

EN LAS PISTAS DE PEDRALBES

# ROY EMERSON RESULTÓ GANADOR DEL IX TROFEO CONDE DE GODÓ, DE TENIS, FRENTE A MANUEL SANTANA

## DESILUSION

El IX Trofeo Conde de Godó y XXXIV Concurso Internacional del Real Club de Tenis Barcelona tuvo el domingo su última jornada de finales. Exceptuando la de «singles» masculinos, todas tuvieron un desarrollo previsto y normal. Pero la tan esperada por todos confrontación entre Manolo Santana y el australiano Roy Emerson, nos dejó a todos desalentados, causándonos una gran desilusión. Son cosas del tenis, ya lo sabemos, pero no creíamos que ello ocurriera justamente en esta ansiada final, dado la forma y moral de ambos contendientes en su carrera hacia el honor de enfrentarse en el último encuentro. ¿Cuál fue el motivo de la repentina e imprevista baja forma de Santana? Es muy difícil averiguarlo, pero es posible, yo por mi parte estoy convencido de ello, que se deba a un cansancio de tipo mental. Manuel Santana viene llevando sobre sus espaldas, desde el pasado mes de mayo, una responsabilidad extraordinaria en todos sus partidos: encuentro de Copa Davis contra Yugoslavia celebrado en aquel país, Santana, con la obligación de adjudicarse sus dos individuales y colaborar en forma preponderante para ganar el doble... y todo ello en un ambiente de hostilidad difícil de transcribir; Concurso Internacional de Francia a los pocos días. Santana sale lanzado hacia el título; partidos victoriosos contra Laver, luego Emerson y para «finalizar» sobre Pietrangeli; cada encuentro, prácticamente, una final, con una tensión nerviosa tremenda por actuación. Semana siguiente, Copa Davis contra Nueva Zelanda, y otra vez necesidad obligada de Manolo de ganar sus dos individuales y la parte proporcional en el doble. Y... para terminar, esta pasada semana en Barcelona, todos le hablan de que ganará, de que no puede fallar, de que es el mejor jugador del mundo sobre tierra; hasta los hay tan atrevidos que le dan consejos, etcétera. Aun sin querer, todo esto lo ha de oír una y cien veces, ¡no puede esfumarse! Y, por fin, llega la hora de la prueba; el muchacho siente que delante de su público ha de repetir una hazaña lograda fuera hace poco, y sus nervios no están templados hoy. Esos nervios agarrotan los músculos del deportista y le abotagan el pensamiento.

Es aquí a mi entender la principal causa de la floja actuación de Santana el domingo pasado.

Nuestro campeón, todo viveza, todo alegría, con temple de acero, con un toque de pelota excepcional, con vivos reflejos, lleno de arranques, con potencia de drive, con golpes espectaculares, tantas y tantas cualidades sumadas... y este domingo pasado, tan inseguro, tan triste, con un juego cortísimo, cansado, con táctica equivocada basada en dejadas, como invitando a Emerson a ir a la red, que es justamente lo que él persigue siempre con tanto ahínco. Es bien cierto que Emerson jugó magníficamente; pero, ¿es que lo hubiera hecho tan bien de haberse encontrado frente a un hombre con más potencia de golpes y longitud de tiros; un hombre con más variación de juego, con más toque y más inspiración? Creemos sinceramente que todo hubiera cambiado mucho de haber estado el español un poco más afortunado. Pero no fue así, y ha sido una pena para nosotros, tenistas, y sobre todo para esa «ya gran» cantidad de aficionados que llenaban por primera vez la nueva «centre court» del Real Club de Tenis Barcelona, en espera de un Santana victorioso. ¡Otra vez será!

