

CRONICA DE LA ACTUALIDAD DEPORTIVA

TENIS: FINALIZO EL CONCURSO INTERNACIONAL DEL REAL BARCELONA-1899

Roy Emerson se adjudica el Trofeo Conde de Godó por tercera vez

El australiano ganó a Manuel Santana en el partido decisivo por 2-6 7-5 6-3 y 6-3

VENCEDORES EN OTRAS PRUEBAS

Dobles caballeros: Emerson-Fletcher; individual damas: María del Carmen Hernández Coronado; dobles damas: Hernández Coronado - Ana María Estalella

UN GRAN ASPIRANTE AL TROFEO

Si alguna decepción produjo la final del XII Trofeo Conde de Godó fue de tipo sentimental, por haber sido derrotado el protagonista español del gran acontecimiento. Pero dejando aparte esta circunstancia, que la deportividad hace aceptar como una consecuencia natural de la competición, el Concurso del Real Barcelona respondió hasta el último minuto al gran eco que había despertado en nuestros aficionados, confirmando una vez más que el prestigio que ha alcanzado en el calendario internacional del tenis lo tiene bien merecido.

La disputa del preciado Trofeo donado por don Carlos de Godó, presidente honorífico del Real Barcelona, y las pruebas que constituyen el Concurso Internacional del veterano club barcelonés, atraen cada año el interés de los deportistas que acuden a presenciarlo, incluso en las condiciones de extremo calor del domingo pasado, y el deseo de los mejores jugadores del momento que aspiran a la conquista de los títulos. En esta ocasión, Roy Emerson, el extraordinario jugador australiano, ha vuelto a inscribir su nombre en la lista de los vencedores en la que pasa a ser el aspirante con más probabilidades de entrar en posesión del valioso y magnífico Trofeo. Emerson, vencedor también en 1961 y 1963, tendrá el año próximo la gran oportunidad de ganarlo definitivamente.

La fortaleza física del vencedor

Al haber ganado Emerson este año el Trofeo Conde de Godó queda establecido ya desde ahora el polo alrededor del cual girará la competición el año próximo, pues es indudable que, salvo contingencias hoy imprevisibles, Roy Emerson, a juzgar por las espléndidas condiciones físicas y técnicas que una vez más ha demostrado que posee, frente a Manuel Santana en la gran final de este año, se hallará el próximo en excelentes condiciones para intentar con buenas perspectivas el siempre difícil empeño de vencer en el importante concurso del Real Barcelona.

La extraordinaria fortaleza física, el fondo inextinguible del australiano, que le permitió resistir el peso agobiante del calor que, sin duda alguna, hizo mella en un orduño de la cálida meseta central, su rival Santana, fueron las armas que, a mi juicio, desnivelaron en favor de Emerson, una contienda que en los demás aspectos había demostrado estar siendo peleada con gran igualdad de elementos técnicos. Pero en una lucha en la que tanto influye el aspecto físico, como es un encuentro deportivo, la superioridad física de Roy Emerson fue el elemento determinante. Y Emerson parece tener cuerda para años. El próximo Trofeo Conde de Godó —con Emerson de protagonista principal— tiene el interés asegurado.

Las demás finales del concurso

En la jornada del domingo, última del XXXVII Concurso Internacional del Real Club de Tenis Barcelona-1899, que con tanto éxito deportivo y social se ha celebrado en las pistas de Pedralbes, se disputaron otras tres finales, las correspondientes a las pruebas individual damas y las de parejas caballeros y damas, que con la de parejas mixtas jugada el sábado completaban la interesante competición.

Roy Emerson y Ken Fletcher tuvieron que luchar durante cerca de tres horas para superar la encarnizada oposición de Soriano y Mandarino, la pareja argentino-brasileña que agotó los cinco «sets» sin renunciar a un solo punto antes de resultar vencida. Emerson ha ganado por quinta vez —tres con Fraser, una con Santana y otra con Fletcher— esta prueba, y es el jugador que más títulos posee en los concursos del Real Barcelona.

