

LA VANGUARDIA DE LOS DEPORTES

Tenis: JORNADA FINAL DE LOS CAMPEONATOS INTERNACIONALES DE ESPAÑA - TROFEO CONDE DE GODO

Ilie Nastase ganó a Manuel Orantes en la final individual y con Okker logró, asimismo, el título en dobles

Helga Hosl se adjudicó la victoria en el partido decisivo de la prueba femenina al ganar a Nathalie Fuchs

PRIMERA FINAL, PRIMER TRIUNFO

Ilie Nastase jugó su primera final en los Campeonatos Internacionales de España - Trofeo Conde de Godó, y la ganó. Como todos los grandes campeones, el rumano acertó en el partido decisivo. Los más calificados tenistas son así. A veces caen en las primeras rondas, pero si alcanzan la meta aciertan con los recursos necesarios para cruzarla triunfadores.

El mérito de Ilie Nastase queda aumentado por haber conseguido la victoria ante un oponente, nuestro Manuel Orantes, en vena de aciertos; deseoso de obtener su tercer triunfo. Porque por lo hecho por todos y cada uno de los tenistas inscritos en el certamen barcelonés ha sido Orantes el más calificado aspirante, con Nastase, al triunfo definitivo.

Como decíamos en nuestro comentario anterior, los números uno y dos del grupo escogido eran los protagonistas de la gran final. Todo podía ocurrir en la confrontación entre ambos. El momento de juego del rumano, que ha hecho hasta ahora una campaña impresionante bisando la anterior (ganó el Grand Prix y también el Torneo de Maestros del Palau Blau Grana) le daba un porcentaje más amplio de posibilidades, pero Orantes podía compensar el menor «rodaje» impuesto por el paréntesis obligado por su reciente matrimonio con el aliento del público barcelonés que, como cabía prever, llenó los graderíos de la central del Real Barcelona como reválida de las tantas veces demostradas virtudes de fervoroso seguidor del deporte de la raqueta.

Comienzo arrollador

El partido empezó con el cielo encapotado. En el transcurso del primer juego una fina llovizna molestó a público y jugadores. Afortunadamente la amenaza pasó pronto y no hubo interrupción. Fortuna por dos razones, ya que además de proseguir el partido no se rompió el gran comienzo de Orantes, total dominador de este pasaje inicial.

Ganó el primer juego el español, igualó Nastase a uno a pesar de cometer una doble falta, y Orantes cedió el tercer «game», frustrando un 40-15 positivo. Orantes falló una volea y posteriormente echó fuera un remate en la red, permitiendo al rumano el «break». Duró poco la ventaja. En un cuarto juego magistral, Orantes salvó tres ventajas de Nastase y se anotó el resultado, que era el empate a dos.

A continuación, la exhibición del español fue de gran campeón. Llevando a Nastase al rincón de las «ventajas» subía con rapidez para rematar sin piedad punto tras punto, hasta lograr dos juegos en blanco, el quinto con su servicio y obteniendo la sustancial ventaja de 4-2 acto seguido. Continuó Orantes arrollador. Envíos paralelos casi siempre sobre el revés del rumano daban paso a magistrales empales en volea que decidían los tantos a favor de Orantes. Seis a dos registró el marcador en 27 minutos de juego.

Réplica adecuada

La segunda manga fue el reverso de la medalla y no por culpa de Orantes. A pesar de que éste seguía en la misma línea de rendimiento, Nastase advirtió el peligro que corría y cambió el ritmo de su tenis sustancialmente. Con restos blandos y altos aguantó los tantos y obligó al español a continuos desplazamientos que, ahora, no le permitían afinar en la colocación. Además, Nastase ya no devolvía de revés a media altura. Con un empale en «top spin» perfecto, mandaba las bolas rozando la cinta convirtiendo en casi imposible las devoluciones potentes.

Cinco a cero temprano para el atlético Nastase, que cedió el saque en el sexto «game» y cerró, sobre el de Orantes, con un claro 6-1.