Jaime BARTROLI

## Cena en honor de los vencedores y participantes en la competición

En los salones del Club, en Pedralbes

En los salones del Real Barcelona, en Pedralbes, se celebró el domingo por la noche la tradicional cena en honor de los vencedores y demás participantes en su Concurso Internacional y en el Trofeo Conde de Godó. Ocuparon la mesa presidencial, con el conde de Godó, presidente honorario de la entidad, su actual presidente, don Luis Coma-Cros y Cazes; el marqués de Cabanes, presidente de la Real Federación Española de Tenis, don Manuel Ayxelá, de la Asociación Catalana de este deporte, don Miguel Lerín, juez-árbitro del torneo; Ana María Estalella y Roy Emerson, sus ganadores individuales y las señoras de Coma-Cros, Ayxelá, Lerín y Marfí.

También asistieron los directivos del Real Club de Tenis Barcelona y miembros de los Comités de Organización y Técnico, acompañados la mayoría de sus distinguidas esposas, y las jugadoras y jugadores participantes en el concurso.

Al terminar el acto, se pronunciaron diversos discursos, en el primero de los cuales, el señor Coma-Cros señaló que el torneo que acababa de terminar había dado lugar, además de su éxito deportivo de siempre, a la inauguración de la nueva pista de concursos en las instalaciones deportivas de la entidad, mejora que había de agradecerse a la colaboración de los socios después a que se proyectara, construyera e inaugurara en el breve plazo de cuatro meses. También agradeció al conde de Godó, presidente del club durante tantos años, su apoyo y aliento de todo orden, siendo esta frase subrayada con cálidos aplausos.

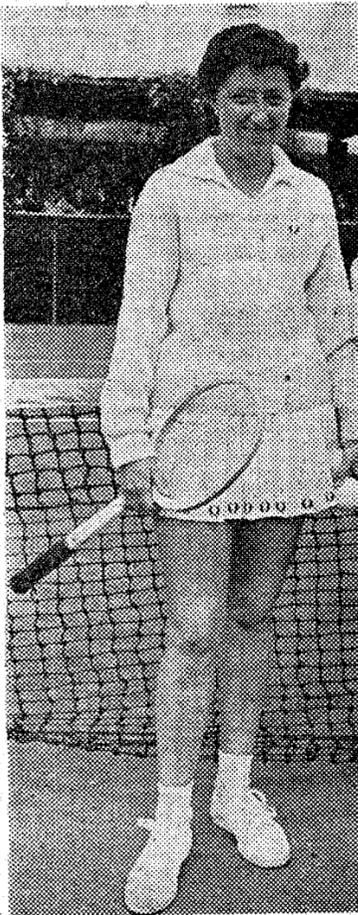
Finalmente, el actual presidente del Real Barcelona, después de felicitar a vencedores y finalistas, señaló la posición francamente favorable del club a los torneos «open» que consideró de interés para el tenis en general y concretamente para el deporte español.

El conde de Godó estimó aquellas palabras y dijo que este concurso internacional había tenido el éxito deportivo que le habían proporcionado, como siempre, sus participantes y de modo especial sus ganadores, grandes figuras del tenis.

Felicito a los actuales directivos por la labor desarrollada desde el comienzo de su mandato, uno de cuyos hitos era y será la nueva pista central de Pedralbes, señalando que mantendría su vinculación al club y a la importante y tradicional competición que cada año se celebra en Pedralbes, esperando ver en el próximo nuevamente a todos los tenistas que con su presencia y actuaciones habían realizado la edición actual.

El señor Lerín, juez-árbitro, remarcó para agradecer las colaboraciones excelentes y de todo orden recibidas en el curso de la competición, cuya clausura constituía/aquel agradable acto.

El marqués de Cabanes, presidente del organismo nacional, hizo una extensa exposición sobre la futura inauguración oficial de los torneos «open», cuestión que ha de resolverse en julio próximo en la reunión de la Federación Internacional en París. La Federación Española se pronunciará en favor de esta innovación siempre que puedan celebrarse en casi todos los países en lugar de limitarlos a sólo trece entre los ochenta afiliados a F.I.T.



