

XXX Trofeo Conde de Godó - V Open Marlboro

Higueras vivió dos sets de amargura

El boliviano Martínez, que cedió la primera manga, le eliminó engarzando doce juegos

Con los partidos de ayer se cerró la primera vuelta del Trofeo Conde de Godó — Open Marlboro. El resultado más resonante lo obtuvo Mario Martínez que infligió a Higueras una apabullante derrota: 3-6, 6-0, 6-0.

José Higueras volvió a ponerse a prueba. Después de varias semanas sin competir, con una breve reaparición en Montreal, vio cómo el boliviano Mario Martínez, de 21 años, le derrotaba sin paliativos. El resultado obliga a la reflexión. Higueras, colocado en la primera decena del mundo, con triunfos totales en Hamburgo y también en Indianápolis, donde consiguió el título de campeón de Estados Unidos, en pista de tierra, como demostración de su gran temporada, jugó ayer casi bien un primer set, que anotó y, a continuación, cayó en el desánimo y fue vapuleado sin ninguna respuesta por su parte.

Hubo desilusión entre el público que cubría todas las localidades de la pista uno y aún abarrotada todos los resquicios buscando un ángulo de visión. Desencanto pero deportiva reacción porque el resultado fue demasiado rotundo como para no tener alguna justificación.

Para mí que Higueras, además de un cansancio temprano, producido por la falta de partidos, sufrió un bajón psíquico en paralelo con el físico. Los resultados obtenidos fuera de nuestras fronteras son la prueba y demuestran que el rendimiento

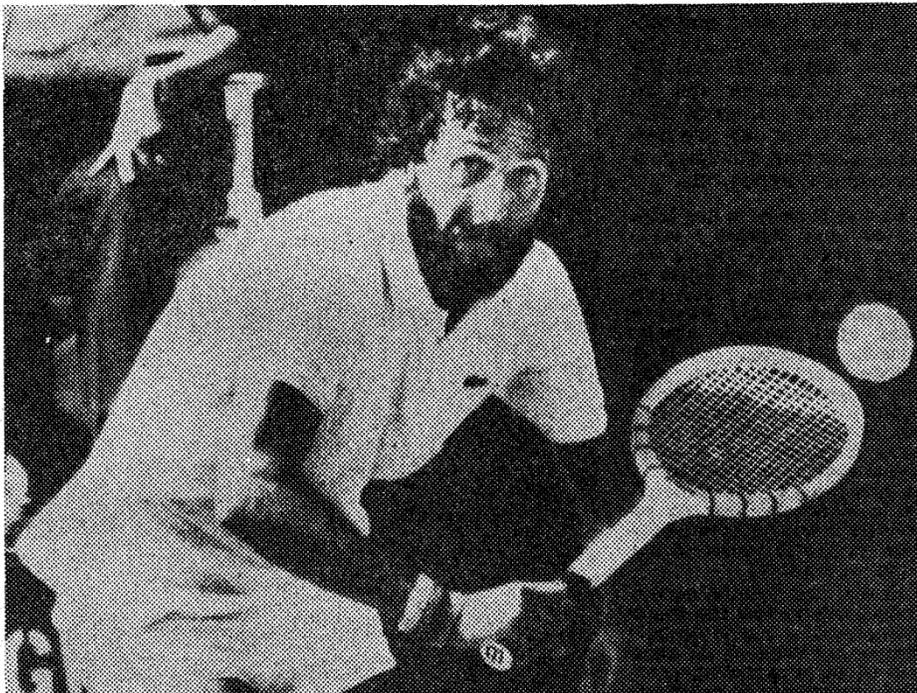
de este muchacho supersensible, proclive al desaliento, se queda agarrado cuando actúa en Barcelona, en su club. Además, no creo que haya significado nada positivo el que algún personaje que juega a técnico, le haya tomado como líder en esa absurda cretina y gratuita lucha que se observa como «leit motiv» en el tenis español. Higueras es un gran muchacho y si a una inadecuada preparación física añade otros problemas que le apartan de la natural concentración, pierde uno noventa y ocho por ciento en su juego.

Ante el luchador y tremendamente entero Mario Martínez, el joven boliviano de 21 años, quiso pero no pudo y salió de la pista tras haber encajado uno de los resultados más contundentes de su carrera. El 3-6, 6-0, 6-0, ahí está.

Seis españoles, Mir, Avendaño, Tous, Javier Soler, López Maeso y Luna, siguen. Los tres primeros consiguieron la clasificación el lunes, Soler y los «copadavis», ayer. En esta sesión, Angel Giménez perdió ante el jovencito francés Leconte bien que en la prueba de dobles el pequeño tenista consiguió ganar, junto a su compañero del equipo español, Sergio Casal a la pareja Arraya-S. Simonsson.

Luna empezó con mucha fuerza frente al uruguayo Damiani y aunque cometió algunos errores, supo reaccionar a tiempo y ganar amparado en su poderoso golpe natural.