De poder a poder

Puede decirse que en el tercer set empezaba el partido. Y así fue por el equilibrio habido y el tesón puesto por ambos. Nas-



Ha terminado el partido, broche de oro de los Campeonatos Internacionales de España - Trofeo Conde de Godó. Orantes y Nastase, visiblemente fatigados, se retiran de la pista acompañados por una gran ovación. Los protagonistas de la gran final habían respondido con su esfuerzo y magnífico juego a los deseos de todos los aficionados. (Foto Pérez de Rozas)

tase inició el juego y anotó el 1-0; ganó a renglón seguido y en blanco el segundo y el tercero, pero el dominio cambió de lado en los tres siguientes. Tres a tres saque de Nastase en el séptimo game y cuatro puntos ganados por restos defectuosos para, en el octavo, establecerse de nuevo el empate por aprovechar Orantes el propio servicio. Igualadas a cinco y seis y, por fin, el set a favor del rumano en el decimocuarto juego, en el que Orantes desperdició una ventaja de 40-15. Señalaremos, asimismo, que además de los juegos 2 y 3 también se decidieron en blanco los números 10, 11 y 12.

Veintiocho puntos en un juego

Después de un descanso de quince minutos se jugó el cuarto set, que habría de ser el último. Lo inició Nastase, que ganó de 40-15 y se produjo el empate en el siguiente, bien que tras una durísima pelea. Baste decir que Orantes ganó su saque a pesar de cometer tres dobles faltas y después de disputar 128 puntos!

En este larguísimo juego el español salvó cuatro ventajas del rumano.

Sea porque ambos acusaron la fatiga, o tal vez porque los nervios mellaban la calidad, hasta el final de esta manga se produjeron extraños pasajes, pues excepto en el «game» noveno, el que restaba se apuntaba el juego. Ello quiere decir que el «break» lo consiguió el único que acertó a ganar una vez su saque.

Seis a cuatro final y ovación de gala para los dos calificados tenistas que, con la salvedad de este último set, o mejor, de los siete juegos finales, ofrecieron un tenis de excelente calidad.

Finalizado el partido Ilie Nastase recibió de manos del Conde de Godó el preciado trofeo y, asimismo, el otorgado por la Real Federación Española de Tenis, que le entregó el presidente del organismo, don Pablo Llorens.

Primer set: (Orantes). 1-0, 1-1, 1-2, 2-2, 3-2... 6-2. Duración 27 minutos.

Segundo: (Orantes). 0-1, 0-2, 0-2, 0-4, 0-5, 1-5, 1-6. Duración 22 minutos.

Tercero: (Nastase). 1-0, 2-0, 3-0, 3-1, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4, 5-5, 6-5, 6-6, 7-6, 8-6. Duración 46 minutos.

Cuarto: (Nastase). 1-0, 1-1, 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 5-4, 6-4. Duración 44 minutos.

Puntos de saque: Orantes, 11; Nastase, 12. Dobles faltas: Orantes, 3 (cometidas todas en el segundo juego del cuarto set, que se anotó); Nastase, 1.

Triunfo de Helga Hosl

También en la prueba individual femenina se impuso la cabeza de serie número uno, sobre la número dos. La alemana Helga Hosl logró su tercera victoria en la prueba al superar por 6-2 y 7-5 a la francesa Nathalie Fuchs.

Bonito partido en el que la experiencia de la Hosl al servicio de un golpe natural muy fuerte y colocado, fueron la barrera en la que se estrelló el variado y lúcido tenis de la francesa, finalista por segunda vez.

Nastase con Okker

Ilie Nastase redondeó su notable actuación con el triunfo en la prueba de dobles. Nastase y Okker ganaron a los españoles Orantes y Muñoz por 4-6, 6-3 y 6-2. En la final de parejas mixtas, la sueca Wikstedt junto al australiano R. Keldie derrotaron a la pareja Weisemberger-Farrell, por 5-7 y 6-2.

Punto final

Finalizados con éxito deportivo y de público los VI Campeonatos Internacionales de España - Trofeo Conde de Godó, creemos es de justicia felicitar efusivamente al Real Club de Tenis Barcelona, con especial mención a su presidente, don Jorge Soler Cabot, y al vicepresidente de la entidad y juez árbitro, don Miguel Lerín.