Hay que destacar el éxito obtenido por la española Carmen Hernández Coronado, que ha ocupado prácticamente el lugar de Margaret Smith el año pasado, pues al igual que la gran jugadora australiana, ha vencido en individual damas ganando la final a la francesa Michel Bouille, en dobles damas, con Ana María Estalella frente a las señoritas Barril y Subirats, y en mixtos, de pareja con José E. Mandarino, contra la señorita Bouille y J. L. Arilla. También se jugó la final de la prueba de consolación, que dio vencedor a José Guerrero frente a José Guiot.

El XXXVII Concurso Internacional del Real Barcelona ha pasado por la actualidad ciudadana, dejando tras de sí la estela de competición de gran rango mundial a que nos tiene acostumbrados. El Real Barcelona ha montado este gran concurso con el interés y el cuidado que le caracteriza y hasta la lluvia, vieja y molesta conocida del torneo, ha caído en horas en que ha servido de benéfico riego en lugar de molesto impedimento para el desarrollo de los partidos, todos ellos modelos de deportividad...

Santiago GARCIA

LAS PRUEBAS COMPLEMENTARIAS

En las otras finales del XXXVII Concurso Internacional del Real Club de Tenis Barcelona-1899, que el domingo quedó brillantemente clausurado, se registraron los siguientes resultados: en la prueba individual damas, la Srta. Carmen Hernández Coronado venció a la jugadora francesa Mlle. Bouille por 6-3 y 6-4, en el que se impuso la superioridad de la jugadora española; en el doble damas las señoritas Hernández Coronado y Estalella vencieron a las señoritas Barril y Subirats por un tanteo de 6-2 y 6-4, que refleja asimismo el mejor juego de las vencedoras, y en la final del dobles caballeros vencieron los australianos Roy Emerson-Ken Fletcher, no sin antes superar la enérgica oposición que en un partido de dos horas y tres cuartos de duración les opusieron el argentino Eduardo Soriano y el brasileño José E. Mandarino, que sólo se inclinaron después de cinco disputadísimos «sets» por 6-3, 8-6, 1-6, 5-7 y 6-3.

En el palco presidencial

Presenciaron los partidos de esta jornada final desde el palco presidencial el capitán general de la IV Región, don Luis de Lamo; el representante en Cataluña de la Delegación de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch; el presidente de la Real Federación Española de Tenis, marqués de Cabanes; el del Real Barcelona, don Luis Coma-Cros, y don Carlos de Godó, conde de Godó, generoso donante del trofeo disputado, quien en la pista de concursos hizo personal entrega del trofeo al vencedor del torneo, Roy Emerson, entre los aplausos del numerosísimo público, que, pese al bochornoso calor reinante, aguantó hasta el último minuto en sus localidades el desarrollo del interesante partido final, en el que culminó el gran éxito deportivo y social obtenido, como todos los años, por el concurso internacional del Real Barcelona.

Resultados de la última jornada FINALES

Individual caballeros: Roy Emerson a Manuel Santana, 2-6, 7-5, 6-3, 6-3.
Individual damas: Srta. Carmen Hernández Coronado a Michel Bouille, 6-3, 6-4.
Dobles caballeros: Emerson-Fletcher a Soriano-Mandarino, 3-3, 8-6, 1-6, 5-7, 6-3.
Dobles damas: Srtas. Hernández Coronado-Estalella a Srtas. Barril-Subirats, 6-2, 6-4.
Prueba de consolación: José Guerrero a José Guiot, 6-0, 6-2.

Dos fases de una gran final: Inicial dominio de Santana y poderosa reacción de Emerson

Exactamente a las doce de la mañana Emerson dio el primer pelotazo de un partido que no defraudaría a nadie, salvo que el resultado fue contrario al que sentimentalmente se esperaba. Emerson comenzó el partido cometiéndole doble falta en el saque en un primer juego que después de un «just» ganó Santana. El jugador español se anotó rápidamente el segundo y tercer juego, así como el cuarto y quinto, que fueron más disputados, con varias igualadas. Santana aseguró el sexto juego, con su servicio, y en el séptimo, con dos «dobs» superó a Emerson por 40 a 0. Y finalmente, otra vez con su saque, y tras un «set-ball», ganó el octavo juego y el «set», que había durado 25 minutos.