Difícil triunfo el conseguido por López Maeso ante el italiano Ocleppo. El español pasó apuros



Una jornada amarga para José Higueras

en la primera manga, que anotó en el «tie break». Perdió el segundo pasaje pero dispuso de recursos y fuerza para vencer. Javier Soler completó el trío ganador. El zurdo perdió la primera manga pero su drive, envuelto con bote altísimo desequilibró al Claudio Panatta, hermano del famoso Adriano que también cayó. Este, que dispuso en el primer set disputado a Arraya de un prometedor 4-1, terminó derrotado en el «tie break» y luego por 6-4. Lendl y Vilas cerraron la

jornada de partidos individuales. En la pista central, el actual titular de la prueba se impuso al sueco Hans Simonsson con dificultades en el segundo período y el argentino, quizá fatigado por el largo viaje desde Buenos Aires y seguramente molesto por la luz, que dijo era insuficiente, pasó apuros ante otro sueco, Hjertquist, en la primera manga, pero resolvió con sencillez en la segunda.

El también argentino José Luis Clerc y el brasileño Casio Mot-

ta, jugaron el mejor partido de la jornada. Gran tenis, potencia excepcional y, por fin, un vencedor que ya de entrada hubo de emplearse con toda su fuerza y recursos. Clerc salvó con éxito una gran prueba.

La reacción más provechosa corrió a cargo del húngaro Taroczy. Su contrincante, el jovenito Krishnan, hijo de aquel gran tenista, bien conocido en Barcelona, tuvo en su raqueta la eliminación del magyar, pero por fin se impuso la técnica y paciencia que convirtió un 5-1 en contra en 7-5 a favor para rematar con 6-2.

A los cabezas de series derrotados el lunes (Dickson y Smid), se unió, además de Higueras el chileno Rebolledo, derrotado por el ya veterano Corrado Barazzutti. — Jesús ICHASO.

Nastase y Panatta, dos con carisma

En la central jugó y perdió Adriano Panatta. El romano, buena planta y mejor tenista tiene poder de convocatoria; reunió en la «tallermán» más público que el España-Gran Bretaña de Copa Davis. Adriano cuenta en Barcelona con una legión de incondicionales, y verle perder ante el arisco Pablo Arraya frustró la ilusión de muchos y, sobre todo, muchachos.

Sin Panatta en la prueba individual, es seguro que la de dobles va a tener más seguidores porque hay aficionados degustadores del tenis casi antiguo y otros que admiran la potencia de esos pegadores que aguantan lo que les echen y son capaces de estar en una pista horas y horas.

Sin embargo, son los artistas los que tienen carisma. Nadie duda de que Nastase, el rumano de la improvisación y algún «show» intercalado, arrastraba más público que un pundonoroso Kodes, por ejemplo. La ausencia por enfermedad de aquel y la eliminación de Adriano obliga a buscar al jugador con duende. ¿Está en Barcelona? — J. I.



I Gran Premio Seven Up

Lendl, Vilas, Clerc, Taroczy, Wilander...

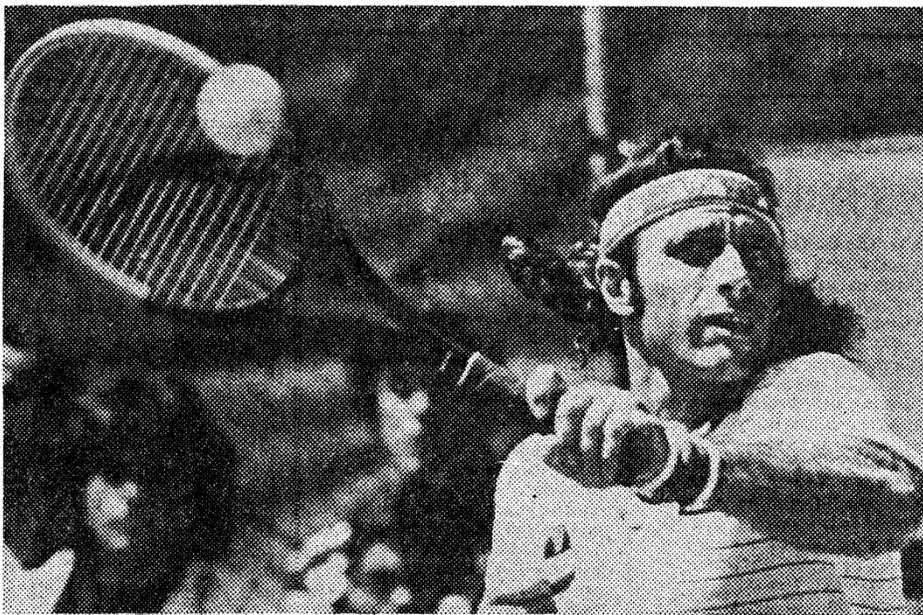
Un torneo de campeones. 25 millones en premios.

Véalo en directo o cómodamente desde su butaca, consultando la programación de T. V. E.



Real Club de Tenis Barcelona 4-10 de Octubre 1982

XV CAMPEONATOS INTERNACIONALES DE ESPAÑA. XXX TROFEO CONDE DE GODÓ.



