo y

de colocarse en las semifinales, fase a la que no ha llegado ninguno desde que Manuel Orantes lo hizo en 1977 y, posteriormente, perdió la final ante Bjorn Borg. Los obstáculos para acceder a las semifinales son: el sueco Kent Carlsson,

cabeza de serie número 2, y el uruguayo Marcelo Filippini (14). Por otro lado, la lluvia apareció nuevamente ayer en el torneo y suspendió por espacio de casi dos horas el desarrollo de los encuentros de los cabezas de serie uno y dos.



La potencia y fuerza del sueco Kent Carlsson causó sensación ayer en el Tenis Barcelona

AGUSTI CARBONEL

El brazo, la mano y la raqueta

A menudo en el mundo del tenis decimos que la raqueta es la continuación del brazo y que brazo, mano y raqueta tienen que formar una sola pieza para conseguir unos resultados positivos. Si la raqueta se convierte en un objeto extraño para el jugador, difícilmente pueden obtenerse victorias.

Cuando estamos en un entrenamiento decimos que tenemos el "brazo de mantequilla" porque, al jugar tranquilos, sin presión, los golpes salen perfectos. Sin embargo, en competición muchas veces encontramos el brazo agarrotado. ¿Cómo compensamos ese hándicap?

El tenista necesita sentir la sensibilidad de la raqueta. Hay algunos jugadores que utilizan una raqueta mediana y otros una grande, la "paella" como se conoce popularmente. Los encordados de ambas han mejorado mucho. Antes llegabas a romper tres cuerdas para encontrar la tensión exacta. El encordado es muy importante para el jugador porque medio kilo de diferencia es un abismo y no sientes la pelota. El tenista necesita sentir esa sensibilidad, sobre todo, cuando tiene que hacer un "ace" o meter una pelota en la línea.

A los grandes sacadores y buenos jugadores de fondo, como Lendl, les gusta que la raqueta pese de la cabeza, mientras que los voleadores, como Cash, prefieren sentirlo en el mango, porque ganan más rapidez en sus manos.

La técnica y los golpes siempre han sido los mismos. Sólo han evolucionado son las raquetas. Muchos jugadores prefieren aumentar el peso de las mismas con un plomo y esparadrapo y lo colocan en los sitios donde creen que necesitan más sensibilidad. Unos colocan el peso en el corazón de la raqueta, otros en los laterales o en un lateral, y algunos arriba en la cabeza.

Por otro lado, la práctica totalidad de tenistas de hoy en día juega con encordado de tripa. Muy pocos juegan con nylon. La razón no es otra que la tripa tiene más sensibilidad al ser una materia viva.

Cuando yo jugaba, de las 50 raquetas que me proporcionaban a lo mejor sólo utilizaba unas diez. El resto las encontraba sin el peso adecuado. Actualmente ya no existen esos problemas. Hay un molde, metes la raqueta y sale con el peso preciso. Pero aun así, los tenistas mantienen esas manías naturales porque a veces se desconfía de la propia herramienta de trabajo y la raqueta tiene que ser la continuación del brazo.

ANDRÉS GIMENO

Arrese y Casal ya están en cuartos de final

Jordi Arrese nunca había llegado tan lejos en el Trofeo Conde de Godó. Lo máximo que había alcanzado en este torneo era la ronda de dieciseisavos. Ayer llegó a los cuartos de final al vencer con relativa facilidad al yugoslavo Bruno Oresar. Jordi está en racha. Esta es, sin duda, la mejor temporada de su vida. Ganó en El Cairo y Agadir, fue finalista en Marrakech, semifinalista en Hamburgo y cuartofinalista en Niza y Kitzbühel.

Arrese confirmó el pronóstico adquirido al convertirse en cabeza de serie número 8 del torneo. Clasificado en el puesto 38 del "ranking" de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP), sobre el papel Arrese era superior a Paolo Cane (97 ATP) y Oresar (71). No falló. Ayer, ante el yugoslavo Oresar, Jordi no jugó a su mejor nivel. Tampoco lo hizo el rival. Fue un encuentro aburrido, de largos peloteos y constantes fallos. Oresar llegó a los octavos de final tras eliminar al cabeza de serie número 10, el italiano Claudio Mezzadri. Fue un partido duro para él y ayer acusó el esfuerzo.

Vencedor de todas las categorías de la Orange Bowl, muchos se atrevieron a comentar que Bruno Oresar iba a ser el sucesor de Bjorn Borg. Por el juego desarrollado ayer, este componente del equipo

de Copa Davis de Yugoslavia sólo tiene un leve parecido con el sueco en su físico, en la melena rubia.

Pero ayer, Oresar y Arrese no estaban para entretener al público ni emular a Borg, aunque el juego de ambos fuera desde el fondo de la pista. Suerte que el público sólo tuvo que soportar una hora y 27 minutos de juego. En 17 juegos se rompieron el servicio nueve veces y tuvieron oportunidad de hacerlo en otras cuatro. En el primer set, Arrese metió la mitad de sus primeros servicios (14 de 28), mien-

tras que Oresar colocaba 15 de 23. También en la primera manga, Arrese cometió 13 errores, por 21 de su rival.