El tanteo de este «set» fue: saque de Emerson, 0/1, 0/2, 1/2, 1/3, 2/3, 2/4, 2/5 y 2/6.

De 3-5 a 7-5

Dio comienzo el segundo «set» con servicio de Emerson quien perdió el primer juego después de tres igualadas. Santana se anotó el segundo, jugado rápidamente. Y, también, el tercero después de un «just». A continuación, Santana ganó con su servicio y, a continuación, Emerson con el suyo. De nuevo Santana se apuntó un juego y a continuación de 40 a 0, otro Emerson. Prosiguió del mismo modo la marcha del partido, ganando Santana y Emerson los juegos octavo y noveno. El décimo juego puede considerarse como el crítico del encuentro, pues con servicio de Santana, Emerson, que había entrado ya en juego, se puso rápidamente en 0-40 y, tras ceder un punto, arrebató el saque a Santana empatando a cinco. El jugador australiano ganó sobre su saque el siguiente juego y de 15-40 el siguiente con saque de Santana.

Con servicio de Emerson, el conteo del «set» fue como sigue: 0/1, 0/2, 1/2, 1/3, 2/3, 2/4, 3/4, 3/5, 4/5, 5/5, 6/5 y 7/5. El segundo «set» duró 35 minutos.

Dominio del australiano

El tercer «set» dio comienzo con saque de Emerson que ganó el primer juego. A continuación sirve Santana que comete doble falta inicial y termina perdiendo el juego. El tercero se lo anotó Emerson. Y el cuarto, con puntos alternativos, tuvo un último tanto muy disputado y bien resuelto por Emerson a su favor. El quinto «set» lo ganó también Emerson, situándose así 5-0. Los siguientes juegos vieron una demostración del pundonor deportivo de Santana, pues a pesar de tener perdido virtualmente el «set» lo defendió con gran

ardor, alargándolo hasta el máximo y durante cuyos juegos finales se desarrollaron magníficas jugadas y emocionantes alternativas que arrancaron frecuentes aplausos de los espectadores. En el sexto juego sirvió Santana, pero se llegó a estar «set-ball» a favor de Emerson, pero terminó anotándose el juego Santana. El juego siguiente fue muy disputado, pues con servicio de Emerson se sucedieron un «just», un «set-ball» y otras tres igualadas antes de anotárselo Santana. El octavo juego también fue muy disputado y con servicio de Santana se llegó a dos «justs», seguido de un «set-ball», otras dos igualadas, con otro «set-ball» y tras otro «just», la victoria de Santana que, entre aplausos del público, situó el tanteo en 5/3. Con saque de Emerson, que llegó a dominar por 40/15, se produjeron dos «sets-ball» seguidos de cuatro igualadas y después del último «set-ball» la victoria de Emerson por 6/3.

La marcha del tercer «set», que duró treinta y dos minutos, fue así: servicio de Emerson 1/0, 2/0, 3/0, 4/0 5/0, 3/1, 5/2, 5/3 y 6/3.

Definitivo cuarto «set»

Después del descanso reglamentario, se reanudó el partido con el cuarto «set», que sería el definitivo por la victoria de Roy Emerson. Santana, con su saque, ganó el primer juego, pero Emerson, tras empatar a uno y ganando a Santana su saque, llegó a estar 4-1, habiéndose anotado los dos últimos juegos sin falta. En este momento Emerson lleva ventaja de 4-1. También ganó el australiano el sexto juego, así como el séptimo sobre el saque de Santana. Y tras ganar el siguiente en blanco y, con saque de Santana, Emerson, tras un «set» y «smatch-ball», muy emocionante y con preciosas jugadas, se impuso finalmente por 6-3.

Este cuarto «set» había durado diecinueve minutos y su cuenta es como sigue: sirve Santana 0/1, 1/1, 2/1, 3/1, 4/1, 4/2, 4/3, 5/3 y 6/3.