Ana María Estalella, que triunfó en la prueba individual femenina (Foto Pérez de Rozas)

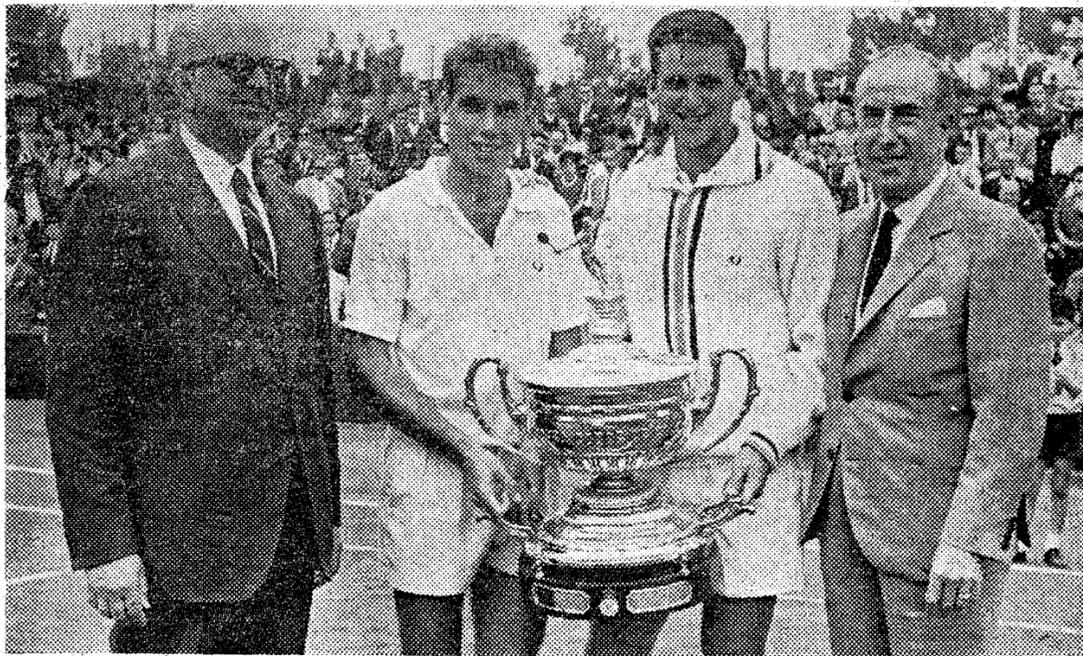
También pronunciaron unas palabras Roy Emerson, Manuel Santana y el federativo australiano, Mr. Chave. Y el conde de Godó procedió a entregar a Emerson, ganador del trofeo en 1961, la reproducción que se adjudica desde su instauración, dándose así por terminado el acto.

Los asistentes mostraron su complacencia por la perfecta organización impuesta al torneo, así como por las atenciones de que han sido objeto durante su estancia en nuestra ciudad y por parte del Real Barcelona.

Finalmente, terminó el acto con una brillante fiesta de sociedad, en el curso de la cual se presentó, en honor de los tenistas, varias atracciones, intercaladas en un animado baile que se prolongó hasta muy avanzada la noche.

**TOREROS, TOROS**  
Cenicero-Toro, Gitanas, Banderillas, Guitarras, etc. TODO PARA TURISTAS  
FABRICA: URGEL, 152 - TEL. 503347 SAIPA

EN LAS ULTIMAS FINALES DEL XXIV CONCURSO INTERNACIONAL DEL REAL BARCELONA, JUGADAS EL DOMINGO, VENCIO ANA MARIA ESTALELLA EN INDIVIDUAL DAMAS Y EL DOBLE MIXTO CON KEN FLETCHER, TRIUNFANDO FRED STOLLE EN LA CONSOLACION



El vencedor de la final individual masculina, Roy Emerson, con el finalista Santana, acompañados del conde de Godó y de don Luis Coma-Cros, presidentes honorario y donador del Trofeo, y actual del Real Barcelona, momentos después de la entrega de la copa a su ganador. — (Foto Pérez de Rozas)

## La jornada de clausura ofreció interesantes partidos

### EN LA NUEVA PISTA DE CONCURSOS

La última jornada del Concurso Internacional del Real Barcelona, y en la que, entre otras pruebas, debía determinarse la adjudicación del Trofeo Conde de Godó, dio lugar a una reunión tenística de altos vuelos en el recinto deportivo de Pedralbes, donde acudió una concurrencia numerosa y distinguida, entre la que figuraban los aficionados al tenis, que en Barcelona son asimismo numerosos.

