

CRONICA DE LA ACTUALIDAD DEPORTIVA

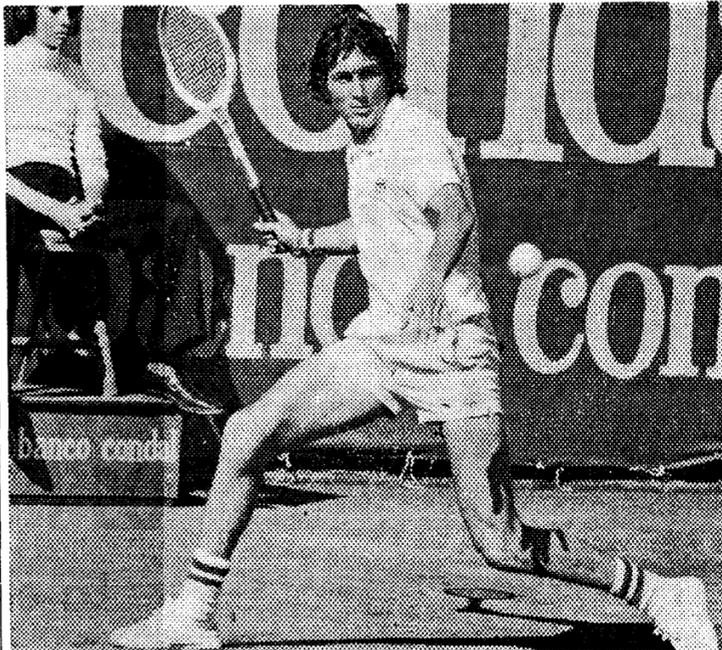
TENIS: HOY, EN LA PISTA CENTRAL DEL REAL CLUB BARCELONA

Manuel Orantes se enfrentará a Ilie Nastase en el partido decisivo de los Campeonatos Internacionales de España «Trofeo Conde de Godó»

También se jugarán los encuentros finales de las pruebas individual damas y de dobles masculinos y parejas mixtas



MANUEL ORANTES



ILIE NASTASE

EL NUMERO UNO Y EL NUMERO DOS

Los cabezas de serie números uno y dos serán los protagonistas del partido final. Ilie Nastase, ganador de Jan Kodes, se enfrentará a Manuel Orantes, vencedor a su vez de Bjorn Borg. Este es el broche de los Campeonatos Internacionales de España-Trofeo Conde de Godó. Nastase, dominador claro de la clasificación del Grand Prix, buscará su primer triunfo en la extraordinaria competición barcelonesa, en tanto el español Orantes perseguirá su tercera victoria y a caballo de la misma, afirmar su excelente posición en el citado Grand Prix. Son setenta y cinco puntos para el ganador, amén de la importantísima suma de 16.000 dólares lo que se van a ventilar hoy, a partir de las once y media de la mañana, en la pista central del Real Barcelona. En realidad están en juego 24.000 dólares ya que el perdedor se embolsará la nada despreciable suma de 8.000 dólares. Ambos contendientes, además, jugarán el partido final de dobles, formando equipo con Antonio Muñoz, Orantes, y con el holandés Okker, Nastase.

En casi tres sets

La primera semifinal, Nastase-Kodes, se inició con un retraso considerable por culpa de la lluvia. A las diez de la mañana nadie hubiera creído que se podrían jugar los partidos; a la una de la tarde, el sol brillaba con fuerza y picaba sin remilgos. Nastase ganó como un gran campeón que es. En la primera manga sólo permitió a Kodes anotarse el saque inicial de la misma. A continuación el «electrónico» señaló el dominio del rumano que tras apuntarse los juegos segundo y cuarto en blanco, terminó con un contundente 6-1. La lección de temple y seguridad fue portentosa. Como el golpe de revés de Kodes es considerable, por agresivo, Nastase le envió todas las bolas sobre el mismo pero con un efecto tal que el bote alto no le permitía al checo empalar con comodidad. Además Kodes no encontraba la distancia precisa para colocar su primer saque y, así, los restos del rumano eran muchas veces decisivos. En el segundo set surgió el Nastase que se distrae, pierde el control y comete errores. Pese a colocarse por delante con un cómodo 3-0, falló a continuación en el resto, ganó en blanco su saque Kodes y gracias a sendos «let» —la pelota tocó la cinta y cambió de dirección favoreciendo al checo— logró enjugar el servicio de ventaja de Nastase para, a renglón seguido, ganar, también en blanco, el propio. Tres a tres, errores de Nastase y 6-4 final a favor de Kodes.