Organización perfecta, sin un solo fallo, de la compleja competición ténistica que, una vez más, ha hecho de Barcelona la capital mundial del tenis. — Julio ICHASO.

Resultados finales

Individuales.
Masculino: Ilie Nastase gana a Manuel Orantes por 2-6, 6-1, 8-6 y 6-4.
Femenino: Helga Hosl vence a N. Fuchs por 6-2, 7-5.
Dobles.
Masculino: Nastase - Okker a Orantes - Muñoz, 4-6, 6-3, 6-2.
Femenino: Baldovinos - Wikstedt a Fuchs - Gurdal, 8-6, 6-4.
Parejas mixtas: Wikstedt - Keldie a Weisemberger - Farrell, 9-7, 6-2.

Extraordinaria actuación de Manuel Santana en el torneo Rafael Osuna (in memoriam)

El equipo de tenis de España perdió ayer ante la Universidad del Sur de California y fue eliminado del torneo «Rafael Osuna» (in memoriam). Los californianos se impusieron por 3-2.

Lo mejor de la jornada, fue una maravillosa exhibición de Manolo Santana, que en individuales derrotó al norteamericano Butsh Waltz por 6-2 y 6-1.

En otros encuentros, John Andrews ganó al español Cabeza, por 7-5 y 6-3 y otro californiano, Menón, a Ernesto Vázquez, por 6-3 y 6-3, en dobles Cabeza y Vázquez ganaron Menón y Andrew, por 6-1, 5-7 y 6-4.

Empatado el encuentro a dos victorias por bando, Santana y Pedro Barrios perdieron frente a Hildermeister y Walz por 7-6 y 7-6.

La final del torneo Osuna la disputará el equipo número uno de Méjico y el de la Universidad del Sur de California. — Afil.

ASI LO VIERON

DON CARLOS GODO, CONDE DE GODO, creador del Trofeo que lleva su nombre:

—Estoy encantado de todo. La organización ha sido formidable. El público, a pesar del «puente», ha respondido, porque todo el que pensaba venir ha venido. Y unas palabras más para terminar: estoy encantado también del comportamiento de los jugadores, que han demostrado que saben perder y que saben ganar.

DON JUAN ANTONIO SAMARANCH, presidente de la Diputación Provincial de Barcelona y miembro del Comité Olímpico Internacional:

—Esta nueva edición del Trofeo Godó ha sido un éxito más. La masiva asistencia de este ejemplar público de Barcelona justifica el exacto conocimiento que tiene de cuanto puede representar un espectáculo deportivo de calidad internacional. Esto es lo que ha sido esta gran final, que bien pudiera definirse como homenaje a este hombre que tanto ha hecho por el tenis español y que es nuestro Conde de Godó.

DON PABLO LLORENS, presidente de la Real Federación Española de Tenis:

—Ha sido una final estupenda. Orantes ha jugado muy bien y Nastase aún mejor. A Orantes le faltó, a mi juicio, un poco de suerte

para forzar la disputa del quinto «set». La clave del partido estuvo en el tercero, desde luego. A Nastase le he visto muy bien de forma, mucho mejor que en los días anteriores. Es que hoy tenía enfrente a un rival de superior categoría. En suma, una gran final.

DON JORGE SOLER CABOT, presidente del Real Club de Tenis Barcelona 1899:

—Creo que ha sido una gran final, una de las más disputadas. Ha sido una sorpresa el juego de Orantes, que constituía una incógnita después de haber estado tanto tiempo inactivo. Ha sido, repito, una sorpresa agradable, al oponer tanta resistencia a un jugador que, como Nastase, es el primero del mundo, a quien además le interesaba el triunfo y no ha hecho concesiones de ninguna clase. Orantes ha acusado la falta de partidos pero ha demostrado que sigue siendo Orantes y que se puede contar con él. El público ha respondido, demostrando que espera este tipo de manifestaciones deportivas. Es un público muy agradecido. Cada año cuesta más dinero organizar este Trofeo, pero estamos dispuestos a seguir como siempre, para no defraudar a la afición ténistica, y ofrecerles este gran festival anual.