La pista de concursos del Real Barcelona, inaugurada en ocasión de esta competición internacional, se vio enmarcada por un público interesado y entendido, que siguió con interés la marcha de los partidos decisivos que en ella se desarrollaron.

### LA RESOLUCION DEL «SINGLE» FEMENINO

Este fue el primer partido de la intensa matinal tenística desarrollada anteayer en Pedralbes, enfrentándose en él Mari Carmen Hernández Corona y Ana María Estalella. Las dos jugadoras madrileñas brindaron un buen partido, en el que después de adjudicarse el primer «set» la señorita Hernández Coronado, hubo de verse superada por su oponente, ganadora de los dos restantes «sets».

Más potente el juego de la vencedora, su triunfo en esta prueba y en este partido puede considerarse justo y merecido, que llegó, a pesar de la oposición que existió por parte de la finalista y que reflejan los números del tanteo.

### EN EL PALCO PRESIDENCIAL

Con el conde de Godó y don Luis Coma-Cros y Cazes, presidentes honorario y efectivo del Real Barcelona, tomaron asiento en el palco presidencial el marqués de Castell-Florite, presidente de la Diputación Provincial; el de la Real Federación Española de Tenis, marqués de Cabanes; el de la Asociación Catalana de Tenis, don Manuel Ayxelá; los directivos del Real Barcelona, señores Marfí, Trias de Bes y Lerín, entre otros; el señor Plaja, secretario honorario de la entidad; el señor Torrents, ex directivo, y otras personalidades, varios de los citados acompañados de sus distinguidas esposas.

### LA FINAL MAS BREVE DEL TROFEO

Al partido decisivo del Trofeo Conde de Godó 1961 llegaron el australiano Roy Emerson y Manuel Santana, el campeón español, quienes en semifinal habían eliminado a Witney Reed, de los Estados Unidos, y a Bob Hewitt, australiano, respectivamente. En la jornada anterior, Santana había participado a última hora de la tarde en la final del doble, circunstancia que pudo revertir posiblemente en el rendimiento ofrecido por su parte en la final del domingo.

De las circunstancias técnicas que se ofrecieron en este partido les habla nuestro colaborador Jaime Bartrolí, perfecto conocedor del tenis, en esta misma página. Por nuestra parte señalaremos que Roy Emerson se mostró en todo momento superior, mientras Santana, después de unos buenos comienzos en los «sets» primero y segundo, decaía y desarrollaba un juego que no era el suyo habitual.

Posiblemente el clima de victoria que le envolvía, ya que de su triunfo eran pocos los que de él dudaban, pudo influir en la marcha del partido. Como también debe considerarse que el jugador madrileño lleva unos meses actuando ininterrumpidamente por pistas extranjeras y nacionales, lo que pudo producirle un sobreentrenamiento, que salió a relucir y le desventajó precisamente en ocasión del importante partido de anteayer.

Por su parte, Roy Emerson jugó de maravilla y con el deseo de desquitarse de la reciente derrota que Santana le

había infligido en el estadio parisiense de Roland Garros.

Se presenciaron, sin embargo, fases de gran interés en este partido y de buen juego por ambas partes. Ello sucedió en los dos primeros «sets», ya que en el tercero y último se produjo el desfondamiento de Santana, que jugó como encogido y muy por bajo de sus reales posibilidades, tantas y tantas veces demostradas. Y mientras el australiano mantenía ininterrumpidamente su juego macizo y eficaz en todos sus golpes, el finalista descendía en rendimiento y veía —como todo el mundo— que la victoria se le escapaba y se convertía en algo imposible para él.

Lo que causó la natural decepción entre los espectadores, que hubieran querido —nosotros también— poder admirar anteayer al Santana que supo barrer de la pista parisiense al famoso Pietrangeli en los Internacionales de Francia.