La reacción del fenomenal tenista rumano fue tremenda en la tercera manga. Con habilidad casi cruel movió la bola de tal suerte que el luchador Kodes corrió toda la pista devolviendo mucho pero sin lograr quebrantar el ritmo de Ilie, ganador de este pasaje por 6-0. Pese al contundente resultado la jugada más aplaudida por el público que, dicho sea de paso, abarrotaba la pista central, corrió a cargo del checo. Kodes cayó de espalda al realizar una difícil devolución y Nastase envió una pelota alta que parecía iba a pasar al caído. El checo se levantó como un rayo y con un salto felino logró acabar el punto de un potente «smash». Gran ovación para Kodes que, de cualquier forma, no pudo evitar el señalado 6-0. También en la cuarta y decisiva manga dominó Nastase. Logró el rumano distanciarse por 4-1, acortó distancias Kodes hasta el 5-3 pero el rumano cerró el set y el partido con 6-3.

Primer set (Kodes). — 1-0, 1-1... 1-6. Duración, 19 minutos.
Segundo (Nastase). — 1-0, 2-0, 3-0, 3-1, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 4-5, 4-6. Duración, 38 minutos.
Tercero (Nastase). — 1-0... 6-0. Duración, 23 minutos.
Cuarto (Nastase). — 1-0, 1-1, 2-1, 3-1, 4-1, 4-2, 5-2, 5-3, 6-3. Duración, 24 minutos.
Puntos de saque. — Nastase, 23; Kodes, 8. Dobles faltas, Nastase, 3; Kodes, 6.

Brillante y efectivo

El español Manuel Orantes logró el triunfo sobre el joven, impulsivo y gran pegador, Bjorn Borg, y además demostró hallarse en un gran momento de juego. El rubio «quebranta raquetas», gran revelación del tenis mundial, se encontró ante uno de los más calificados —por no decir el mejor— tenistas del mundo para aguantar con sus sólidos golpes en el fondo de la pista. Pero, además, Orantes no circunscribe sus acciones a los golpes defensivos. Su potente «drive» e incommensurable revés le dan opción al ataque en el momento oportuno y, así, cuando el español se va

a la red es para acabar los puntos. Nada se puede hacer ante la magistral volea de revés de nuestro zurdo campeón. La bola ni se ve. El pelotazo es incontestable como decisivos son los golpes naturales y sobre todo ese «drive» de izquierda a derecha, de Borg. La bola lanzada por el sueco cuando logra conectar en tal posición, es un punto seguro. Sin embargo, ante la maestría de Orantes el arma de Borg quedó mellada. La seguridad en los restos y la carencia casi total de errores minó pronto la moral del sueco que luchó siempre en contra del marcador sin lograr nunca mandar en la pista. Magistral demostración de Manuel Orantes que en su calificada actuación supo amalgamar la potencia con el tacto; acertó a domeñar la potencia desenfadada de su oponente en envíos decisivos. Perfecto partido de Orantes que ha llegado a la finalísima porque ha demostrado su calidad, revalidando ante su público una magnífica campana en el Grand Prix que le ha servido para la nominación como segundo cabeza de serie.

En definitiva la esperada gran final es un hecho porque tanto Nastase como Orantes han sabido responder en toda la línea a las ilusiones de los aficionados que hoy, a partir de las once y media —repito— pueden presenciar un partido antológico.