Guillermo Vilas fue ayer la «estrella» en el RCT Barcelona

Vilas también ganó a media luz

«Cuando hay buena luz atrae mucho más un partido nocturno. Pero requeri la presencia del Juez Arbitro para tratar de seguir jugando el partido mañana porque la iluminación artificial deja mucho que desear». Guillermo Vilas fue el centro de todas las miradas desde que puso el pie en las instalaciones de Pedralbes.

Su declarado romance con la princesa Carolina de Mónaco «pertenece a mi vida privada y no contesto a las preguntas que me hacen sobre el tema. Cuando estoy en un torneo como el Godó pienso en los espectadores que pagan y por lo tanto me tengo que concentrar al máximo y pensar sólo en el torneo que estoy disputando. He llegado cansado. El viaje desde Buenos Aires ha durado dieciocho horas. En una semana he cambiado tres veces de horario. Desde Los Angeles me trasladé a Argentina para asistir a la boda de mi hermana y esta semana, a España. Si el domingo tengo la suerte de jugar la final, descansaré el lunes y la próxima semana estaré en el Torneo de Nápoles».

Guillermo Vilas tampoco aceptó dialogar sobre el desgraciado accidente de Gracia de Mónaco que le costó la vida, pero insinuó que le había afectado seriamente.

El cansancio de Higueras

La eliminación de Higueras cubrió de desencanto a los espectadores que siguieron su juego en la pista número uno. «He estado seis semanas sin jugar torneos y la última exhibición fue hace quince días. Estaba muy cansado. Las piernas no me han respondido. Lo siento por la afición que esperaba más de mí».

Si sorpresa fue la derrota de Higueras ante el boliviano Mario Martínez, que tuvo que jugar la fase previa para acceder al cuadro final, no menos desalentadora fue la noticia llegada de Méjico que anunciaba la enfermedad de Iliá Nastase que debía enfrentarse al norteamericano Eddie Dibbs. «En el telegrama nos decían que también recibiríamos por escrito el correspondiente certificado médico». Miguel Lerín, Juez Arbitro del tor-

neo, también lamentaba la ausencia del genial tenista rumano.

Despedida de Panatta

Adriano Panatta —cigarrillo en mano— explicaba a sus muchos amigos que «a pesar de que llegué a ir ganando a Arraya por 4-1 en el primer set, me falta la preparación necesaria para afrontar un torneo como el Godó». Las guapas también disculparon a su ídolo: «Panatta dejó plasmado en la pista central que su tenis-espectáculo no es suficiente para ganar a los tenistas pegadores».

Otro transalpino, Gianni Ocleppo, demostró su poca deportividad empujando a uno de los jueces de línea que le había cantado mala una bola en su partido frente a López-Maeso.

El actual campeón de Roland Garrós Mats Wilander, que ayer tuvo descanso, aprovechó para pasearse de pista en pista siempre con su cassette a cuestas y los auriculares puestos. La aspiración del joven tenista sueco es «llegar al menos a las semifinales» en las que teóricamente se encontrará a Iván Lendl. — Fernando MARTINEZ.

Resultados de ayer

J. Soler gana a C. Panatta, 4-6, 6-2 y 7-5; Arraya a A. Panatta, 7-6, 6-4; Barazzutti a Rebolledo, 6-4, 6-3; Luna a Damiani, 6-2, 7-5; Clerc a Motta, 4-6, 6-0 y 7-5; Gurfein a Moretton, 7-6, 6-1; Dibbs a Pirov, 6-7, 6-2 y 6-1; Tulasne a Kuharsky, 6-1, 6-1; Leconte a Giménez, 6-4, 6-1; Gómez a Derlin, 7-6, 7-5; Rinaldini a Brown, 6-2, 6-2; López Maeso a Ocleppo, 6-7, 6-4 y 6-2; Martínez a Higueras, 3-6, 6-0 y 6-0; Taroczy a Krishnan, 7-6, 6-2; C. Lewis a Pils, 6-0, 6-2 y Bedel a J. Simpson, 7-6, 6-1; Lendl a H. Simonsson, 6-3, 7-5, y Vilas a Hjertquist, 7-5, 6-2.

Programa para hoy

Pista central: Gómez-Hocevar, Bedel-Vilas, Dibbs-Tulasne, Gildemeister/Gómez-Casal/Giménez.

Pista 1: Nystrom-Wilander, Leconte-Tous, Lendl-Soler, Clerc-S. Simonsson.

Pista 2: López Maeso-Mario Martínez, Barazzutti-Luna, C. Lewis-Avendaño, Nystrom/Wilander-Damiani/Pérez.

Pista 3: Taroczy-Kirmayr, Gildemeister-Rinaldini, Higueras/Urpi-Duarte/Fargas, Kirmayr/Motta-Jaite/Tous.

Pista 4: Myburg-Arraya, Keratic-Gurfein, Jerryd/Simonsson a L. Maeso/Mir-Derlin/Simpson, Bedel/Dickson-Rodríguez/Sánchez.

Pista 5: Slozil-Mir, Peccl-Rafaitin, Panatta/Panatta-Osta/Vizcaino, Slozil/Smid-Avendaño/Pierola o Hjertquist/Krishnan.

Los partidos de apertura de todas y cada una de las pistas citadas comenzarán a las 11 de la mañana.