Esta ha sido la final más breve de las nueve disputadas hasta ahora para el Trofeo Conde de Godó, puesto que duró poco más de una hora. El primer «set», 21 minutos; el segundo —el más largo (?), 26, y 19, el tercero y último...

### ANA MARIA ESTALELLA VENCE DE NUEVO CON FLETCHER

Después de un breve paréntesis, saltaron a la nueva pista de concursos del Real Barcelona los protagonistas de la final de parejas mixtas. La señora M. Mark y R. Holmberg integraban la australiano-norteamericana, mientras la hispano-australiana la formaban Ana María Estalella y Ken Fletcher. Este último, buen jugador de dobles, como es fama en los tenistas de aquel país, contó con excelente colaboración por parte de Ana María Estalella, que le secundó admirablemente para ganar en dos «sets».

Por ello no es de extrañar que se mostraran superiores a la señora de Mark y a Holmberg, no siendo suficientes los denodados esfuerzos de éste para llevar a buen fin el «match» ni para mejorar su resultado. Sin embargo, el partido resultó entretenido y fue seguido con interés por los espectadores, algo menos numerosos que cuando jugaban Emerson y Santana.

### LA CONSOLACION TUVO UN FINALISTA ESPAÑOL

En el interesante programa de la matinal tenística del domingo en el Real Barcelona se habían incluido las semifinales y la final de la prueba de consolación. El partido decisivo hubo que dejarlo para la tarde, ya que alcanzó larga duración el que antes disputaron Stolle y Newcombe, australianos ambos y el último campeón «junior» de aquel país. En cambio, Emilio Martínez eliminó por vía más rápida a Bob Mark (Australia), después de darle el primer «set» y abandonar el australiano por lesión en el hombro al sacar con tres juegos a uno a favor de Martínez.

En la final, nuestro jugador jugó un magnífico primer «set», a pesar de lo cual lo perdió por 8-6. Después fue Fred Stolle el que había de imponerse con rotundidad hasta proclamarse ganador de esta prueba que el Real montó al encontrarse con muchas y buenas figuras que, a pesar de su clase, habían quedado eliminadas en las primeras rondas de la prueba individual.

Este partido decisivo de la consolación, celebrado por la tarde, fue en lo deportivo lo último acaecido en las pistas del Real Barcelona y en su XXXIV Concurso Internacional y IX Trofeo Conde de Godó.

Que han revestido la importancia de siempre, cual corresponde al prestigio mundial mantenido desde que el presidente del Real Club de Tenis Barcelona-1899 decidiera instaurarlo en el año 1953...

Marío VALLS

### Resultados de la última jornada

Los resultados técnicos de los partidos jugados el domingo en las pistas de Pedralbes, fueron éstos:

Final individual caballeros, Trofeo Conde de Godó. — Roy Emerson (Australia), ganó a Manuel Santana (España), por 6-4, 6-1.

Final individual damas. — Ana María Estalella a Mari Carmen Hernández Coronado, 4-6, 6-3, 6-3.

Final parejas mixtas. — Ana María Estalella-Ken Fletcher a señora M. Mark-R. Holmberg, 6-3, 6-2.

Semifinales consolación. — F. Stolle ganó a J. Newcombe, 3-6, 9-7, 8-6, y Emilio Martínez a Bob Mark 8-6, 3-1 y abandono.

Final consolación. — Fred Stolle (Australia) a E. Martínez (España), 6-0, 7-5.

En la jornada anterior se habían jugado las finales de las pruebas de dobles, habiendo ganado Pilar Barril y Mari Carmen Hernández Coronado, la femenina, y Bob Hewitt y Fred Stolle, la masculina.

### FOTOCOPIAS

entrega inmediata. Vergara, 11, bajos

## MOTOCARROS

Motor OSSA  
Motor VILLIERS  
SANSON-ROA

de manillar, de volante, nuevos, usados, cambios, grandes facilidades

FRANZ ROMANA

Paris, 136 (Casanova-Villarreal)