

LA VANGUARDIA

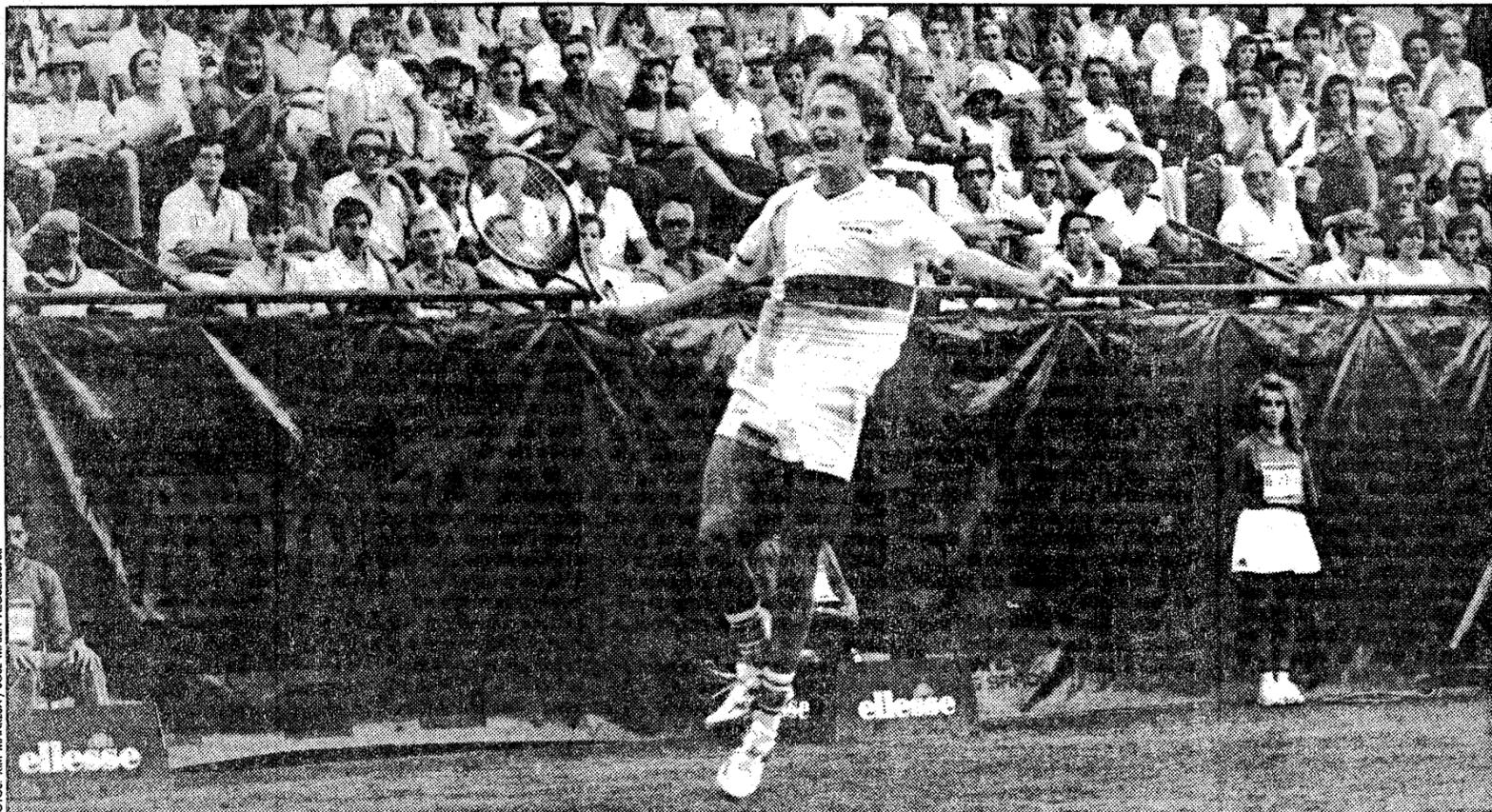
DEPORTES

EL MALLORCA ABANDONÓ LA COLA CON UNA GOLEADA AL LOGROÑÉS, página 24 ■ EL CELTA SACÓ UN PUNTO DE SABADELL, página 25 ■ SIN AMERICANOS JUGÓ MEJOR EL IFA ESPAÑOL, página 27 ■ EUROPA SUPO RETENER LA RYDER CUP EN TERRENO AMERICANO, página 29 ■ SITO Y CARDÚS, EN EL PODIO DEL GP DE BRASIL, página 33

Cada vez más arriba

La jornada final del Trofeo Conde de Godó vino a subrayar lo que la semana ya había demostrado: que el Godó, como todos conocen el torneo, gana arraigo cada año que pasa y es una referencia de primer orden en el calendario deportivo barcelonés.