Tanto Arrese como Oresar se caracterizan por un juego de fondo muy serio. Ninguno de los dos es ofensivo y son enemigos de jugar encima de la red. Ayer se juntaron y dieron un recital de juego largo y de errores. Es normal, por otro lado. Arrese tiene un juego muy sólido, con pelotas altas y muy liftadas, obligando al contrario a estar tres metros fuera de la

línea. Y desde esa distancia o las devuelves todas o fallas.

El segundo set fue una continuación del primero, aunque en este Oresar tomó ventaja de 2-0 tras romper el primer servicio de Arrese en el segundo juego. Pero Jordi esta vez tuvo mayor efectividad con su servicio (25 de 28), restó mejor que su rival y cometió menos fallos, 13 por 23 del yugoslavo, que después de ganar el primer juego con su saque y romper el de Jordi en el segundo no ganó más. Salió decepcionado de la pis-

ta, pero no llegó a romper cuatro raquetas como hace años hizo en La Moraleja.

Jordi, por su parte, respiraba optimismo. "He ganado más fácil de lo pensado", dijo. Hoy, Jordi se enfrentará a Carlsson, con el que ya se ha visto en tres ocasiones siempre con el mismo resultado: derrotas. "Carlsson es Carlsson, pero ese partido todavía hay que jugarlo", anotó con optimismo el jugador catalán.

Para Sergio Casal fue fácil llegar a los cuartos de final por segunda vez en la historia de sus participaciones en el Trofeo Conde de Godó. El francés Potier (134 ATP) fue menos rival de lo anunciado y Sergio necesitó solo 56 minutos para vencerle, por 6-2 y 6-1.

De cualquier forma, el partido de ayer sirvió a Casal para adaptarse a un sistema de juego distinto al que adoptó en sus dos anteriores encuentros. En ambos tuvo que jugar ofensivamente al estar siempre en desventaja. Ayer, sin embargo, su rival era un hombre de fondo que le obligó a jugar también desde esa línea.

Sergio tiene mayores posibilidades que Arrese de pasar a la semifinal. Su rival es el uruguayo Marcelo Filippini (59 ATP), al que nunca se ha enfrentado.

DAGOBERTO ESCORCIA

Kent Carlsson fue la sensación

Kent Carlsson, cabeza de serie número 2 y uno de los mejores jugadores sobre tierra batida, fue el centro de los comentarios de los aficionados que asistieron ayer a la segunda jornada del Trofeo Conde de Godó. Su primer set con el argentino Horacio de la Peña casi pasa a la historia del torneo. Duró nada menos que 2 horas y 21 minutos. Mientras ellos jugaban la primera manga en la pista uno, Casal ganó su partido en dos sets. "Qué aburridos que son", comentó un aficionado.

"Qué estilo más feo tiene el Carlsson", dijo otro. Todos protestaban, pero en el fondo les encantaba ver golpes y más golpes y, al mismo tiempo, esperaban que De la Peña diera la sorpresa.

El argentino jugó el primer set casi tan bien como Carlsson y forzó el "tie-break", que perdió por 7-4. Pese al descanso forzado por la lluvia, De la Peña no pudo recuperarse. Carlsson volvió a la pista más fresco, como si hubiera tomado un baño de la tormenta de granizo que cayó ayer sobre Barcelona y

no necesitó mucho tiempo para rematar el partido. Ganó 6-1 y hoy se enfrentará a Arrese.

Henri Leconte, cabeza de serie número 1, tampoco tuvo problemas. El austriaco Horst Skoff no dio una a derechas y el zurdo francés venció por 6-1 y 6-4. Por otro lado, Guillermo Pérez-Roldán tampoco pasó apuros para derrotar al checo Tomas Smid. Un doble 6-2 situó al joven argentino en cuartos de final. Los tres favoritos están ahí, dispuestos a luchar por el título.

CENEC ENSEÑANZA

SIMBOLO DE ENSEÑANZA INFORMATICA EN CATALUÑA
CURSO 1988-89

DE EXPERIENCIA 16 AÑOS

CARRERAS INFORMATICAS CENEC

<p>CARRERA DE GESTION</p> <p>1º AÑO - TECNICO EN PROGRAMACION</p> <p>2º AÑO - PROGRAMADOR DE SISTEMAS</p> <p>3º AÑO - TECNICO ANALISTA DE SISTEMAS</p>	<p>CARRERA INDUSTRIAL</p> <p>1º AÑO - TECNICO EN PROGRAMACION</p> <p>2º AÑO - MICROPROCESADORES</p> <p>3º AÑO - ROBOTICA</p>
---	---

350 Profesionales a tu servicio. Instalaciones de 1.500m².

Locales climatizados. Los programas de estudios más completos y avanzados.

Equipos de la más alta tecnología.

MATRICULA ABIERTA

PLAZAS LIMITADAS

3 horas lectivas diarias de lunes a viernes. Horarios mañana, tarde y noche.

ELIGE TU CARRERA!!

INFORMESE EN: Traversera de les Corts, 262-270 - 08014 BARCELONA