Primer set (Borg). — 0-1, 0-2, 1-2, 2-2, 2-3, 2-4, 3-4, 3-5, 3-6. Duración, 27 minutos.
Segundo (Orantes). — 0-1, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 4-2, 5-2, 6-2. Duración, 31 minutos.
Tercero (Orantes). — 1-0, 1-1, 2-1, 3-1, 3-2, 4-2, 5-2, 5-3, 6-3. Duración, 24 minutos.
Puntos de saque. — Orantes, 11; Borg, 6. Dobles faltas, Orantes, 4 (cometió tres en el juego inicial del segundo set); Borg, 3.

Natalie Fuchs ante Helga Hosl

En las semifinales de la prueba individual femenina, Helga Hosl ganó por 6-2 y 6-2 a la española Carmen Perea, y la francesa Natalie Fuchs a la belga Michelle Gurdal por 6-3, 4-6, 6-3. En el primer partido, Carmen Perea jugó muy bien pero nada pudo hacer ante la extraordinaria potencia de la Hosl, que posee un «drive» arrasador. Tal vez de haber tenido enfrente a la francesa Fuchs tendríamos a estas horas a Carmen Perea en la final femenina, pero la colocación en el cuadro le ha jugado una mala pasada a nuestra representante que, de cualquier forma, ha actuado en este torneo de forma muy convincente. Natalie Fuchs, por su parte, logró la otra plaza de finalista al superar en tres sets a la belga Michelle Gurdal. Si por lo hecho por la Fuchs en este partido tuviéramos que emitir un pronóstico no dudaríamos en otorgar el porcentaje más amplio de posibilidades a la alemana Hosl, a la que vemos como clara vencedora.

María Victoria Baldovinos

La primera victoria para España se la debemos a María Victoria Baldovinos quien de pareja con la sueca Wikstedt ganó a Natalie Fuchs y Michelle Gurdal la final de la prueba de dobles damas. Gran actuación de la joven tenista del Real Barcelona que fue en verdad la artífice del triunfo. El resultado de este bonito partido fue favorable a Baldovinos-Wikstedt sobre Gurdal-Fuchs por 8-6, 6-4.

Las otras finales

Además de las señaladas finales masculina y femenina, en la jornada de hoy tendrán efecto los partidos decisivos de la prueba de dobles masculinos entre Muñoz-Orantes y Nastase-Okker y la de parejas mixtas en la que Weisemberger-Farrell se enfrentarán a Wikstedt-Keldie. — Jesús ICHASO.

Resultados de ayer (semifinales)

Individual masculino. — I. Nastase (Rumania) gana a Jan Kodes (Checoslovaquia) por 6-1, 4-6, 6-0, 6-3. Manuel Orantes (España) a B. Borg (Suecia) por 6-3, 6-2, 6-3.
Individual femenino. — H. Hosl a C. Perea: 6-2, 6-2; N. Fuchs a M. Gurdal: 6-3, 4-6, 6-3.
Dobles masculinos. — Nastase-Okker a Kodes-Zednik: 6-3, 6-2.
Dobles damas (final). — Baldovinos-Wikstedt a Fuchs-Gurdal: 8-6, 6-4.
Parejas mixtas (semifinales). — Weisemberger-Farrell a Anliot-Borg: 6-3, 6-4; Wikstedt-Keldie a señores de Mandarino: 6-3, 2-6, 6-2.

Horario de las finales de hoy

A las 10.30: H. Hosl (Alemania) c. N. Fuchs (Francia), final damas.
A las 11.30: M. Orantes (España) c. I. Nastase (Rumania), final masculina.
A las 12: Wikstedt-Keldie c. Weisemberger-Farrell, final parejas mixtas.
A las 16: Orantes-Muñoz c. Nastase-Okker, final dobles masculinos.