Pero los organizadores saben que en el deporte actual el que se queda parado se queda atrás. El Godó va a ir cada vez más arriba. El año próximo la cantidad destinada a premios aumentará a medio millón de dólares, lo que situará al torneo entre los más importantes del mundo, inmediatamente después de los del Grand Slam, y permitirá la presencia de más ases, aunque entre los mil detalles que demuestran la grandeza del Godó está la constatación de que el torneo tiene en sí mismo una importancia superior a la que le pueden dar los nombres de los participantes, sean éstos quienes sean, o la posibilidad de que sea un jugador local quien se adjudique el triunfo.



Jaite celebra un punto decisivo, el que le dio el triunfo final sobre el número dos del mundo

Martín Jaite jugó el partido de su vida en el Godó

Martín Jaite, que cumplirá 23 años el próximo 9 de octubre, se proclamó brillante vencedor del trigésimo quinto Trofeo Conde de Godó, Open de España de tenis, tras jugar el mejor partido de su vida en la pista central del Tenis Barcelona ante el gran favorito, Mats Wilander. Los dos finalistas jugaron durante 4 horas y 10 minutos un encuentro que pasó de la sorpresa de ver como Jaite se adjudicaba contra pronóstico los dos primeros sets a la expectación por la reacción de Wilander y al júbilo final por el triunfo del argentino.

Un día antes de disputar la final, Jaite había reconocido que sentía cierto "síndrome Wilander", adquirido por las seis derrotas encajadas ante el sueco. Jaite, sin embargo, sabía que un día u otro tenía que ganar un partido al segundo mejor jugador del mundo sobre tierra batida. "Yo creo que en esta vida no suceden las cosas por casualidad, dijo Jaite, que siente un gran cariño por Barcelona, donde se formó tenísticamente. Sé que Wilander es muy superior a mí, pero también confiaba

en que el triunfo me podía llegar. Lo más lindo es que se haya dado aquí, en Barcelona. Inconscientemente sabía que era en este lugar donde se podía dar el triunfo más importante de mi vida."

En efecto, fue en Barcelona, delante de los amigos que le ayudaron en su formación tenística, donde Jaite consiguió su victoria más importante. Para ello tuvo que jugar un partidazo, salir sin complejos pese a estar bajo el "síndrome" y soltar su brazo sin miedo alguno porque no tenía nada que perder. El público que asistió al partido muy pronto observó, entre sorprendido y admirado, que esta final no iba a ser una final cualquiera y mucho menos un pase para Mats Wilander. El primer set, que tuvo una duración de 1 hora y 11 minutos, se decidió al "tie-break", después de que ambos jugadores sólo conservaran sus servicios en tres ocasiones.

Los aficionados acabaron de frotarse los ojos cuando Jaite se adjudicó el segundo set por 6-4 en 44 minutos tras romper el servicio del sueco en el tercer y quinto jue-

XXXV Trofeo Conde de Godó

Final individual: Martín Jaite (Argentina-6) vence a Mats Wilander (Suecia-1) por 7-6 (7-5), 6-4, 4-6, 0-6 y 6-4 en 4 horas y 10 minutos de juego.

Primer set (servicio Jaite): 1-0, 2-0, 2-1, 3-1, 4-1, 4-2, 4-3, 4-4, 4-5, 5-5, 6-5, 6-6, 7-6 (7-5 en la muerte súbita). Duración: 71 minutos. Segundo set (servicio Wilander): 1-0, 2-0, 2-1, 2-2, 2-3, 2-4, 3-4, 3-5, 4-5, 4-6. Duración: 44 minutos. Tercer set (servicio Wilander): 1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4, 6-4. Duración: 57 minutos. Cuarto set (servicio Wilander): 1-0, 2-0, 3-0, 4-0, 5-0, 6-0. Duración: 24 minutos. Quinto set (servicio Wilander): 1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, 4-5, 4-6. Duración: 75 minutos.

"Aces": 6 Jaite, 6 Wilander. Errores no forzados: 50 Jaite, 26 Wilander. Primeros servicios fallados: 83 Jaite, 76 Wilander. "Lobs": 17 Jaite (4 fallados), 28 Wilander (5). Dobles faltas: 2 Jaite, 1 Wilander.

Final de dobles: Miloslav Mecir/Tomas Smid (Checoslovaquia-2) vencen a Javier Frana/Christian Miniussi (Argentina) por 6-1, 6-2 en 48 minutos de juego.

gos. Con dos sets a su favor, Jaite había cubierto ya más de la mitad del tratamiento para superar el "síndrome Wilander". Pero fue en ese momento cuando el jugador sueco despertó: "Nunca había visto jugar a Jaite tan bien contra mí como hoy. En el primer set no me encontré y después del 2-0 me di cuenta que tenía que pelear. En esos dos primeros sets, Jaite me cogió sin un plan para contrarrestar su juego".