El resultado de este partido, final del XII Trofeo Conde de Godó, dio la victoria a Roy Emerson frente a Manuel Santana por 2-6, 7-5, 6-3 y 6-3.

TELEVISORES

60 MESES 325 PTAS.
PLAZO AL MES
Telf. 242-19-25 De 9 a 12 y de 2 a 6



En primer plano, de izquierda a derecha, el conde de Godó; don Luis de Lamo Peris, capitán general de Cataluña; don Juan Antonio Samaranch; marqués de Cabanes y don Luis Coma Cros, presenciando el partido final jugado por Emerson y Santana. (Foto Pérez de Rozas)

LA MEJOR FINAL DEL TORNEO

Grandiosa final la del domingo entre Emerson y Santana en la pista central del Real Club de Tenis Barcelona. Ha sido éste el mejor partido del Trofeo «Conde de Godó 1964» y nos atreveríamos a afirmar, la mejor final de la historia del Trofeo. Si hubo alguna, digamos, similar en calidad técnica, seguro no fue superior y además no tenía el «interés» de ésta, no había por aquel entonces representante español calificado para poder optar al título.

Toda la extensa y variadísima gama de golpes que el tenis atesora fueron ejecutados con maestría por esos dos extraordinarios campeones, con mucho los mejores del tenis «amateur» hoy, en pistas de tierra.

El vencedor no fue el español, como todos hubiéramos deseado, pero eso con toda y su gran importancia, creemos debemos dejarlo aparte y considerar que el espectáculo que esos dos hombres nos ofrecieron ayer luchando rudamente por el honor de la victoria en la central del Barcelona, que era el domingo un verdadero horno (más de 40 grados dentro de la

pista), fue extraordinario y digno de mención.

Roy Emerson, este atleta, el mejor de todos, el único tenista hoy día entre los «amateurs» que desafía totalmente el cansancio, y al cual no le importan los «sets» sobre sus piernas y hombros, jugó un tenis, cuando realmente lo necesitaba, sencillamente fabuloso. Desde el 5-3 en contra, en el segundo «set», hasta el 5-0 a su favor en el tercero, presenciamos la más perfecta lección de tenis de ataque, de vigor, valentía e inspiración, que hemos visto en muchísimos años.

Cada vez sacaba más potente, y pegaba más duro y colocado, igual de drive que de revés, llegaba con asombrosa facilidad a la red, donde remataba mortalmente sus volces, cuando no era su «smash» el que decidía el punto. Una de las pocas veces que Santana lo «cazó» con su magnífico «lob» liftado de drive, Emerson se revolvía con felina rapidez y como un verdadero y nato «sprinter», corrió y devolvió de revés la «especialidad» del español, lanzándose de nuevo a la red donde posteriormente remató esto tanto, brillantemente.

Este alud de juego, no pudo ser contrarrestado por Santana, que hasta aquel 5-3 había llevado las riendas del encuentro con su acostumbrada habilidad y extraordinaria variación de juego. Fue una verdadera lástima que, posiblemente por el tremendo calor, acusara el español un cansancio prematuro, que no le permitió un superior esfuerzo en aquellas alturas, para intentar hacerse con el segundo «set», que podía haber hecho variar el resultado final.

Santana estuvo pues magnífico durante la primera parte del partido o mejor hasta después del fatídico 5 a 3 del segundo «set». Después bajó ante la extraordinaria reacción del australiano, y cuando éste al alcanzar el 5 a 0 en el tercer «set» cedió un poco en su empuje, pareció durante unos momentos que el español podía volver a nivelar la contienda, pero sólo fue una pasajera ilusión, pues Emerson se cuidó bien de no permitirlo.

Felicitemos sinceramente a ambos contendientes, por su esfuerzo, que ha permitido restaurar la gloria del mejor tenis en una final y que quedó remachada en el «match-ball» del vencedor Emerson con un último punto ganado de revés, realmente sensacional.

Muchas gracias, Manuel, y muchas gracias, Roy.

TOP SPIN

EXTRACTORES DE AIRE



HELICOIDALES

Av. José Antonio, 600
Tels. 227 65 38 - 227 62 66