FINALISTA DEL "GODO" POR PRIMERA VEZ

NASTASE: "No me gusta pronosticar. Orantes es siempre difícil"

La jornada de ayer resultó doblemente triunfal para Ilie Nastase. Al mediodía derrotaba en cuatro «sets» y sin demasiados problemas a Jan Kodes, y poco después, a media tarde, de pareja con Okker, hacía lo propio y aún con mayor claridad, en dos «sets», con el mencionado Kodes y el también checo Zednik.

Pero a pesar de estas dos victorias, que le situaba en las dos finales masculinas de los VI Campeonatos de España —Trofeo «Conde de Godó», no se mostró al as rumano demasiado comunicativo cuando la entrevistamos, en los mismos vestuarios del R.C.T. Barcelona, nada más terminar su partido de dobles.

Quisimos empezar animándole: —Ha batido con facilidad a Kodes... —¿Ganar fácilmente a Kodes? Nunca. Un partido contra Kodes no puede ser fácil.

Deja de hablar, pero yo prefiero esperar unos momentos antes de hacerle una nueva pregunta. Y continúa:

—Kodes siempre es un rival fuerte. Jugando contra él, jamás puede darse un partido por terminado. Esto sólo lo creería cuando lo viera muerto en el suelo; antes, no.

—¿Y este de dobles? ¿Tampoco ha sido un partido fácil?

—Esto es distinto. No nos hemos empleado a fondo, pensando en la jornada de mañana.

—¿Es que no le interesa el título de dobles?

—Sí. Claro que me interesa. Y mucho. Pero es poco dinero el que se puede ganar jugando el doble. Se ha de jugar igualmente cuatro o cinco partidos y es poco el dinero que se nos da por ello. No es justo este «sueldo» —concluye.

—¿Está satisfecho Nastase de su rendimiento en este «Godó»?

—No, no acabo de verme bien. No logro adquirir el necesario control de la pelota.

«La ausencia de Smith no influye para nada»

No es que el «as» rumano esté de mal humor —al contrario—, pero no parece tener tampoco muchas ganas de hablar de tenis. Quizá fuera porque anteriormente un informador —él no me dijo quién— le había indicado que su juego era muy «cómico». Ya al comenzar la entrevista me había advertido que no quería volver a hablar de ello.

Supongo que ésta era la razón por la que Nastase no se mostraba demasiado explícito. Pero dejándole mucho tiempo entre pregunta y pregunta, algo más consiguió:

—Físicamente estoy bien y corro normalmente, pero...

—¿Pero qué?

—Pues que antes de venir al «Godó» había estado una semana sin jugar. Y esto siempre se nota, porque luego cuesta entrar en juego. Además, las pelotas con que se está jugando no me van bien. Se hinchon en cuanto se han disputado cuatro o cinco juegos y eso va mal para mi juego «lítico», que no puedo desarrollar normalmente con ellas.

—A pesar de todo, mañana va a jugar usted la final. Final con Orantes...

—Orantes siempre es un adversario difícil. Vale para él lo que antes le decía de Kodes. En realidad, todos son difíciles, porque todos son grandes jugadores.

—De acuerdo con la lógica, aunque sea usted uno de los protagonistas, ¿a quién ve favorito en esta final?

—Es difícil que yo responda a esta pregunta. No me gusta pronosticar. No, no me gusta. No es justo.

—¿Puede influir en el tenis jugar «en pista contraria»?

—Sí, puede influir. Aunque, conforme van pasando los días, me voy adaptando mejor a la cancha.

—De haber venido Stan Smith, ¿estaría él también en estos partidos finales?

—Mire: Stan Smith está muy cansado. Por eso no ha venido, como no irá tampoco a Madrid. Pero su ausencia no influye para nada en la decisión de este torneo, porque si Laver y Okker cayeron enseguida, a él podía haberle ocurrido lo mismo. Y con mayor facilidad aun, porque como le he dicho, se encuentra realmente muy cansado... Juan Antonio CASANOVA.

TENIS

ANDRES GIMENO

Autovía Castelldefels,
Km. 17,500 (Castelldefels)