Wilander también se frotó los ojos y empezó a jugar algo mejor en el tercer set. Jaite, sin embargo, tuvo posibilidades de decidir el encuentro en esta manga, pero las perdió porque, quizá, se dio cuenta de que estaba ahí en la pista central del Tenis Barcelona venciendo a Wilander en la final del Godó. Ambos jugadores normalizaron en este set el porcentaje de servicios y sólo en el tercero —con tres ventajas— y en el séptimo jue-

go —con cinco—, Jaite pudo romper el saque de Wilander. El número dos del mundo ganó el set por 6-4, aprovechando cinco fallos consecutivos de Jaite, que con su servicio tuvo un 40-15 a favor.

El cuarto set fue una exhibición de Wilander, que en apenas 24 minutos se anotó el set por un rotundo 6-0. La reacción de Wilander se había producido y parecía que la remontada estaba escrita. Sin embargo, Jaite recuperó el aire, la tranquilidad y la valentía. "Me agrandé psicológicamente con el 1-1, me hice más fuerte y saqué todas mis fuerzas. Me lo jugué el todo por el todo."

El primer juego, que duró 15 minutos, brindó una ocasión a Jaite de romper el servicio de Mats. Tras cuatro ventajas, Wilander conservó su saque. Después hubo de todo y todo rayando la perfección: "lobs", voleas, dejadas, restos, "aces" y emoción. Sobre todo, al final, cuando el resto de Wilander fue "out" y Jaite se arrojó en la pista, miró al cielo, levantó sus brazos y lloró. Después se abrazó a su mujer, Beatriz,



Martín Jaite

a su padre, Mario, y a su entrenador, Daniel García. Había jugado el partido de su vida.

DAGOBERTO ESCORCIA

Subastas de Barcelona

Subarna

SUBASTA JOYERIA Y PLATERIA

HOY lunes 28 y MAÑANA martes 29 de Septiembre a las 5,30 tarde.

Procedente de:

CAJA DE BARCELONA

Provenza, 257

EXPOSICION ABIERTA EN NUESTRA SALA

Tels. 215 65 18 y 215 67 41 08008 Barcelona.

ARTÍCULOS DE IMPORTACIÓN, DE SONIDO Y REGALOS DE VARIAS IMPORTANTES MARCAS

Radiocasete Walkman, minicadena, cinta de audio y video, juegos electrónicos, teléfono sin hilo, radiocasete de coche, altavoces, órganos, calculadoras, regalo de empresa, etc. Envío de mercancía a todas partes de España. Venta exclusivamente AL POR MAYOR. Precios sin competencia. Exposición cerca Pl. España

SURSAT INTERNATIONAL, S. A.
Rocafort, 96, bajos
08015-BARCELONA

T. 329-72-04
Télex 98919-SSIN-E
FAX 425-45-20



Centro Español de Nuevas Profesiones

Barcelona ● Madrid ● La Coruña

TURISMO

Primera Escuela fundada en Barcelona. Dotada con los últimos sistemas de ayuda a la enseñanza, circuito cerrado de TV, etc. Legalmente reconocida y calificada. Prácticas en Hoteles y Agencias de Viajes. Título equivalente a Diplomado universitario (Real Decreto 865/1980 de 14 de abril, B.O.E. de 9 de mayo). Titulación Hostelera Suiza. Grupos mañana y tarde.

PUBLICIDAD

Primera Escuela fundada en Barcelona, para la formación teórico-práctica de profesionales de la Publicidad: Ejecutivos de Cuentas, Creativos, Jefes de Medios y Directores Técnicos de Publicidad. Horarios compatibles con la jornada laboral.

ANTICUARIOS

Primera Escuela fundada en Barcelona, para la formación teórico-práctica de profesionales en las distintas facetas del Anticuario experto en Subastas de Arte, asesores de inversiones artísticas y coleccionismo en general.

Curso 1987-1988

Informes e inscripciones

Pau Claris, 169. Tel. 215-18-11. 08037 BARCELONA



ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

CURSO SUPERIOR DE

DIRECCION DE LA PRODUCCION

Una formación completa y práctica de la Gestión de la producción, función básica en la empresa para mejora de su productividad. Objetivo primordial ante el reto del Mercado Común

DE OCTUBRE A MAYO

Información y matrícula: Avda. Catedral, 6 y 8
Tels. 310-75-58 - 310-75-62